

Republica

FOLHA INDEPENDENTE

REDACTOR-CHEFE:—AFFONSO BORGES

ANNO XVI

E. DE S. PAULO

YTÚ, Quinta-feira, 12 de Outubro de 1916

BRAZIL

Num. 212

FESTA CHIC

A grande kermesse

Encerraram-se do mingo os grandes festejos promovidos em benefício do nosso Asylo de Mendicidade.

No espirito de todos ficou gravada a impressão de que nunca se fizeram, nesta cidade, festas mais imponentes, obedecendo a um programma organizado com o mais meticuloso cuidado e executado com capricho e esmero.

O sr. Alberto de Almeida Gomes, conhecido e estimado commerciante desta praça, exerce com muito zelo e louvável dedicação o cargo de thesoureiro do Asylo de Mendicidade. Aquelle cavalheiro entendeu e entendeu muito bem que era humanitario não se dar aos pobres asylos exclusivamente o que lhes falta para não morrerem de fome. Tratou então de fazer ali um bellissimo jardim na parte que deita a vista para a cidade. A ideia de uma kermesse foi desde logo muito bem aceita por todos.

Para confeccionar o programma e dar as necessarias providencias no sentido de que as festas tivessem o maximo brilhantismo organizou-se uma grande comissão composta dos srs. dr. Arcilio Borges, Haraldo Geribello, Affonso Borges, Luiz Antonio Mendes, Gilberto Carneiro, Lauro Alvès, dr. Luiz Morato, Oscar Toledo Prado, Luiz Gonzaga da Costa, Alberto Almeida Go-

mes, Humberto Costa e Sylvio Fonseca.

Essa comissão elegu a seguinte directoria: para presidente, o sr. Affonso Borges, para thesoureiro, o sr. Oscar Prado e para secretario, o dr. Arcilio Borges.

Todos desenvolveram desde logo uma grande actividade, encontrando em muitas exmas. familias a coadjuvação sem a qual todos os esforços seriam inuteis para o brilhantismo das festas.

O programma, já por nós publicado e amplamente distribuido, teve feliz e completo desempenho.

As notas de nossa reportagem attingiram até do que se passou sabbado à tarde. Ficamos justamente na hora em que ia começar o grandioso espectáculo do Parque, com toda a razão classificado o "clou" das festas ou o festival das moças.

O annuncio dizia que o espectáculo começava ás 20 horas e meia, mas ás 20 horas já não havia um logar vago no vasto salão do Parque.

Nunca vimos aqui reunião mais numerosa e chic, de onde transparecesse mais espontanea alegria.

A orchestra, sob a regencia do distincto e inspirado maestro Tobias Perfetti era composta dos srs. maestrino Tristão Junior, prof. Gentil de Oliveira, Humberto Costa, Luiz P. Guimarães, João O. Nas-

12 DE OUTUBRO

Vélas pandas ao vento, almas e corações, sorriem, da maruja, em risos de Esperança, singram, do vasto Oceano, em placida bonança, por sobre as salsas aguas, trez embarcações.

Ha muito que partiram... tão grande tardança em terras avistar, enche, de inquietações, as almas da maruja e muda em maldições, de jubilo, o bradar, que contra o chefe lança.

E amotinada grita e brada e vocifera contra esse chefe audáz, que á todos arrastára á sua empreza louca, á uma vã chiméra...

...E, impavido, Colombo ri se em meio a guerra, que, estúpida lhe faz, uma maruja ignara e, á Deus mil graças rende, ao avistar a terra.

SOUZA AGUIRRE

cimento, Godofredo Carneiro, Luiz Gonzaga dos Santos, José Maria dos Passos, J. Avelino dos Passos, Joaquim Thomaz de Souza e Geraldo Xavier.

A parte do piano foi confiada á intelligente senhorita Etelvina Correa que, revelou ainda uma vez, as suas optimas qualidades de eximia pianista.

Na «ouverture» executou-se admiravelmente a protophonia do Guarany.

Logo a seguir, em scena aberta, um côro de 32 moças, acompanhado pela orchestra, cantou o hymno nacional que foi escutado em pé pela enorme assistencia.

O côro compunha-se das senhoritas:

Carlota Antunes, Maria Martini, Carminha Rocha, Lourдите Mendes, Cecilia de Barros, Chiquita Bauer, Amelia Nogueiros, Maria Couto, Maria Cruz, Tarcilla Penteadó, Dulce de Barros, Almira Borsari, Suzana Carneiro, Carmen Falcato, M. de Lourdes Penteadó, Bi-

loca Castanho, Gabriellinha Machado, Clélia P. França, Albertina Cruz, Nazarina Fortini, Dirce Grellet, Alcina Grellet, Eudora Bauer, Sylvia da Fonseca, Isaura Couto, Jandyra Couto, Jovira Falcato, Olga e Ada Couto, Ophelia e Vina da Fonseca, Zaira da Fonseca, e los senhores Lauro Engler de Vasconcellos e Jarbas Falcato.

Pelo distincto professor, sr. Acacio de Vasconcellos, foi em seguida apresentado á assistencia, o sr. dr. Amando Soares Caiuby, que realizou uma conferencia sobre a "Caridade". O trabalho do distincto moço agradou extra-ordinariamente. S. s.ª fallou durante 45 minutos, tendo revelado os seus magnificos dotés intellectuaes. Com franqueza o dizemos — a conferencia do sr. dr. Caiuby esteve na altura do brilhantismo dos demais numeros do programma daquelle festival. Ao terminar, o conferencista recebeu do publico uma prolongada e estrepitosa ovação.

Assistimos depois "O bailado das rosas" pelas graciosas meninas Maria R. Borsari, Eugenia S. Barros, Marina T. Prado, Stella Fonseca, Herminia Volponi, Clara R. Salles e Margarida Rocha Toledo.

Esse bailado foi ensaiado pela prof. senhorita Ophelia Fonseca e agradou imensamente pela precisão dos movimentos ao compasso da musica.

Na 2.ª parte a orchestra executou o «Natal de Pierrot» e em seguida o coro das moças cantou muito bem uma linda barcarola.

Terminado este numero que foi muito apreciado, a gentl. professora Ophelia Fonseca recitou com a graça habitual o «Suave Milagre» de Eça de Queiroz.

Pela orchestra foi em seguida executado o pot-pourri da "Forza do Destino", de Verdi.

Um quadro vivo — Scena Hespanhola — deslumbrou logo depois os espectadores.

Nelle tomaram parte, o sr. Americo Morato e senhoritas:

Sylvia da Fonseca, Ada Couto, Ophelia da Fonseca, Maria de L. Penteadó e Gabriellinha Machado.

—Um outro numero que muito agradou foi a scena comica levada pelo sr. Lauro Engler. O distincto moço recitou com grande graça uma parodia de sua lavra, que sahe hoje em outra parte desta folha, sendo muito applaudido.

A seguir-se tivemos occasião de ouvir ainda uma vez em Ytú,

a prendada senhorita Maria Giudice que cantou admiravelmente o "Canto da Esperança" de Elias Lobo Netto.

Depois assistimos outro quadro vivo representando "Pierrot e Columbina" tendo n'elle tomado parte a senhorita Evelina Fonseca e os srs. Americo Morato e Carlito Prado.

Para fechar a 2.ª parte do programma estava preparado ao publico uma surpresa—surgiu em scena o distincto moço o sr. Vital Ribeiro — que com extraordinaria graça phantasiou uma miscelania que trouxe a platea em constante hilaridade.

A terceira parte começou com o preludio do «Ernani» magistralmente executado pela orchestra. A seguir nos foi dado o prazer de ver «As Parcas», sublime quadro vivo em que tomaram parte as senhoritas Zizi Fonseca, Chiquita Bauer e Evelina Fonseca.

Novamente o grande côro das moças deliciou o auditorio com o «Noivando», cantado com muita alma e acompanhado pela orchestra.

A senhorita Ophelia Fonseca, em seguida, recitou com perfeita interpretação a «Dedicatoria» soberbos versos de Guerra Junqueiro.

Por instancias dos seus amigos, Vital Ribeiro voltou á scena para recitar o monologo "O tenor" revelando mais uma vez a sua admiravel veia comica.

Encerrou-se o bellissimo programma apresentando-se aos olhos dos espectadores o em polgante quadro de apothose "A Caridade" em que tomaram parte o sr. Quincas e as senhoritas Biloca Castanho, Evelina Fonseca, Anna Candida de Souza, Maria Martini, Amelinha Negreiros, Alcina Grellet, Ada

Bacanino mordol

Basia mundo báon, da malhor boêda a Darquia.

Bate sino, bate, barquê moreu ahgóra
Bacanino; faiz meia de hóra!
Bacanino bula fóra do gaxáon
Proveita de casiáon.
Seu mái mundo drista
Sua Bái binxa de boço
E quebra da baseço!
Sú Avô fica tondo
Brondo!

Bacanino, oscuta:
Sua Bái vai de casa da Batuta
E caréga becê bra registrá.
Desboi bega becê,
Lê,

Buda dendro da gaxáon,
(Gende murdo sen goráon!)
De bé bra diande, gabeça bra traiz
Faiz bresende de Joaquim Thomaiz.

Ahgóra becê dendro gaxáon
Becê de Jesus, mundo benito,
Que povô caréga do borçáon.
Traiz bra cabeça flôr mundo xarúso,
Xéra mais gastúso,
Da saboneta de glicerina

Que eu vende mundo baratina.
Bacanino ahgórda, olha da'sbelho,
Becê está mundo bermelho!

Bate sino, bate, bate otra vez,
Ahgóra bateu treiz.
Ello bate n'ume voiz de xôro
Come Salemón, q'ano bânia de gôro,
Da gaxáon dorado
Mundo'ngraçado
Bacanino durme
Mundo sucegado!

Ahgóra becê bai, onde bانيا o sino
Que faiz—dem, dem!

Ahgórda, Bacanino
Becê bانيا tambem!

Couto, Gabriellinha Machado, Lourdes Mendes, Judith Penteadado, Carminha Falcato, Mariquinha e Albertina Cruz.

Ainda uma vez, repetimos, que esse festival encheu de entusiasmo a todos que tiveram a felicidade de o assistir, não havendo um espectador que se retirasse do salão do Parque sem manifestar a bella impressão recebida.

E' justo que mencionemos aqui os esforços intelligentes empregados pela exma. sra. d. Adelaide Ralston da Fonseca que accitou a ardua missão de organizar o grande festival do Parque, indiscutivelmente a nota mais chic de todas essas festas deslumbrantes a que a sociedade ytuana teve occasião de assistir.

—O dia de domin-

go apresentou-se festivo, notando-se de susado movimento de povo em todos os recantos da cidade, devido em parte ao grande numero de forasteiros, aqui chegados sabbado pelo trem da tarde.

Com o trem das 16 horas chegou o Sport Club Germania, de Piracicaba, que jogou um match amistoso com o Club Athletico Ytuano, vencendo este por 2 a 0. A' noite os distinctos sportsmans piracicabanos tiveram a gentileza de fazer uma visita á redacção desta folha.

Chegaram tambem com o mesmo trem as bandas «Municipal» e «Giuseppe Verdi», da vizinha cidade do Salto. A Banda Municipal collocou-se no coreto central do jardim da praça padre Miguel, onde executou

Camino mundo dristo
O viage é mundo ruim.
Barquê de camino tem cusarum:
Baibra Deês, eu náon gusta cemedéro.

Bui xégano a hóra
Ahgóra,
De seu Máí xamá becê
Bra bebê,
Café co basgoido e bananina
Mundo gostosina.
Mas becê, Bacanino
Stá mundo bra diande donde bate sino!
Ahgóra náon ténia medo,
Eu gonda mundo segredo
Um bruda nuvedada,
Que é berdade:

—Lá de cemedéro tem cruiz, ume borçáon
E becê móre de medo sombraçáon.

Eu sende mundo becê morê
Barquê,
Eu berdeu um báon fregueês
Balabra Deês!
Sua Bái era hôme mundo báon
Barquê compraba brinquedo tostáon.
Ahgóra becê morêo, vai de Joaquim Thomaiz.
Sua Bái náon gompra maiz

Premiêro boço hida mundo báon
Barquê tinia golxáon
Mundo macio, da quarto mundo xarúso;
Tinia da gramophona disco da Carúso.
Ahgóra becê oscuta béro da caruja,
Bébe de ahgua suja,
E inveis de golxáon
Dorme de xáon
Sem cabertúr.

Lá de cemedéro, tem mundo dérra,
Mundo bédra, mundo cáco
Mundo furmiga que faiz buráco!
Bacanino, proveita de casiáon,
Pula fóra de caxáon,
Ahgórda, lábanta, lê!
Da buraco tem furmiga
Ahgóra morda becê.

SALEMÓN BEXAB

Apezar de estarem todos muito fatigados as dansas correram mais ou menos animadas.

Conseguimos observar no salão de dansas a presença das seguintes senhoritas:

Carminha Rocha, vestido azul... alegre como sempre. Sylvia Fonseca, vestido branco, com faixa roxa e um laço da mesma cor nos cabellos. Lourdinha Penteadado, de branco com uma linda rosa vermelha nos cabellos e um riso encantador preso nos labios. Ophelia, vestido cor de rosa, parecendo muito feliz. Cota Sampaio, com um bellissimo vestido furta cor e com uma rosa artificial no peito. Biloca Castanho, de vestido azul claro, detestando as valsas. Zizi, vestido creme claro, fita cor de rosa nos cabellos. Lourdes Mendes, tambem com um vestido creme claro, com cabello levantado. Judith Penteadado, vestido cor da neve e de caixos, óra alegre, óra tristonha pensativa. Tarcilia Penteadado, com vestido azul... côr das ondas e com um cinto da mesma cor. Sinhá Tristão, vestido creme decotado. Zezé Costa, com lindo vestido cor de rosa. Ada Couto, de branco e com uma rosa vermelha no peito. Dora Bauer, azul claro, degotado. Lica Toketon, vestido creme, cinto azul. Clelia França, vestido cor de rosa. Nazarina Fortini, vestido creme, com rosa vermelha. Gabriellinha Penteadado, vestido cor de laranja. Antonietta Prado, vestido cor de rosa. Gabriellinha Machado, vestido creme. Quitita Antunes, vestido cor de rosa. Mariquinha Cruz, vestido da mesma cor. Jovira Falcato, branco, flor no peito, um pouco pensativa... Anezia Costa, cor de rosa salmon. Suzana Castanho, branco de salpico. Amelia Fogaça, azul claro.

Não nos foi possível tomar o nome de outros pessoas, pelo que pedimos desculpas ás nossas gentilissimas leitoras.

NOTAS AVULSAS

Na noite de domingo realizou-se no jardim um leilão de bellissimas prendas, constando-nos que o mesmo rendeu cerca de 600\$000.

Ainda existem outras prendas que serão postas em leilão brevemente.

—Por engano omittimos em nosso ultimo numero os nomes dos srs. Simplicio de Góes, Alberto de Toledo Prado, José Roveri, Benjamin e Oscar Nardy, João Romualdo, Francisco Duarte, João Micaí, Agostinho Luppi e José T. Prado que prestaram relevantes e inestimaveis serviços durante a kermesse.

—Cumpre-nos ainda notar que a ordem publica conservou-se inalterada, apesar da enorme concurrencia de povo.

GODOFREDO DA FONSECA

Honramos hoje as columnas de nossa folha com a noticia de que, no dia 9 do corrente, completou mais um anno de preciosa existencia o preclaro ytuano, sr. Godofredo da Fonseca.

Dotado de rara energia, trabalhador e honesto, o sr. Fonseca é um desses homens que constituem um exemplo de acrysoladas virtudes.

Pertencente a uma das mais distinctas familias ytuanas, elle jamais desmentiu a nobre estirpe de que descende.

A nossa folha começou a sua publicidade sob os auspícios do prestigio politico daquelle eminente cidadão. Hoje, elle gosa na redacção do «Republica» a mesma estima com que nos acostumamos a querel-o. Embora afastado das luctas politicas aqui nesta casa a sua palavra tem o mesmo valor e representa o mesmo incentivo para o cumprimento dos nossos deveres.

Ao escrever estas linhas, no dia em que os entes que lhe são caros o cercam de bençams e de carinhos, seja nos licito levar ao inclyto chefe, os nossos votos de muitas felicidades e o testemunho da impercível amizade que lhe tributamos.

Telegramma

(Urgente)—Ytú, 7.—Moças estão indignadas mestre Bonifacio achar distincto rapaz Vital com cara chauffeur. Chauffeur vae á baile com gravata vermelha e botina amarella.

Noticiario

Santa Casa

Foi o seguinte o movimento da nossa Santa de Misericórdia, durante o mez de Setembro findo:

Existiam em tratamento: 58 doentes; 35 homens e 23 mulheres.

Entraram: 20 doentes; 15 homens e 5 mulheres.

Sahiram: 37 doentes, 17 homens e 20 mulheres.

Falleceram: 5; 4 homens e uma mulher.

Ficaram em tratamento: 36 doentes; 29 homens e 7 mulheres.

Formulas aviadas para fora do estabelecimento: 432.

Vida social

HOSPEDES, VIAJANTES

Estiveram na cidade:

A. exma. sra. d. Maria Luiza Neves Alvim, viúva do saudoso advogado, dr. Arruda Alvim; o general Antonio Pinto de Almeida; o sr. Bruno Cruz, representantes da drogaria Laves & Ribeiro; o sr. Manuel Faria, representante da casa Baruel; o sr. Albino Martins; o sr. Decio Fonseca, correcto escripturario da Sorocabana Railway; o sr. Vital Ribeiro, residente na Capital; os srs. Benedicto e Accacio de Souza Costa; o sr. Deolindo Barbosa, estudante na Capital; os srs. Luiz e Manoel de Souza Mendes; o sr. Antonio Lobo Sobrinho, 4.º annista de direito e nosso talentoso collaborador; o sr. Christovão Faria e exma. senhora; o sr. Umberto Matarazzo, gerente da fabrica de papel do Salto; os srs. Eduardo e Florindo Mezzacapa, residentes em Piracicaba; o sr. Elias Lobo Netto, residente em Campinas; a graciosa senhorita Celeste Vautier, filha do sr. Armando Vautier e o jovem Armando Vautier Filho; o sr. Justino Pi-

nheiro, talentoso academico de direito; a senhora Lydia Negreiros, distincta professora do bairro da Floresta; a graciosa senhorita Sinhá Costa, filha do sr. Francisco Mariano C. Sobrinho, o sr. Bolivar de Castro Leite, residente em Santos; o sr. Gentil de Oliveira, digno professor do nosso grupo escolar, actualmente licenciado; o sr. Candido Andreatta, residente na Capital; o sr. Coryntho de Toledo, intelligente auxiliar do Banco Commercio e Industria; o sr. Sylvio de Moraes Fernandes, influente chefe politico em Porto Feliz.

—Regressou para Santos a exma. sra. d. Maria de Sampaio, cunhada do maestro Tristão Junior.

—Acha-se na cidade, o nosso jovem amigo, sr. Cassio da Fonseca.

ANNIVERSARIO

Festeja hoje o seu anniversario natalicio o distincto moço, sr. Americo Morato, a quem apresentamos os nossos sinceros parabens.

NECROLOGIA

Falleceu no dia 10 o innocente Heinar, filho do nosso amigo sr. José Xavier da Costa.

Pezames.

Iris-Bink

Do bem organizado programma para o espectáculo de gala de hoje, em commemoração a descoberta da America, destacam-se «Um signal da noite», em 4 partes e o «Segredo da velha secretaria», em 6 partes da apreciada fabrica Nordisk. O espectáculo será abrilhantado pela orchestra.

Sabbado serão exhibidos «Allemanha na guerra», 4.ª serie, em 4 partes e o «Drama do Figaro», em 5 partes.

ASYLO

Foram feitos os seguintes donativos: D. Leonor de Camargo Araujo: 5\$000; Anthero Roque: 10\$; José Peres: 1 garrafa de vinho do Porto.



JACOB BRESCIANI

Jorge Bresciani, esposa, seus filhos, genros e netos, agradecem, caridosamente, as provas de estima e consideração que lhes dispensaram com as mais sentidas manifestações de pesar pelo desaparecimento de seu sempre chorado e inexquecível filho, esposo, pae, sogro e avô.

Bolivar de Castro - Leite -

Escriptorio: Rua 15 de Novembro, 61

Caixa 441 — SANTOS

Encarrega-se do ensaque e venda dos cafés depositados nos Armazens Geraes.

Informações por carta

Grande Companhia de Operetas

Brevemente

no Cinema Parque Maresca-Weiss

Elenco artistico:

Clara Weiss, Tina d'Arco, Olga Silvani, Giulia Berti, Tina del Corona, Maria Vergy, cav. Guido de Salvi, Giuseppe Silvano, Angelo Semini, Ernesto Cappa, Mario Rossi, Pietro Maresca, Daduccio Angelini.

Coristas Genericas:

Marie Keightley, Enny Grey, Adelina Bianco, Carla Canciani, Luisa Amendola, Augusta Minis, Lotti Lossen, Margarita Suarez, Gilda Casanova, Giulia Bal-

di, Maria Romoli, Carmen Milz, Matilde Costa, Ermينيا Gaio, Margherita Oriali, Lina Ferez, Teresa Pirelli, Emma Gandoli, Renata Bellini, Irma Corelli, Giuseppina Cortellini, Naná Villal-

Coristas Genericos

Pietro Gandelli, Luigi Valperga, Giulio Rotoli, Gino Bandini, Felix Casanova, Luis Breto, José Ferez, Luigi Vignoli, Paolo Amendola. Repollez Huesc, Oreste Lorani, Cesare Baldini, Renato Romualdi, Pietro Franchi.

Directores de Orchestra: cav. Ernesto Mogavero e Pietro Giammarusti.

Assignatura para 5 espectaculos: 20\$000 na Casa Lacer da.

Domingo

Reportagem chic de DORA E CORA

Cerveja boa? É só a «Paulista», na rua do Commercio, 171

Feridas Recentes e Chronicas

ERUPÇÕES DA PELLE, ASSADURAS NAS
CREANÇAS, RACHADURAS NOS BICOS DOS
SEIOS, QUEIMADURAS, CURAM-SE COM A
POMADA **Boro-Boracica.**

Agencia Cosmos—110

PROFESSOR DE VIOLINO

— HUMBERTO COSTA —

Incumbe-se de dar lições de violino

— «0» —
PREÇOS MODICOS —

— «0» —
TRATAR A

RUA DA PALMA, n. 45

— «0» —
YTÚ

Chalet Gato-Preto

Este acreditado chalet de propriedade de **AGOSTINHO LUPPI**, vendeu no dia 2 de Agosto, o bilhete numero 58.414, premiado com 2 contos, bem como toda a dezena e mais um premio sob o numero 31.645. No dia 18 do mesmo mez vendeu mais um premio de 4 contos no bilhete n. 15.517 a 20

Largo da Matriz, 11

YTÚ

Dr. Arcilio Borges
Affonso Borges

Advogados

Escriptorio: Praça
Padre Miguel, 10

— YTÚ —

Maleita —CURA IN-
—FALIVEL—

PILULAS de MANA'US

Deposito:

Souza & Cia

Rua do Commercio, 115

Typographia S. Luiz

Praça Padre Miguel, 2

Nestas officinas recentemente montadas com materiaes e machinismos novos, executam-se com perfeição e brevidade, todos e quaesquer serviços graphicos. Especialidade em trabalhos commerciaes, taes como: Talões, Facturas, Papel para cartas, Enveloppes, Contas-assignadas, Notas de consignação, Duplicatas para carbono, Formulas para requerimentos na Collectoria Federal, Cartões, Memoranduns, Rotulos, etc.

Serviços nitidos — Preços modicos—Impressão a cores

YTÚ

Tinta Souza

E' a melhor para marcar roupa

Pharmacia Souza, rua do Commercio, 115

HOTEL UNIÃO

O QUE MAIS VANTAGEM OFFERECE AOS
SENHORES VIAJANTES

COMIDA À ITALIANA E BRAZILEIRA

- O mais arejado
- O mais commodo
- O mais asseado
- O mais elegante
- O mais confortavel
- O mais mobiliado
- O mais central
- O mais afreguezado.

O MELHOR DESTA CIDADE

O PROPRIETARIO

Victorio Versolato

Largo da Matriz, 5 (sobrado)

PORTO FELIZ

FABRICA DE SABÃO SANT'ANNA

Neste estabelecimento industrial, montado com todo o capricho e dotado de todos os recursos para a perfeita manufactura do sabão, o publico encontrará producto de primeira qualidade.

O proprietario

Henrique Bardini

RUA DE SANT'ANNA, 40

— YTÚ —

O Republica

acceita ANNUNCIOS a preços modicos

Calçado União

Sempre na ponta!
Para senhoras, homens e crianças

Acaba de chegar variado sortimento

CASA JOSEPHINA

Rua do Commercio, —110, 112

- YTÚ -

Confeitaria Lacerda

O proprietario deste acreditado estabelecimento está actualmente em condição de servir com esmero a sua numerosa freguezia. A confiança que o publico lhe tem dispensado e o augmento rapido de freguezia é a melhor recommendação que se pôde fazer deste estabelecimento commercial onde se encontra hoje tudo o que possam exigir os frequentadores de uma boa confeitaria. Lá têm sempre: — camarões frescos, peixes directamente recebidos de Santos, ostras frescas e recheiadas, coxinhas de gallinha, presunto, salame, queijos, doces, — tudo em condições de satisfazer o paladar mais exigente. —

Praça Padre Miguel, 15