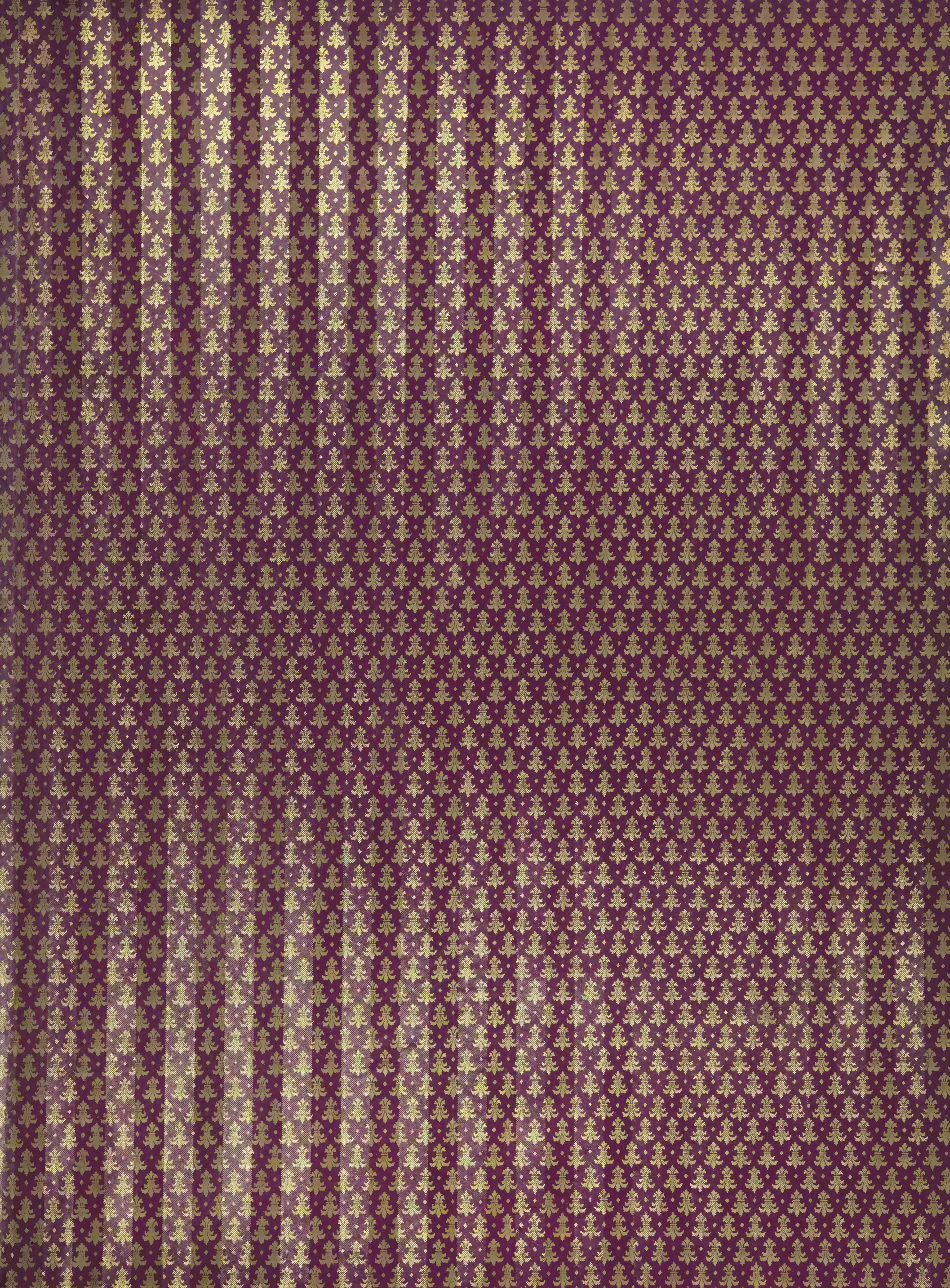






N. 19711











INSTITUTO EGE  
E. S. A. LUIZ DE QUIROZ  
BRASÍLIA  
DATA...../...../.....  
N.º.....

LINDENIA  
ICONOGRAPHIE  
DES ORCHIDÉES





INSTITUTO GENEALOGICO  
E. S. A. LUIZ DE QUEIROZ  
BIBLIOTECA  
DATA 12 / 11 / 59  
NUMERAZAO 584/15 2744L

# LINDENIA

## ICONOGRAPHIE

# DES ORCHIDÉES

DIRECTEUR : J. LINDEN

RÉDACTEURS EN CHEF

LUCIEN LINDEN & ÉMILE RODIGAS

AVEC

LA COLLABORATION DE SPÉCIALISTES ÉMINENTS

6<sup>me</sup> VOLUME

1890

GAND

IMPRIMERIE EUG. VANDERHAEGHEN, RUE DES CHAMPS





LINDENIA

PL. CCXL







PL. CCXLI

## DENDROBIUM GALLICEANUM LIND.

DENDROBIUM DE M. A. GALLICE

DENDROBIUM. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 13.

*Dendrobium Galliceanum*. *Dendrobio thyrsofloro* valde affine, an forma speciosa hujus, sepalo dorsali plano, petalis latissimis fere rotundatis margine inflexis, labello amplissimo triangulo margine recurvo fimbriato antice producto; caeteris omnibus *D. thyrsoflori*.



Le *Dendrobium Galliceanum* s'est montré cette année à l'établissement de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE parmi une importation de *D. thyrsoflorum*; il n'avait pas fleuri jusque-là, et se confondait entièrement par son port avec les plantes qui l'entouraient.

La floraison a donc été une véritable révélation; une comparaison entre ces deux modèles splendides ferait certainement conclure en faveur de celui-ci.

Les deux fleurs ont entre elles une très grande analogie. Le *D. Galliceanum* est cependant plus ouvert, plus étalé et, en quelque sorte, moins maigre par conséquent. Le sépale dorsal est étalé et raide; les pétales, très larges et presque arrondis, présentent une frisure et une inflexion des bords qui sont extrêmement gracieuses; le labelle, lui aussi, plus dégagé et plus détaché en avant de la colonne, qu'il n'enveloppe pas comme dans le *D. thyrsoflorum*, a une ampleur extraordinaire; il affecte à peu près la forme d'un triangle équilatéral ayant la pointe tournée vers le bas, et ses bords sont largement recourbés et frangés d'une façon ravissante. La couleur même paraît plus élégante dans l'espèce reproduite ici. Le labelle, au lieu d'être orangé, a une superbe couleur jaune d'or, qui rend l'ensemble plus frais et plus gai, et une ravissante bordure blanche.

Sans vouloir trancher la question de suprématie entre ces deux formes hors ligne, il convient de constater que l'apparition de la nouvelle venue excita au dix-neuvième Meeting de L'ORCHIDÉENNE, le 11 mai dernier, une admiration unanime.

Par une coïncidence singulièrement heureuse, L'HORTICULTURE INTERNATIONALE se trouvait représentée à ce Meeting par deux nouveautés destinées à faire époque. L'une était celle dont nous nous occupons ici; l'autre était le *Cattleya Warocqueana*, ce magnifique rival des *Mendeli* et des *Trianae*, importé un mois auparavant, et dont la floraison, formée dans les caisses au cours d'un long et pénible voyage, émerveillait cependant les juges les plus sévères, car le jury du Meeting décernait à l'unanimité, aux deux plantes soumises à son appréciation, des diplômes d'honneur de première classe.

Nous disons que cette réunion de deux nouveautés d'une telle valeur était

une coïncidence heureuse. Cela ne veut pas dire qu'elle était l'effet du hasard. Le hasard, comme disent les maîtres de la scolastique, n'est qu'un nom donné par le vulgaire aux causes qui lui sont inconnues. Lorsqu'un établissement est dirigé avec la persévérance et la largeur d'initiative qui caractérisent les hommes placés à la tête de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, lorsqu'il a derrière lui un long passé de découvertes splendides et de prodiges de culture, on ne peut appeler hasard l'événement logique qui y fait apparaître, de temps en temps, périodiquement, des plantes nouvelles et précieuses. Les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE sont remplies tous les ans d'importations sans cesse renouvelées, recueillies par les habiles collecteurs à qui MM. LINDEN montrent la voie. Parmi ces introductions se trouvent régulièrement de nombreuses nouveautés; après celles-ci d'autres se produiront, et cela pendant bien des années encore, car les collecteurs de cet établissement sont spécialement dirigés vers des contrées inexplorées et qu'on sait contenir encore du nouveau.

La plante reproduite par le peintre de la *Lindenia* a été dédiée par M. LINDEN à M. A. GALLICE, l'amateur français bien connu. Elle est cultivée en serre chaude parmi les *D. thyrsoiflorum*, dans une atmosphère très humide, et croît dans les meilleures conditions; la grappe de fleurs qu'elle a produite cette année, et que le lecteur a sous les yeux, était d'un volume tout à fait satisfaisant à ce point de vue.

---

**B. S. WILLIAMS.** — L'horticulture a fait le mois dernier une perte des plus sensibles. M. WILLIAMS est mort le 24 juin, à l'âge de 67 ans.

B. S. WILLIAMS est l'un des hommes qui ont le plus contribué à répandre le goût et la connaissance des Orchidées. Fils d'un jardinier qui accomplit encore à l'âge de 94 ans sa tâche quotidienne, il commença sa carrière en 1838, sous la direction de son père. Dès 1841, il exposait des Pensées; à vingt-quatre ans, il avait déjà la réputation d'un cultivateur habile et sagace.

C'est alors qu'il commença à étudier spécialement les Orchidées. En 1851, encouragé par LINDLEY, il publiait dans le *Gardeners' Chronicle* une série d'articles intitulés *Orchids for the Million*, qui eurent un très grand retentissement, et qui, réunis en un volume, sous le titre de *Orchid Grower's Manual*, ont atteint leur sixième édition. A cette époque, la vie et les besoins des Orchidées étaient presque entièrement ignorés; B. S. WILLIAMS fut donc un des premiers initiateurs de la culture de ces plantes universellement admirées aujourd'hui. Plus tard il publia l'ouvrage *Select Orchidaceous Plants*, en collaboration avec M. WARNER, et l'*Orchid Album*, tous deux avec des planches coloriées.

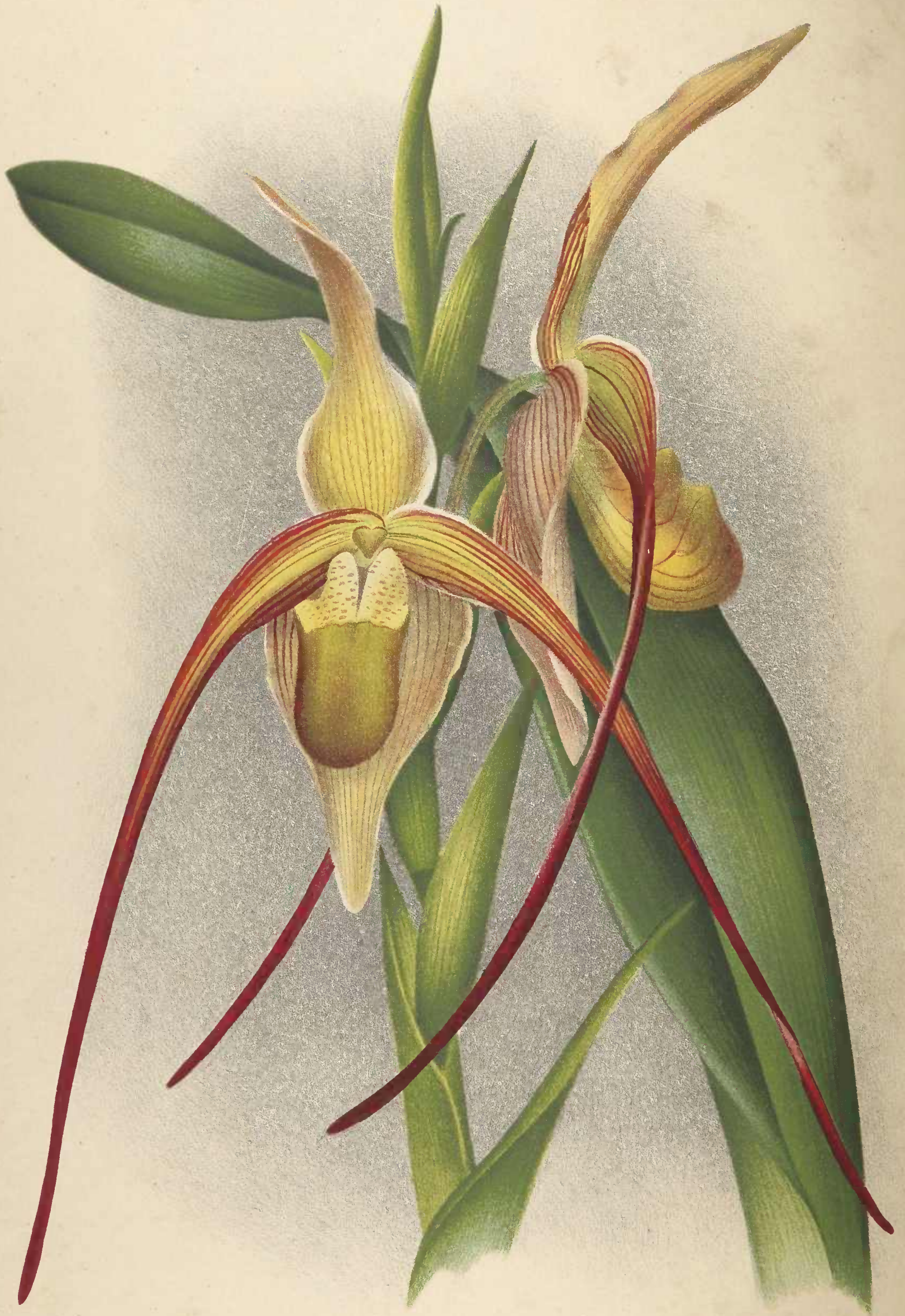
Il fit paraître aussi plusieurs autres livres relatifs aux Fougères et aux plantes d'ornement; il ne se borna pas, en effet, aux Orchidées, et quand il fonda son établissement horticole, en 1854, il y cultiva des Cyclamen, des Amaryllidées, des Primevères qu'il exposa avec le plus grand succès.

Tous ceux qui se sont occupés d'horticulture rendent hommage à sa haute compétence. Tous ceux qui l'ont connu personnellement témoignent également de sa loyauté, de sa haute impartialité, de l'extrême affabilité de ses manières, et de la bonté avec laquelle il accueillait toujours les débutants.





LINDENIA



SELENIPEDIUM × GRANDE RCHB. F.





SELENIPEDIUM × GRANDE RCHB. F

GRAND SELENIPEDIUM

**SELENIPEDIUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 25.

*Selenipedium grande*. Hybrida fecundatione *S. Roezli* cum polline *S. caudati* producta. Planta robustissima, habitu *S. Roezli*, foliis 2-2 1/2 ped. longis; scapis saepe 3 ped. altis; bracteis lanceolatis acutis; sepalo postico elongato ovato, antico multo latiore; petalis elongato-linearibus angustissimis tortilibus basi latiori; labelli calceo elongato conico, ostio laterali late implicato, ostio antice transverso exciso; staminodio late transverso postice ciliato.

*Selenipedium grande* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, n. s., vol. XVIII (1882), p. 489 (in nota). — DESBOIS *Monogr. Cypriped.*, p. 147, cum xylogr.

*Cypripedium grande* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, n. s. vol. XV (1881), p. 462. — ID. vol. XVIII, p. 489. — *Berlin. Gart. Zeit.*, 1884, pp. 497, 498, fig. 146. — VEITCH *Man. Orch. Pl.*, pt. 4, p. 104, cum xylogr.



ette belle plante est peut-être le *Selenipedium* le plus robuste qui ait été produit jusqu'ici; ses feuilles ensiformes ont de 60 à 75 centimètres de longueur, et ses tiges florales atteignent souvent une hauteur de près d'un mètre; ses fleurs mesurent de 18 à 20 centimètres de l'extrémité du sépale dorsal à celle du sépale latéral unique, et les pétales ont ordinairement de 30 à 38 centimètres de longueur.

Le *Selenipedium grande* a été produit par M. SEDEN, le semeur bien connu, dans la Royal Exotic Nursery, chez MM. JAMES VEITCH and SONS, à Chelsea, au moyen de la fécondation du *S. Roezli* par le pollen du *S. caudatum*; ce croisement fut effectué en 1875. La plante a fleuri pour la première fois en 1881.

Les fleurs sont grandes et belles, et de caractères à peu près intermédiaires entre les deux parents. Le sépale supérieur est blanc jaunâtre, avec des veines vert jaune; l'inférieur porte des veines plus pâles. Les pétales sont rose tendre, excepté la partie la plus large, à la base, qui est jaune avec des veines vertes. Le labelle est jaune vert teinté de brun, plus pâle en dessous; les lobes latéraux repliés sont d'un blanc d'ivoire tacheté de rose vif. Le staminode est jaune pâle, garni à l'arrière d'une frange de cils noirs.

Quant aux organes de la végétation, ils rappellent étroitement ceux du *S. Roezli*, dont la plante a évidemment aussi le port et la robuste constitution.

La planche ci-contre est, croyons-nous, la première reproduction coloriée qui en soit publiée, car celles qui sont citées plus haut ne sont que des gravures.

Disons quelques mots du nom générique de cette plante. Les horticulteurs désignent presque tous les plantes de ce groupe de l'Amérique tropicale du nom de *Cypripedium*, quoiqu'il soit d'usage d'appeler le groupe : la section des *Selenipedium*. Ne serait-il pas plus court et plus exact d'adopter le mot « *Selenipedium* »

comme nom générique? A notre avis, c'est un genre aussi distinct et aussi appréciable que beaucoup d'autres qui sont universellement reconnus dans la famille orchidéenne. L'ovaire présente toujours trois cellules et une placentation axile, tandis que, dans les *Cypripedium*, l'ovaire n'a qu'une cellule et la placentation est pariétale. Ces caractères ne sont nullement dépourvus d'importance. Il existe une petite tribu, la plus ancienne des Orchidées, celle des Apostasiées, dans laquelle l'ovaire présente exactement la même structure que dans les *Selenipedium*. Il est vrai que, dans ces derniers, plusieurs autres organes floraux ressemblent à ceux des *Cypripedium*; mais le port, la forme du staminode, et d'autres détails encore permettent en général de distinguer ces deux groupes l'un de l'autre à première vue. Il existe d'ailleurs d'autres genres tout aussi difficiles à distinguer d'une façon absolue : ainsi les *Dendrobium* ne se séparent des *Eria*, et les *Pleurothallis* (section des *Aggregatae*) des *Octomeria*, que par une seule différence dans la constitution du pollen. On les considère cependant comme formant des genres distincts et bien caractérisés.

On peut résumer la distinction entre les *Selenipedium* et les *Cypripedium* en disant que les premiers ont conservé dans la forme de l'ovaire le caractère atavique des Orchidées, comme la tribu des Apostasiées, tandis que les seconds sont devenus mono-cellulaires comme le reste de la famille.

La *Lindenia* a figuré jusqu'ici cinq types de *Selenipedium*, dont trois ont été publiés sous ce nom générique; il paraît préférable, par les motifs indiqués ci-dessus, de suivre la même règle dans le cas présent. M. DESBOIS a également adopté cette méthode dans sa « *Monographie des Cypripedium, Selenipedium et Uropedium.* »

R. A. ROLFE.

#### UNE EXCURSION A « L'HORTICULTURE INTERNATIONALE »

.....Nous entrons à l'établissement de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE. Puisque la firme le veut, nous l'appellerons un établissement horticole; sans cela, nous serions plus tentés de l'appeler le palais de Flore. Non pas que les serres y revêtent un grand luxe d'architecture; à part le jardin d'hiver qui sert de vestibule d'entrée et la grande galerie centrale, toutes les serres y sont de formes et de dimensions assez modestes. Mais quel luxe d'entretien et de propreté règne ici! Dans cette innombrable série de serres que nous parcourons une à une, pas une plante qui ne soit à sa place, pas une qui ait une apparence chétive ou délabrée; pas une tache, pas un atome de poussière sur le feuillage; point de végétation cryptogamique sur les récipients des plantes; rien qui trahisse le service ou offusque le regard du visiteur...

Mais par-dessus tout, quel choix de variétés et quelle richesse florale! La grande spécialité de l'établissement ce sont les Orchidées, ces fleurs à

(Suite, page 10)



LINDENIA









## COELOGYNE OCELLATA LINDL. var. MAXIMA RCHB. F.

## COELOGYNE A PETITS YEUX, VAR. TRÈS GRANDE

COELOGYNE. Vide *Lindenia*, vol. II, p. 79.

*Coelogyne ocellata*. Pseudobulbis ovatis caespitosis subangulatis squamis nitidis vestitis, foliis lanceolatis acuminatis petiolo angustatis, racemis strictis aequalibus, bracteis deciduis, sepalis petalisque oblongo lanceolatis, labelli lobo intermedio ovato ad basin utrinque lamella abbreviata interrupta, disco lineis tribus lamellatis, columna obsolete triloba.

*Coelogyne ocellata* LINDL., in *Wall. Cat.*, n. 1953 (nomen). — ID., *Gen. et Sp. Orch.*, p. 40. — ID., *Bot. Reg.*, 1839, *Misc.*, p. 31. — ID., *Fol. Orch., Coelog.*, p. 7. — *Bot. Mag.*, t. 3767. — RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI, p. 228.

*Cymbidium nitidum* ROXB. *Hort. Bengal.* (1814), p. 63 (nomen). — ID., *Fl. Ind.*, III, p. 459.

*Coelogyne punctulata* LINDL. *Coll. Bot.* (1821) sub. t. 33 (fide LINDLEY).

*Coelogyne ocellata maxima* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1879, pt. 1, p. 524. — *Fl. Maj.*, n. s., t. 365.

*Coelogyne ocellata maxima*. Varietas floribus majoribus.



ette plante paraît avoir été découverte pour la première fois dans le Sylhet, en 1812, par M. R. SMITH, qui en envoya des spécimens au D<sup>r</sup> ROXBURGH au Jardin botanique de Calcutta, à cette époque la propriété de la Compagnie des Indes Orientales. Il est évident que c'était bien la même plante, ainsi que l'attestent le dessin original de ROXBURGH, conservé à Kew, et sa description, publiée plus tard. Il y mentionne qu'elle est native des hauteurs de Garrow, qu'elle croît sur les arbres, et fleurit pendant la saison la plus chaude de l'année, c'est à dire en mai.

Quand LINDLEY créa le genre *Coelogyne*, en 1821 (*Coll. Bot.* sub. t. 33), il y plaça deux espèces, *C. punctulata* et *C. cristata*, dont les spécimens avaient été collectés par WALLICH au Népal; toutefois il nommait encore le « *Cymbidium nitidum* WALLICH » (ROXBURGH en réalité), comme une troisième espèce douteuse. Plus tard, en effet, il fut reconnu que c'était un synonyme de la première nommée.

Quelque temps après, le D<sup>r</sup> WALLICH envoya à LINDLEY d'autres spécimens, auxquels celui-ci donna le nom de *C. ocellata*; il décrivit la plante sous le même nom dans son ouvrage « *Genera and Species of Orchidaceous Plants*, » et établit dans les termes suivants son identité avec le *C. punctulata* : « Obs. *C. punctulata* mihi, olim ex exemplare solitario descripta, hujus loci est. Nomen mutavi, quia dubius haereo an flores revera sint punctati. » (Le *C. punctulata* que j'ai décrit autrefois, d'après un exemplaire unique, doit se placer ici. J'en ai changé le nom, parce que je ne suis pas bien certain que ses fleurs soient réellement pointillées.)

Le nom de *C. punctulata* n'apparaît pas dans l'herbier de LINDLEY.

Le *Coelogyne nitida* de LINDLEY semble avoir été perdu de vue complètement, mais en réalité il est identique avec celui qu'il appela plus tard *C. ochracea*, ainsi que le prouvent les spécimens de son herbier.

Les débuts de l'histoire du *C. ocellata* comportent un peu de confusion.

Il a été introduit pour la première fois dans les cultures par MM. LODDIGES de Hackney, avant 1839, car cette année-là, LINDLEY écrivait dans le *Botanical Register* : « Cette belle plante vient de fleurir imparfaitement chez MM. LODDIGES, qui l'ont importée de l'Inde. » L'année suivante, il fut figuré dans le *Botanical Magazine*, et visiblement d'après un spécimen non encore complètement établi. Il est originaire de l'Himalaya Oriental des Tropiques; on l'a trouvé, en effet, dans le Bouthan, les hauteurs du Mishmi, le haut Assam, et aussi en abondance sur les hauteurs du Khasia, entre 1000 et 2000 mètres d'altitude. WALLICH se trompe en indiquant comme origine « Sermore », ainsi que LINDLEY en indiquant Sikkim, qui est la patrie du *C. ochracea*.

La variété *maxima* a été décrite par le professeur REICHENBACH, en 1879, dans les colonnes du *Gardeners' Chronicle*. Il fait la remarque suivante : « A mon avis, c'est une plante d'une grande beauté. Elle est beaucoup plus forte que la forme commune, et produit un racème de fleurs d'un riche coloris et de grande taille, se rapprochant de celles du *C. cristata*. » Le *C. ocellata maxima* a été introduit par M. B. S. WILLIAMS de Holloway. La reproduction donnée par le *Floral Magazine* fut faite d'après le spécimen original. C'est une très élégante variété, mais ce n'est que l'espèce vue dans toute sa beauté, car, à part la grandeur, elle ne diffère pas du type ordinaire.

R. A. ROLFE.

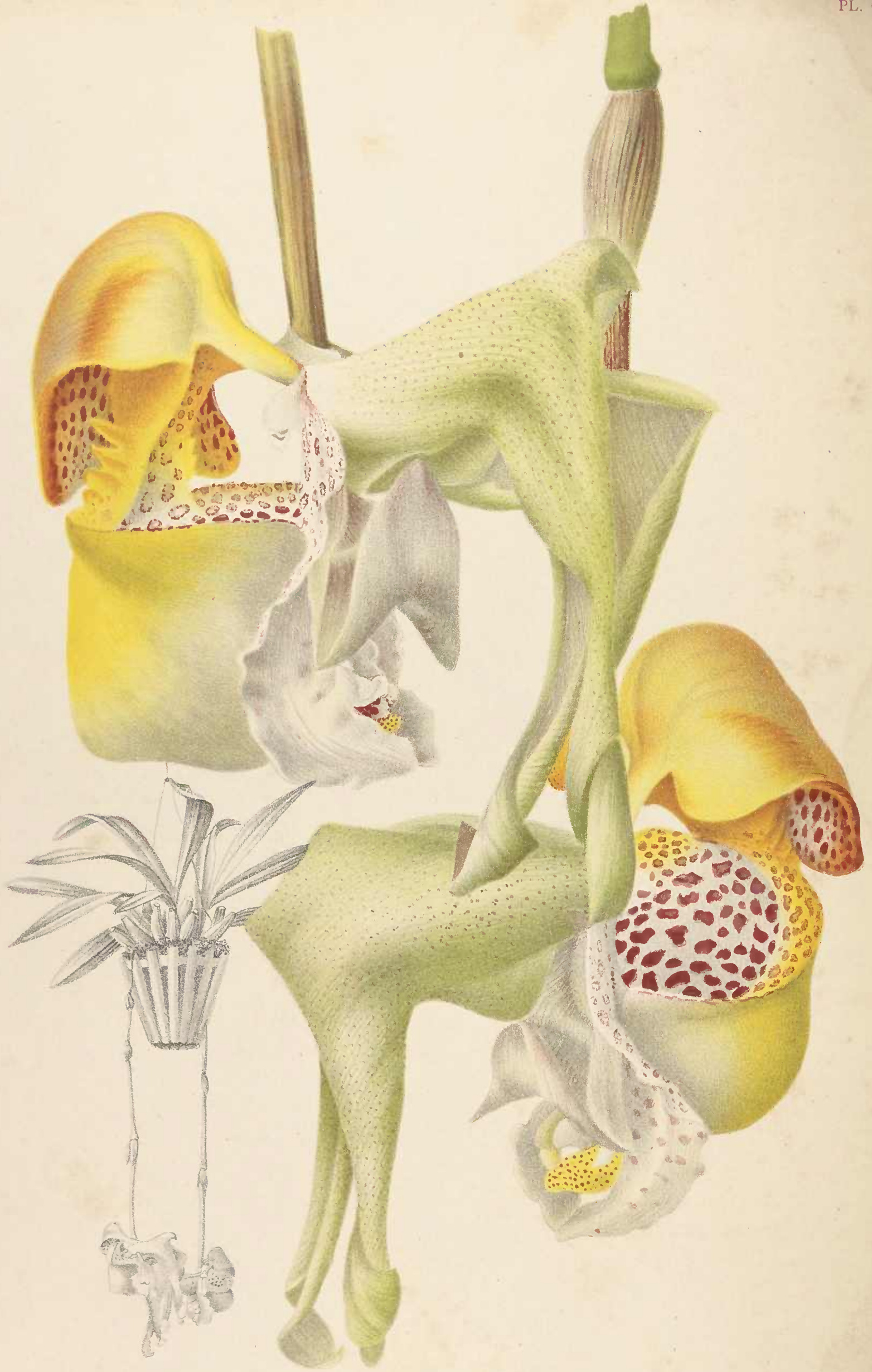
(Suite de page 8)

la mode, aux formes si bizarres et si variées, au coloris si vif, aux teintes si capricieuses. Nous n'entreprendrons pas de décrire ici ces inénarrables merveilles; toute description resterait au-dessous de la réalité. Tout au plus mentionnerons-nous ces superbes Vanda, l'un des plus brillants ornements de la serre aux Orchidées; ces adorables Cattleya d'un coloris et d'une délicatesse indicibles; puis ces étranges Nepenthes avec leurs gourdes caractéristiques, plus bizarres encore que belles, lorsqu'elles se balancent doucement sous la feuille qui les retient par un mince fil; ou bien encore ces Cypridium non moins curieux, qui agrémentent leur gourde d'une couple de fibres démesurément longues comme d'une paire de moustaches chinoises...

Nous nous arrachons avec peine à ces admirables cultures, et en guise de remerciement pour l'obligeance avec laquelle M. LINDEN a bien voulu nous ouvrir toutes larges les portes de cet Eden, nous le proclamons à l'unanimité membre d'honneur de notre Société.

(Extrait du *Bulletin mensuel de la Société d'horticulture d'Ypres.*)











PL. CCXLIV

## CORYANTHES BUNGEROTHI ROLFE

## CORYANTHES DE M. BUNGEROTH

ÉTYMOLOGIE : Du grec *κορυς* casque, et *ἄνθος*, fleur; allusion à la forme de l'appendice du labelle.

**CORYANTHES** HOOK. Sepala libera, patentissima, magna, irregulariter undulato-flexuosa, posticum lateralibus brevius latiusque. Petala sepalis multo minora, erecta, torta. Labellum carnosum, ungue longo patente cum basi columnae continuo, lobi laterales in medio ungue in appendicem poculiformem connati, medius magnus, galeatus. Columna longiuscula, teres, apice inflexo-clavata vel breviter 2-alata, apoda, basi 2-auriculata vel 2-cornuta; clinandrium parum prominens. Anthera terminalis, opercularis, incumbens, convexa, carnosae, 2-ocularis; pollinia 2, cerea, anguste oblonga, sulcata, inappendiculata, anthera dehiscente stipiti lineari affixa, glandula parva.

Herbae epiphyticae, caulibus abbreviatis, mox in pseudobulbos carnosos apice 2-foliatos incrassatis. Folia ampla, nervosa, subplicata. Scapi ad latera pseudobulborum reflexi, simplices. Racemi laxae pauciflori, floribus maximis breviter pedicellatis.

Species circa 10, Americae tropicae incolae.

*Coryanthes* HOOK. *Bot. Mag.*, LVIII (1831), t. 3102. — BENTH et HOOK. *F. Gen. Plant.*, III, p. 549.

*Coryanthes Bungerothi*. Pseudobulbi ovoideo-oblongi, 2 1/2 poll. longi. Folia anguste lanceolata, acuta, 1 ped. longa. Pedunculus uniflorus 1 1/2 ped. longus. Bractee ovato lanceolatae, acutae. Ovarium pedicellatum 5 poll. longum. Sepalum posticum elliptico-ovatum, obtusum, 2 1/4 poll. longum, 1 1/2 poll. latum. Sepala lateralia oblique lanceolato-linearum, acuta, 6 poll. longa, 2 poll. lata. Petala similia, obtusa, 3 poll. longa, 3/4 poll. lata. Labelli unguis 3,4 poll. longus; hypochilium hemisphaericum, antice productum, truncatum; mesochilium transverse corrugatum; epichilium 2 3/4 poll. latum, 2 poll. altum, apice trilobum, lobo medio triangulari-oblongo, truncato, lobis lateralibus brevioribus apice acutis arcte recurvatis. Columna 2 1/4 poll. longa, subclavata, alis rotundatis dentibus incurvis triangularibus acutis; anthera 4 lin. lata.

*Coryanthes Bungerothi* ROLFE.



Les *Coryanthes* forment un genre très remarquable composé d'environ dix espèces décrites, répandues depuis le Mexique méridional jusqu'à la Nouvelle Grenade et au Brésil. Ils sont caractérisés par leur labelle très original, dont l'extrémité a la forme d'un seau, et qui porte près de la base un curieux appendice en forme de capuchon.

La magnifique espèce représentée ici est étroitement alliée au *C. Fieldingi* LINDL., dont LINDLEY considérait les fleurs comme « les plus grandes connues parmi les Orchidées. » Cependant il s'en distingue aisément par la forme différente du capuchon. La partie antérieure de celui-ci, dans le *C. Bungerothi*, se prolonge jusqu'auprès des bords du seau, où elle se termine brusquement, tandis que dans le *C. Fieldingi* elle est à peine plus longue que les côtés, peut-être même ne les dépasse-t-elle pas du tout.

Le *C. Bungerothi* a été envoyé du Venezuela par M. BUNGEROTH, en 1888, à MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles, et il a fleuri dans cet établissement au mois de mai de cette année.

Son coloris, sans être éclatant, est très agréable. Les sépales sont d'un

blanc verdâtre très pâle, couverts d'un abondant pointillé de rouge pourpre clair. Les pétales sont plus blancs, et portent des taches beaucoup plus grandes et moins nombreuses. Le seau du labelle est jaune à la base, et passe au jaune brun au delà d'une large bande de cils soyeux appliqués contre la surface; cette bande s'étend des deux côtés depuis la base à peu près jusqu'aux angles du capuchon. Le capuchon, à l'intérieur, est coloré d'orange, avec un grand nombre de taches assez grandes, d'un rouge brun vers le sommet; la partie inférieure porte une grande épaisseur de cils soyeux appliqués. Le mésochile, avec ses cinq replis, est jaune orange, avec quelques taches rougeâtres, peu nombreuses et peu apparentes. L'extérieur du seau est jaune sur la moitié inférieure, plus pâle vers le sommet, et porte également quelques taches peu visibles; l'intérieur est couvert de larges taches cramoisi et brun pourpre. La colonne est vitreuse, avec de larges taches brun pourpre sur la face intérieure. Les glandes ou cornes secrétantes situées à sa base ont la forme d'un large triangle obtus, et une longueur de huit à neuf millimètres. Elles laissent suinter, tant que la fleur conserve sa fraîcheur, un liquide aqueux, légèrement visqueux et très odorant, qui tombe dans l'intérieur du seau. Il est à remarquer que la base du seau est tout à fait plate; toutefois l'écoulement du liquide est arrêté par un épaississement transversal qui se produit juste derrière les dents du sommet.

L'économie de la fécondation dans ce genre singulier, est une des plus remarquables que l'on puisse observer dans la famille tout entière. Elle a été décrite par CRUGER, dont nous reproduisons sommairement les observations.

Dès que les fleurs s'ouvrent, le parfum attire une grande abeille, bruyante et batailleuse, qui vient les visiter pour ronger un tissu cellulaire qui se trouve sous l'hypochile ou capuchon. On voit ces insectes en grand nombre lutter entre eux pour prendre place sur les bords de l'hypochile. Soit à la suite de ces batailles, soit par l'effet d'un empoisonnement causé par la matière qu'ils dévorent, ils tombent dans l'intérieur du seau, à moitié plein du liquide secrété par les glandes placées à la base de la colonne; ils se traînent alors vers la partie antérieure, où se trouve un étroit passage entre l'ouverture de l'épichile et la colonne. Mais pour sortir de ce bain forcé, ils doivent faire des efforts considérables, car l'ouverture de l'épichile et la face de la colonne s'adaptent ensemble exactement, et sont très rigides. La première abeille qui sera ainsi immergée emportera donc la masse pollinique collée à son dos; en s'échappant elle retournera immédiatement à la même fleur ou à une autre pour continuer son festin. Généralement elle sera de nouveau précipitée dans le vase, et s'en évadera comme précédemment, mais en s'évadant elle déposera le pollen sur le stigmate, qui s'en imprènera de cette façon.

CRUGER fait remarquer que ces hyménoptères se lèvent de bonne heure; mais en se plaçant de bonne heure en observation, il a constaté qu'ils formaient une procession continuelle par le passage indiqué. C'est, sans aucun doute, une fleur extraordinaire.

R. A. ROLFE.



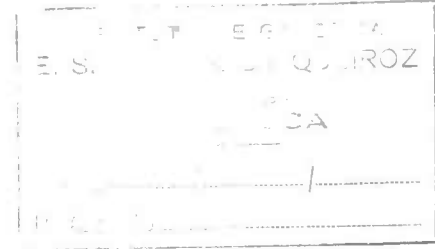


SELENIPEDIUM X SEDENI CANDIDULUM RCHB. F.





PL. CCXLV



## SELENIPEDIUM × SEDENI CANDIDULUM RCHB. F.

## SELENIPEDIUM DE SEDEN, PRESQUE BLANC

SELENIPEDIUM. Vide *Lindenia*, vol. I. p. 10.*Selenipedium Sedeni candidulum* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, XXII, p. 489.

**D**armi les nombreux croisements opérés avec tant de bonheur par M. SEDEN dans la famille orchidéenne, c'est le genre *Cypripedium*, et spécialement le groupe provenant des *Selenipedium Schlimi* et *longifolium*, qui lui ont procuré les plus brillants succès. Ces deux dernières plantes ont produit entre elles, puis entre leurs variétés, des combinaisons d'une forme et d'un coloris exquis, et possédant des qualités de robusticité et de floribondité des plus précieuses. Leurs fleurs sont, en outre, d'une très longue durée comme celle de presque tous les *Cypripedium*.

A ces hybrides sont venus s'ajouter, malgré les préjugés relatifs aux inconvénients de la consanguinité ou à la stérilité des hybrides, un certain nombre de nouveaux produits de ceux-ci avec d'autres espèces, ou avec leurs propres parents. C'est ainsi qu'on a pu produire :

- le *S. Sedeni*, provenant du *S. longifolium* et du *S. Schlimi*;
- le *S. Sedeni candidulum*, du *S. longifolium* et du *S. Schlimi albiflorum*;
- le *S. Sedeni porphyreum*, du *S. longifolium Hartwegi* et du *S. Schlimi*;
- le *S. stenophyllum*, du *S. Schlimi* et du *S. caricinum*;
- le *S. Saundersianum*, du *S. caudatum Warscewiczii* et du *S. Schlimi*;
- le *S. leucorrhodum*, du *S. longifolium Hartwegi* et du *S. Schlimi albiflorum*;
- le *S. grande*, du *S. longifolium Hartwegi* et du *S. caudatum*;
- le *S. conchiferum*, du *S. caricinum* et du *S. longifolium Hartwegi*;
- le *S. albo-purpureum*, du *S. Schlimi* et du *S. Dominyi*,

et, avec le *S. Sedeni* :

- le *S. Ainsworthi*, du *S. longifolium Hartwegi*;
- le *S. calurum*, du *S. longifolium*;
- le *S. cardinale*, du *S. Schlimi albiflorum*;
- le *S. Schröderae*, du *S. caudatum*.

On voit combien est étroite la parenté qui unit ces diverses plantes.

Le *S. Sedeni* méritait d'ailleurs par sa beauté d'être ainsi utilisé pour de nombreuses reproductions. Sa fleur est charmante; elle n'a qu'un seul défaut, qui est sa petite taille.

Le *S. Sedeni candidulum* est plus gracieux encore, avec ses pétales et ses sépales d'un blanc d'ivoire, ceux-ci légèrement veinés de jaune verdâtre, tandis que les pétales sont teintés de rose pâle surtout aux extrémités, et son labelle rose, un peu plus foncé sur les bords, avec les lobes repliés intérieurement, d'un blanc d'ivoire moucheté de rose vif. Chargé de nombreuses fleurs, d'une légèreté de structure et d'une élégance de coloris surprenantes, il présente un agréable contraste avec les autres formes de la serre chaude, également belles, mais plus massives et plus sombres. C'est une des Orchidées les plus décoratives comme port et comme floraison, et l'un des plus précieux ornements de la serre des *Cypripedium* des tropiques.

## LES ORCHIDÉES AU MOIS D'AOUT

La famille orchidéeenne, qui, grâce à l'immensité de son domaine, suffit à nous fournir pendant tout le cours de l'année des merveilles sans cesse renouvelées, semble cependant prendre au mois d'août un court repos. « Tout est si bien concerté dans la nature, nous disait un jardinier philosophe, que la saison des chaleurs, où la vie élégante se transporte loin des grands centres, coïncide avec la floraison des prairies et des jardins de pleine terre, et que les plantes de nos serres sont, elles aussi, en villégiature à cette époque. » C'est peut-être pousser un peu loin la pénétration des desseins de la Providence; mais il est vrai que les personnes qui délaissent actuellement leurs plantes favorites peuvent y songer sans trop de remords; elles trouveront en rentrant vers la fin de septembre, leurs serres remplies de nouvelles richesses et ignoreront qu'elles étaient, en leur absence, un peu dégarnies et tristes.

Les *Odontoglossum* ont une fécondité inépuisable, et leurs demeures, toujours éblouissantes, grâce aux grappes harmonieuses d'*O. Alexandrae* et d'*O. Pescatorei*, se sont encore embellies des teintes sombres des grands *Odontoglossum Harryanum*; plus loin les *Oncidium*, plus gracieux que jamais, étendent leurs tiges légères couvertes de ravissantes miniatures, *O. cucullatum*, *O. ornithorhynchum*, *O. trichodes*, *O. iridifolium*, ou leurs capricieuses reproductions d'insectes ailés comme les *O. Kramerianum* et *Papilio*. La troupe des *Masdevallia*, moins élancés et moins riches, a donné avec vigueur, et produit des milliers de fleurs de toutes les tailles et de toutes les nuances. Les *Cypripedium*, eux aussi, ont soutenu vaillamment l'honneur du drapeau et fait donner leurs réserves. Les *C. barbatum* et leurs nombreuses variétés *C. Harrisianum*, *C. callosum*, etc., et les beaux *Selenipedium*, ainsi que leurs hybrides, *S. caudatum*, *S. Sedeni*, *S. calurum*, *S. Schröderae*, etc., ont fourni à cette partie des serres un éclat

(Pour la Suite, voir page 16.)











PL. CCXLVI

## ONCIDIUM KRAMERIANUM RCHB. F


## ONCIDIUM DE KRAMER

**ONCIDIUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 37.

*Oncidium Kramerianum*. Aff. *Oncidio Papilionis* LINDL., minus, pseudobulbis obtusis quadri-septangulatis (nec ancipitibus), pedunculi internodiis omnibus teretibus, labello et sepalis lateralibus serrulatis, illo antice crispissimo, carina basilari obtusangula crenata, alis gynostemii inferioribus integerrimis. Pseudobulbis rotundulis, viridiviolaceis, obtuse quadri-septangulatis, angulis obtusis. Folium cuneato-oblongum acutum valde coriaceum, obscure viride, maculis striolisque atroviolaceis; usque octo pollices longum, supra medium quatuorve latum. Pedunculus more *Oncidii Papilionis* LINDL. perennis, raro superne ramosus ex axillis vaginarum praesertim laeso internodio supremo. Internodia omnia — et suprema quidem haud minus — teretiuscula, nec ancipitia more *Oncidii Papilionis* LINDL. Vaginae appressae apice acuminatae acutaeve. Bractee subaequales. Perigonium tenuissimum, membranaceum, telae *Dendrobii Palpebrae* similiumque plantarum, vix per duos dies bene servatum, flore *Oncidii Papilionis* bene culti, duabus tertiis minus. Sepalum dorsale et tepala linearia ante apicem acutum paulo dilatata et undulata, brunnea basi flava, ascendentia. Sepala lateralia cuneata ligulata acuta margine minute serrulata, crispa nunc lobulata flaveola maculis brunneis. Labellum (an semper?) per longitudinem complicatum, a basi cordata panduratum, antice valde dilatatum, crispolobulatum, margine denticulato serrulatum; carina baseos obtusangula, lateribus papulosa, vertice crenata; flaveolum brunneo maculatum disco antice unicolori. Gynostemii alae superiores lineares apice capitatae, alae inferiores obtusae quadratae integerrimae. Pollinia sessilia in lamina semilunata brevissima (quam in *O. Papilione* bis seu ter brevior).

RCHB. F. in *Xenia*, I, p. 30, t. 33. — WALP. *Ann. bot.* t. VI, 1861, 816, n° 197B. *Flore des Serres*, XIX, 1873, p. 41.

Patria : Chimborazo.

out est remarquable dans cette brillante espèce que REICHENBACH a placée sur le même rang que l'Orchidée papillon, depuis les pseudobulbes, ces renflements curieux dans lesquels la nature emmagasine les provisions dont le végétal a besoin pour revivre après sa longue léthargie hivernale, jusqu'à son feuillage élégamment marbré, et tout cela est couronné par des fleurs d'une rare beauté et dont la forme n'est comparable qu'à celle des plus gracieux insectes des tropiques.

La découverte de l'*Oncidium Kramerianum* fut faite sur les flancs du Chimborazo dans l'Équateur, par le courageux botaniste polonais VON WARSCIEWICZ qui enrichit les cultures européennes de nombreuses plantes précieuses à bien des titres.

Proche allié de l'*Oncidium Papilio*, dont il rappelle de loin la féerique image, il s'en distingue non seulement par ses proportions moindres sous tous les rapports, mais aussi par la forme obtuse et pluriangulaire des pseudobulbes et celle des entrenœuds de la tige qui sont bien cylindriques; en outre, les sépales latéraux et le labelle sont finement dentés en scie, tandis que les ailes du gynostème sont entières.

La plante peut se passer de toute description scientifique détaillée ; le portrait que la *Lindenia* en offre à ses lecteurs suffit pour en donner une idée complète. Mais il convient d'ajouter qu'elle est peu exigeante sous le rapport de la chaleur ; une température de 5 à 8° en hiver satisfait amplement sa complexion peu délicate. Une fois que cet *Oncidium* a fleuri, le développement de ses splendides inflorescences se continue tous les ans.

ÉM. R.

(Suite, voir page 14)

incomparable. Mais plus loin, que de défections, que de vides ! et quelle tristesse pour la vue de l'amateur encore plein du souvenir des splendeurs du mois de juin !

Le quartier des *Dendrobium* était presque dépeuplé. Les formes superbes qui nous ont charmés tout l'été avaient disparu ; à peine quelques beautés de second ou de troisième rang nous restaient, ainsi qu'un certain nombre de fleurs très petites, très ternes, presque perdues entre les hautes colonnes des tiges maigres et allongées.

Les *Vanda* aussi avaient peu de fleurs ; sauf quelques *V. tricolor*, *teres* et *suavis*, quelques variétés d'une élégance et d'un parfum exquis, nous conservant le souvenir des charmes de l'été, presque tous avaient cédé la place aux *Aerides* qui épanouissaient près d'eux leurs thyrses blancs et roses.

Les *Laelia elegans*, *purpurata*, *crispa*, nous avaient abandonnés ; la plupart des *Anguloa*, au parfum pénétrant, aux formes si curieuses et si pittoresques, presque tous les *Calanthe*, les *Miltonia vexillaria*, épanouis depuis près de trois mois, avaient fait de même ; enfin la désolation régnait surtout dans la serre des *Cattleya*.

C'est ici peut-être que le contraste est le plus pénible ; aucune serre ne pouvait rivaliser avec celle-là au mois de juin pour le coloris, la parfaite beauté des formes, le parfum délicat et suave ; puis toutes ces splendeurs ont disparu une à une ; les *C. gigas* et quelques espèces retardataires ont un peu prolongé le charme ; au mois d'août tout est vide, tout est éteint.

Mais le réveil approche, et bientôt la vie va reparaître de toutes parts. Prenons patience quelques semaines encore, et nous verrons s'épanouir l'une après l'autre toutes les richesses de l'automne. Les oublieux qui pendant deux mois d'été ont délaissé leurs serres, pourront y puiser à leur retour de nouvelles jouissances ; elles seront plus belles que jamais et suffiront à leur enlever, pendant la saison triste et sombre, le regret des prairies tapissées de fleurs et des brises embaumées de la campagne.





DENDROBIUM DEVONIANUM PANT.

G. Goussier f. 1852.

G. Seemann 1844.







PL. CCXLVII

## DENDROBIUM DEVONIANUM PAXT

## DENDROBIUM DU DUC DE DEVONSHIRE

DENDROBIUM. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 13.

*Dendrobium Devonianum* (*Eudendrobium*), caulibus elongato-cylindraceis articulatis striatis proliferis, foliis lineari-lanceolatis distichis submembranaceis acuminatis, floribus (5-6) aggregatis, sepalis lanceolatis integerrimis, petalis ovatis acutis ciliatis apice purpureo-maculatis, labello cucullato amplo latissime cordato pulcherrime plumoso-fimbriato intus maculis 2 aurantiacis ornato apice emarginato purpureo, calcare brevissimo.

*Dendrobium Devonianum* PAXT. *Mag. of Bot.*, VII, p. 169. — HOOK. *Bot. Mag.*, t. 4429. — *Fl. des Serres*, VII, p. 1, t. 647. — *Ill. Hort.*, 1857, t. 145. — WARN. *Sel. Orch.* II, t. 2.

**L**rop favorablement connue pour qu'il soit nécessaire d'en faire ici la description détaillée, la belle espèce qui nous occupe a fait depuis longtemps son chemin dans le monde horticole; il lui a suffi de paraître un jour pour conquérir une place parmi les bijoux du genre *Dendrobium*, à côté des *D. nobile*, *D. Paxtoni*, *D. Dalhousieanum* et de quelques autres dont les inflorescences ont bien peu de rivales. Découverte par l'intrépide collecteur GIBSON dans la région montueuse de Khasya, située dans le nord-est de l'Inde orientale, elle se trouvait croissant sur les branches des arbres, dans d'épaisses forêts, à une altitude supramarine d'environ 1500 mètres. Elle fut introduite pour la première fois à l'état vivant dans les célèbres serres de Chatsworth où le duc DE DEVONSHIRE réunissait ses richesses florales. C'est à cet enthousiaste promoteur de l'horticulture que cette espèce fut dédiée. Depuis lors elle fut retrouvée par le Rév. C. PARISH dans le district du Moulmein, aire de dispersion par excellence d'un nombre très considérable d'espèces de *Dendrobium*, et l'on sait aujourd'hui, comme le constatent MM. VEITCH dans leur *Manual of Orchidaceous Plants* <sup>(1)</sup>, que le *D. Devonianum* est répandu au nord de l'Inde, dans l'Assam, Burmah, Siam et le sud de la Chine. Il est même assez étonnant que, malgré une distribution géographique aussi étendue, il n'ait présenté jusqu'à ce jour que fort peu de variations.

Le *Dendrobium Devonianum* ne captive point l'attention, ni par le port de la plante, ni par le charme du feuillage, et il partage cette condition avec beaucoup d'autres *Dendrobium* qu'un amateur célèbre traitait volontiers « d'échassiers. » Mais l'inflorescence! « Tout ce que l'imagination peut rêver de plus élégant pour les formes, de plus délicat pour la texture, de plus suave pour le coloris, la nature semble avoir voulu le réaliser dans le genre *Dendrobium* :

(1) Part III, *Dendrobium*, p. 39.

c'est là le prototype des Orchidées asiatiques, la grâce elle-même personnifiée dans les fleurs. A part un très petit nombre d'espèces qu'on trouve comme égarées sur la côte orientale de l'Australie et dans la Nouvelle-Zélande, ce vaste genre habite exclusivement les parties chaudes de l'Asie; l'Inde, surtout dans ses districts subhimalayens, en recèle les plus admirables formes et l'on peut hardiment compter dans le nombre le *Dendrobium Devonianum*. » Que pourrait-on ajouter à cette appréciation émise autrefois dans la *Flore* par le botaniste français J. E. PLANCHON ?

---

#### LE CATASETUM BUNGEROTHI N. E. BR.

Cette magnifique Orchidée, une des plus riches introductions de MM. LINDEN dans ces dernières années, et que les lecteurs de la *Lindenia* ne peuvent assurément avoir oubliée, était reproduite récemment dans une publication spéciale anglaise sous le nom de *Catasetum pileatum*, nom que lui aurait donné le professeur REICHENBACH en faisant sa description, dès 1882.

M. LUCIEN LINDEN écrivit aussitôt au *Gardeners' Chronicle* pour rétablir les faits exacts et protester contre la confusion commise entre deux plantes absolument distinctes, dont REICHENBACH avait connu et vanté la seconde en date, sans jamais manifester la prétention de l'identifier avec celle qu'il avait décrite auparavant.

Le même journal a inséré depuis lors deux articles où le même sujet était traité par MM. ROLFE et BROWN, de Kew. Le *Journal des Orchidées* en publie la traduction dans ses numéros du 15 août et du 1<sup>er</sup> septembre. Nous y renvoyons nos lecteurs, que cette polémique intéressera sans aucun doute.

Les preuves manquent actuellement, l'herbier de REICHENBACH étant fermé pour vingt-trois ans encore aux regards du public. Le procès reste donc pendant; mais on peut dire dès maintenant que toutes les présomptions sont en faveur de la théorie de M. LINDEN, qui affirme que les plantes sont distinctes, d'autant plus qu'il n'est pas entièrement démontré que le professeur allemand ait cru à leur identité.







MAXILLARIA LONGISEPALA ROLFE







PL. CCXLVIII

## MAXILLARIA LONGISEPALA ROLFE

## MAXILLARIA A SÉPALES LONGS

ÉTYMOLOGIE : *Maxilla*, mâchoire, allusion aux mandibules de quelque insecte.

**MAXILLARIA** RUIZ et PAV. Sepala subaequalia, inter se libera, lateralia basi pedi columnae adnata mentum saepius parum prominens formantia, patentia vel rarius suberecta. Petala sepalis similia vel interdum minora. Labellum ad apicem pedis columnae ungue brevissimo inflexo erectum, concavum; lobi laterales erecti, medius ovato-oblongus patens, sepalis paulo v. multo brevior; discus subnudus v. tuberculo instructus. Columna erecta, saepe leviter incurva, crassa, semiteres, exalata, antice concava; clinandrium crassiusculum, concavum, integrum. Anthera terminalis, opercularis, incumbens, conica v. semiglobosa, 1-locularis v. imperfecte 2-locularis, saepe pubescens; pollinia 4, ovata, compressa per paria faciebus planis sibimet incumbentia, inappendiculata, anthera dehiscente stipiti plano brevi nunc brevissimo affixa, glandula squamiformi. Capsula ubi nota ovoideo-v. obovoideo-oblonga, erecta, erostris.


Herbae epiphyticae, caulibus nunc in rhizomate brevissimis, mox in pseudobulbum carnosum 1-2 foliatum incrassatis, nunc ad apicem rhizomatis elongatis dense distichophyllis. Folia coriacea, tenuia v. subcarnosa, praeter costam tenuiter venosa. Scapi v. pedunculi ad basim pseudobulborum v. in axillis foliorum solitarii 2-∞-vaginati, semper 1-flori. Flores magni v. mediocres.

Species enumerata ultra 100, Americae tropicae a Brazilia et Peruvia usque ad Indiam occidentalem et Mexicum incolae.

*Maxillaria* RUIZ et PAV. *Prodr. Fl. Chil. et Per.*, 116, t. 25. — BENTH. et HOOK. *F. Gen. Plant.*, III, p. 555.

*Maxillaria longisepala*. Pseudobulbi caespitosi, ovati v. ovato-oblongi, subcompressi 1-1/4 poll. longi. Folia anguste ligulata, acuta, 6-9 poll. longa, 8-10 lin. lata. Pedunculi 6-poll. longi, 4-5 vaginati. Bractee lanceolatae, acutae, rufo-brunneae, 1-1 1/4 poll. longae. Sepala angustissima, longe acuminata, 3 1/2-4 poll. longa, pallide purpureo-brunnea, leviter striata. Petala similia, paulo breviora. Labellum ovato-oblongum, obtusum v. subapiculatum, margine reflexum, 1 poll. longum, pallide flavo-viride lineis radiatis rufo-brunneis. Columna 5 lin. longa, pallide viridis.

*Maxillaria longisepala* ROLFE in *Gard. Chron.*, 1890, pt. 2, p. 94.

 e genre *Maxillaria*, si vaste et si complexe, comprend relativement peu d'espèces de valeur pour l'horticulture; il y a cependant quelques remarquables exceptions, parmi lesquelles on peut placer la nouvelle plante que nous reproduisons ici. C'est une espèce très élégante, alliée au *M. pentura* LINDL., mais qui lui est supérieure par la grandeur de ses fleurs. Celles-ci sont d'une nuance pourpre-brun pâle, faiblement striées de la même couleur, et passant au brun-cannelle à l'extérieur des segments, qui atteignent près de dix centimètres de longueur. Le labelle est beaucoup plus court, d'une teinte vert-jaune pâle, avec des lignes radiantes d'un brun-rouge foncé sur les bords repliés.

Cette plante a été envoyée du Vénézuëla par M. BUNGEROTH à MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles; je n'ai pu l'identifier dans la multitude des espèces décrites, et je l'ai en conséquence décrite, dans un des derniers numéros du *Gardeners' Chronicle*, comme une espèce nouvelle et sous le nom indiqué plus haut.

R. A. ROLFE.

## LISTE DES ORCHIDÉES

EN FLEURS PENDANT LE MOIS D'AOUT DANS LES SERRES DE « L'HORTICULTURE  
INTERNATIONALE »

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Acropera Loddigesi.<br/>           Aerides Dayanum.<br/>               Houlletianum.<br/>               » Lobbi.<br/>               odoratum.<br/>               Regnieri.<br/>               Sanderianum.<br/>           Angraecum caudatum.<br/>           Anguloa Ruckeri.<br/>               » superba.<br/>               uniflora.<br/>           Aganisia cyanea.<br/>               tricolor.<br/>           Bifrenaria aurantiaca.<br/>           Burlingtonia fragrans.<br/>               » granadensis.<br/>           Catasetum Bungeirothi.<br/>           Cattleya aurea.<br/>               » Bowringiana.<br/>               » bicolor.<br/>               Dowiana.<br/>               » Gaskelliana.<br/>               » gigas.<br/>               » Leopoldi.<br/>               Mendeli.<br/>               superba.<br/>           Calanthe veratrifolia.<br/>               masuca.<br/>           Chysis aurea.<br/>           Coelogyne Massangeana.<br/>           Coryanthes Bungeirothi.<br/>           Cypripedium Ashburtoniae.<br/>               » expansum.<br/>               » barbato-Veitchi.<br/>               » barbatum variés.<br/>               » callosum.<br/>               calurum.<br/>               caudatum.<br/>               » conchiferum.<br/>               » concolor.<br/>               » Dominyi.<br/>               grande.<br/>               » Kimballianum.<br/>               » Lawrenceanum.<br/>               » leucorrhodum.<br/>               » praestans.<br/>               » Roezli roseum.<br/>               » Schröderae.<br/>               » Sedeni variés.<br/>               » superciliare.</p> | <p>Cypripedium tonsum.<br/>           Dendrobium chrysanthum.<br/>               » javanicum.<br/>               » moschatum.<br/>               Parishi.<br/>               secundum.<br/>               superbum.<br/>           Disa cornuta.<br/>           Epidendrum ciliare.<br/>               » cochleatum.<br/>               » fragrans.<br/>               » prismatocarpum.<br/>               vitellinum majus.<br/>           Galeandra d'Escragnoleana.<br/>               flaveola.<br/>           Gongora quinquenervis.<br/>           Isochilus linearis.<br/>           Laelia amanda (Rothschildiana).<br/>               Dayana.<br/>               » Dormaniana.<br/>               » elegans.<br/>           Lycaste aromatica.<br/>           Masdevallia amabilis.<br/>               » Chestertoni.<br/>               » Estradae.<br/>               » Harryana variés.<br/>               » ignea.<br/>               » Lindeni.<br/>               » ochtodes.<br/>               » Reichenbachii.<br/>               » Shuttleworthi.<br/>               » spectabilis bicolor.<br/>               » trochilus.<br/>               » Veitchi.<br/>               » Wallisi.<br/>               » Wagneriana.<br/>           Miltonia vexillaria.<br/>               Moreliana.<br/>           Mormodes luxatum eburneum.<br/>           Odontoglossum Alexandrae variés.<br/>               » biconense.<br/>               » Boddaertianum.<br/>               » Cervantesi.<br/>               » citrosimum.<br/>               » album.<br/>               » cordatum.<br/>               » Dowianum.<br/>               » epidendroides.<br/>               » grande.<br/>               » Harryanum.</p> | <p>Odontoglossum Lucianianum.<br/>               aurosum.<br/>               maculatum.<br/>               » madrense.<br/>               Pescatorei variés.<br/>               » polyxanthum.<br/>               » Sanderianum.<br/>               sceptrum.<br/>               Uro-Skinneri.<br/>               Wallisi.<br/>           Oncidium auriferum.<br/>               » cucullatum.<br/>               » divaricatum.<br/>               » flabellulatum.<br/>               Forbesi.<br/>               » incurvum album.<br/>               » iridifolium.<br/>               » Krameri.<br/>               » Lanceanum.<br/>               » ornithorhynchum.<br/>               » Papilio.<br/>               » Reichenheimi.<br/>               » superbiens.<br/>               » trichodes.<br/>               » triquetrum.<br/>           Paphinia Lindeni.<br/>               » Randi.<br/>           Phalaenopsis grandiflora.<br/>               » Mariae.<br/>               » Wighti.<br/>           Pleurothallis Andreana.<br/>           Renanthera matutina.<br/>           Restrepia antennifera purpurea.<br/>           Rodriguezia Bungeirothi.<br/>           Saccolabium Blumei majus.<br/>               » miniatum.<br/>           Sobralia macrantha.<br/>           Stanhopea eburnea.<br/>               » oculata.<br/>           Trichocentrum albo-purpureum.<br/>           Trichopilia Galeottiana.<br/>           Vanda Batemanni.<br/>               » Hookeriana.<br/>               » Lowi Lindeni.<br/>               » multiflora.<br/>               » suavis Lindeni.<br/>               » teres.<br/>               » tricolor.<br/>           Warscewiczella discolor.</p> |
|--|---|---|





CYPRIPEDIUM PRAESTANS RCHB. F. var. KIMBALLIANUM





PL. CCXLIX

## CYPRIPEDIUM PRAESTANS RCHB. F. var. KIMBALLIANUM

CYPRIPÈDE DISTINGUÉ, VARIÉTÉ DE M. KIMBALL

CYPRIPEDIUM. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 17.*Cypripedium praestans*. Vide *Lindenia*, vol. III, p. 15.

es lecteurs de la *Lindenia* se souviennent assurément de la grande sensation produite par l'apparition du *C. praestans*, en 1887, et de l'enthousiasme avec lequel cette nouvelle introduction était décrite par le professeur REICHENBACH. La plante reproduite ci-contre est encore une conquête de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, de Bruxelles, et elle complète admirablement la première. Nous ne doutons pas que le parrain de celle-là n'eût donné la préférence à la forme nouvelle.

En décrivant pour la *Lindenia* le *C. praestans*, REICHENBACH le définissait, par une série de ressemblances, comme un composé des beautés des autres espèces; « on peut, disait-il, décrire la fleur comme ayant les sépales du *C. Roebeleni*, les pétales du *C. Parishii*, le labelle du *C. Stonei*. » Et il ajoutait : « le *C. glanduligerum* Bl. a beaucoup d'affinité avec le *C. praestans*... il y a aussi le *C. Gardneri*. »

Nous nous sommes laissé gagner par la contagion de la comparaison, et nous avons estimé les analogies de la fleur nouvelle avec le *C. praestans* suffisantes pour la considérer comme une variété de son aînée, bien qu'elle ait des mérites supérieurs, et assez éminents pour lui créer peut-être des droits à une place distincte. L'encombrement est déjà si grand dans le genre *Cypripedium*, grâce aux nombreuses formes existantes et aux hybrides qui apparaissent tous les jours, que tous les rédacteurs de catalogues et ceux qui les lisent nous sauront gré de cette discrétion, qui allège la tâche imposée à leur mémoire.

La variété, en tout cas, est assurément l'apothéose du type. Pour revenir aux comparaisons de REICHENBACH, le labelle reproduit exactement les dimensions, le coloris et le port érigé de celui du *Stonei* (beaucoup mieux que dans le *C. praestans*, qui a le labelle plus jaune); quant aux pétales, ils sont bien supérieurs à ceux du *C. Parishii* et du *C. praestans*; beaucoup plus amples et plus larges que ces derniers, ils présentent dans toute leur longueur une série de lignes brun-rouge bien marquées et portent, en outre, dans toute leur moitié antérieure, un grand nombre de larges taches velues, d'un brun noirâtre, trois ou quatre fois égales en volume à celles qu'on remarque sur le *C. praestans*. Cette particularité donne un cachet splendide à la fleur dont nous nous occupons,

et tous les amateurs de *Cypripedium*, qui y attachent généralement un grand prix, trouveront dans ce seul caractère un motif suffisant de lui donner la prééminence.

Enfin le sépale dorsal a les stries longitudinales brunes beaucoup plus larges et plus éclatantes, et le staminode a les deux faces latérales couvertes de cils bruns d'un très bel effet.

Le *C. praestans* appartient à un petit groupe d'espèces qui ont entre elles d'étroites ressemblances, telles que le *C. Rothschildianum*, par exemple. Tous les *Cypripedium* de cette catégorie ont les feuilles épaisses et charnues, et paraissent plus délicats que ne l'est le genre en général. Ils se cultivent en serre chaude, avec les *C. Lawrenceanum*, *C. barbatum*, *Selenipedium Sedeni*, etc., et réclament des soins tout particuliers au point de vue des arrosages, à cause de la facilité avec laquelle une goutte d'eau tombée dans le cœur d'une pousse la fait pourrir en peu de temps. On peut leur reprocher aussi de ne pas fleurir avec la même régularité que leurs voisins cités plus haut. La rusticité et la floribondité d'un grand nombre de *Cypripedium* nous rendent sans doute un peu trop exigeants envers les quelques espèces moins favorisées.

La belle plante figurée ci-contre provient d'une île voisine de celle des *C. praestans*, mais non pas de la même. Elle a fleuri pour la première fois en 1890 dans les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, et a été dédiée par ses introducteurs à M. KIMBALL, un orchidophile américain des plus fervents et des plus éclairés.

Nous avons mentionné plus haut l'analogie que REICHENBACH signalait entre le *C. praestans* et le *C. glanduligerum* BL. Nous croyons devoir y revenir pour relever la singulière confusion qui entoure l'histoire de ce dernier. MM. VEITCH, dans leur *Manual*, l'appellent *C. glanduliferum* BL., et déclarent en note que le *Cypripedium* cultivé sous le nom de *C. praestans* doit être identifié avec lui. Or l'année précédente, et comme s'il eût prévu cette prétention, REICHENBACH s'exprimait dans le *Gardeners' Chronicle* (18 décembre 1886) de la façon suivante : « J'ai « pensé au *C. glanduligerum* en voyant le *C. praestans*. Toutefois, ce n'est pas « la même espèce, car les spécimens de mon herbier et la reproduction de la « *Rumphia* montrent à l'évidence que la plante de BLUME est moins vigoureuse ; « elle a les bractées beaucoup plus petites, les sépales tout à fait différents, et « enfin, ce qui n'est pas moins important, le stigmaté érigé. »

Entre les opinions contradictoires exprimées par les deux savants orchidographes, il est malaisé de décider, d'autant plus que, comme le disent MM. VEITCH, « le *C. glanduliferum* a été décrit et figuré il y a plus de quarante ans par BLUME, et l'on n'en a jamais vu ni su davantage ». Dans ces conditions, on peut estimer que celui qui a effectivement introduit le *C. praestans* et l'a répandu dans les cultures, peut, appuyé de l'autorité d'un juge aussi compétent que REICHENBACH, se croire le droit de lui donner un nom distinct de celui de cette plante fantôme ; nos voisins d'Outre-Manche, qui débaptisent volontiers, seraient les premiers, en pareil cas, à se prévaloir de ce droit.







MASDEVALLIA REICHENBACHIANA ENDRES





PL. CCL

## MASDEVALLIA REICHENBACHIANA ENDRES

## MASDEVALLIA DU PROFESSEUR REICHENBACH

**MASDEVALLIA.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 35.

*Masdevallia Reichenbachiana*. Dense caespitosa; foliis spathulato-oblongatis acutiusculis vel obtusis coriaceis; pedunculis foliis superantibus usque trifloris heterochronicis; bracteis oblongis aristatis carinatis; perianthi tubo subelongato, sepalo postico breviter triangulo longe caudato, sepalis lateralibus longe triangulis brevius caudatis; petalis oblique oblongis apice angustioribus supra basim obtusangulis; labello oblongo basi subcordato, apice angustiore subobtusato, callis geminis subparallelis; columna subelongata acutangula.

*Masdevallia Reichenbachiana* ENDRES, ex RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1875, pt. 2, p. 257. — ID. 1881, pt. 2, p. 230. — VEITCH, *Man. Orch. Pl.*, pars V, p. 60.

*Masdevallia Normanni* HORT., ex RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1881, pars 2, p. 230.

*Masdevallia Reichenbachiana* var. *aurantiaca* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1883, pars 2, p. 360.

Costa Rica.



e *Masdevallia Reichenbachiana* est une élégante et gracieuse espèce, qui fut découverte à Costa-Rica par ENDRES, en 1873, et dédiée par lui à feu le professeur REICHENBACH. Elle fut décrite en 1875.

Ce *Masdevallia* appartient vraisemblablement au groupe des *Coriaceae*, quoique la forme et la texture du périanthe présentent quelques anomalies, et qu'il se distingue également par son port et par la production successive de plusieurs fleurs sur le même pédoncule. REICHENBACH fait remarquer qu'aucune espèce de Costa Rica n'est aussi riche en variétés, et qu'en dehors de la forme type, qui a le tube et les cornes blanchâtres avec la partie postérieure rouge-sang, il s'en trouve d'autres portant des lignes radiées rouge-sang, et d'autres qui sont presque noires. Nous n'avons pas vu la dernière sorte. Quant à la variété *aurantiaca*, il paraît qu'elle est très belle, et qu'elle a les sépales latéraux d'une riche teinte orangée au lieu du brun pourpré sombre du type.

L'espèce a été introduite d'abord par MM. JAMES VEITCH & SONS, de Chelsea, et a fleuri pour la première fois chez le Rév. M. NORMAN, de la paroisse de Whitchurch, Edgware, Londres. Le premier nom semble avoir été perdu de vue pendant quelque temps, car il paraît qu'un spécimen provenant de cette collection fut vendu à la salle Stevens sous le nom de *M. Normanni*; il atteignit un prix élevé.

Le traitement qui convient au *M. Reichenbachiana* est celui de la majorité des espèces de ce genre.

La planche ci-contre est, croyons-nous, la première reproduction qui en ait été publiée jusqu'ici.

R. A. ROLFE.

## LE GENRE MASDEVALLIA

Les Masdevallia sont moins populaires actuellement qu'il y a quelques années, et nous croyons qu'il y a certainement lieu de le regretter; il n'y a d'exception que pour la section à fleurs écarlates, les *chimaera*, et un petit nombre d'espèces d'autres sections, qui paraissent s'être établies solidement dans la faveur du public, grâce à la beauté de leur aspect. Plusieurs beaux hybrides, qui sont encore rares aujourd'hui, prendront également une place importante dans les cultures quand ils seront mieux connus. Auprès d'eux se rangent un grand nombre d'espèces qui ne peuvent guère prétendre à l'effet, quoiqu'elles soient réellement attrayantes; ce sont des plantes de petite taille, compactes, portant des fleurs de la forme la plus gracieuse et du coloris le plus élégant qu'on puisse imaginer. Il existe actuellement des collections très complètes de ce genre si vaste et si intéressant; il convient de citer spécialement, dans le nombre, celles de M. MEASURES à Camberwell, de M. COURTAULD à Braintree, du Jardin Botanique de Glasnevin, à Dublin, et des Jardins royaux de Kew. Sir TREVOR LAWRENCE en possède également une collection considérable et très curieuse. Un certain nombre de nouvelles espèces ont apparu récemment; d'autre part, plusieurs des anciennes semblent avoir disparu. Il est probable que beaucoup de nouveautés restent encore à découvrir sur quelques pics des Andes, presque inexplorés jusqu'ici.

R. A. ROLFE.

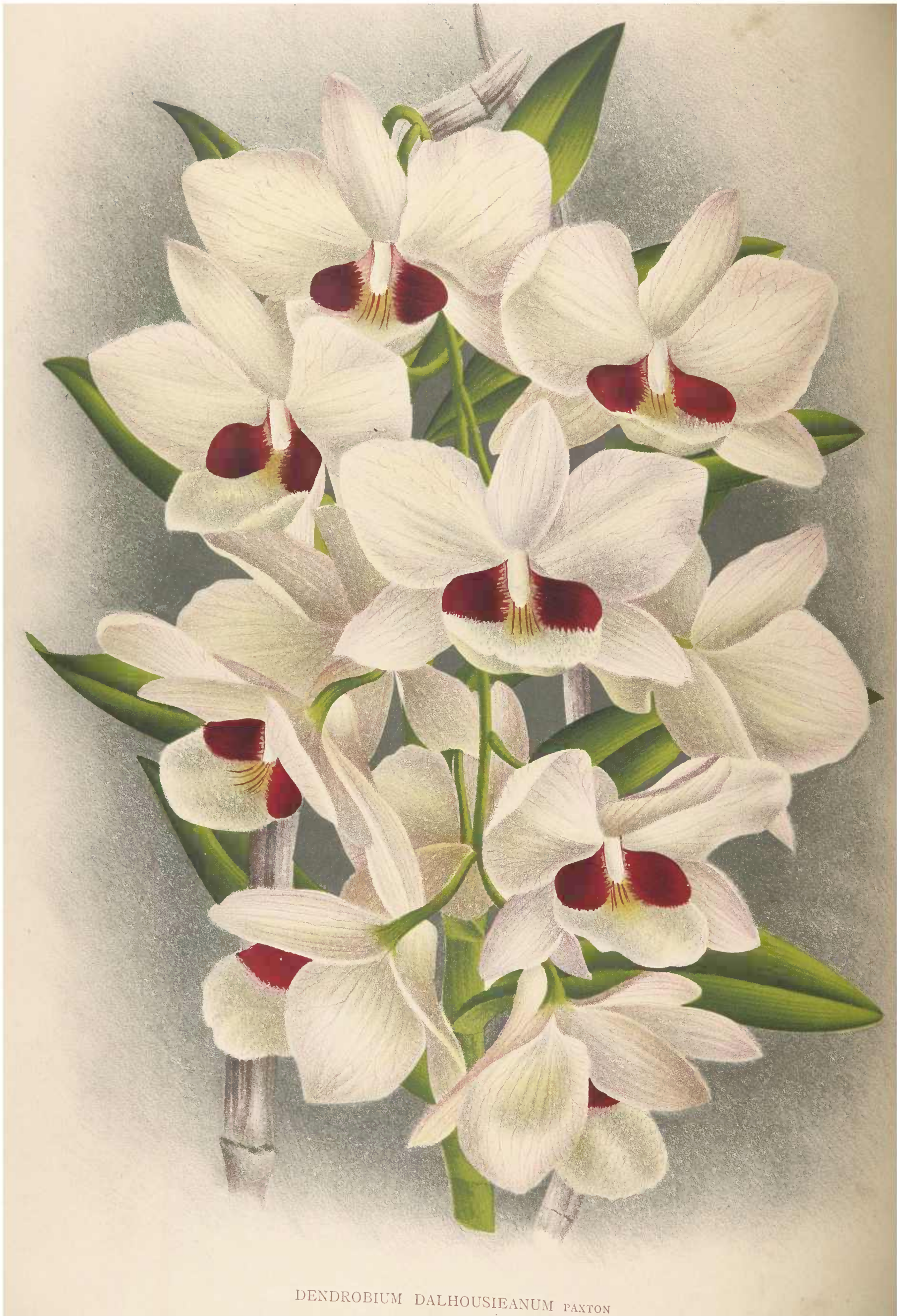
## LES HYBRIDES DE CALANTHE

Une multitude de très beaux hybrides provenant du genre *Calanthe* embellissent aujourd'hui nos collections; la plupart d'entre eux appartiennent à la section *vestita*; parmi eux le beau *C. × Veitchi* est le plus ancien et le plus avantageusement connu.

Il est assez curieux de remarquer que la section *veratrifolia* n'en renferme qu'un seul, et que c'est le premier hybride d'Orchidées qui ait fleuri; nous voulons parler du *Calanthe × Dominyi* LINDL., produit par M. DOMINY, le semeur bien connu, et qui a fleuri pour la première fois en octobre 1856. Il fut obtenu par le croisement du *C. Masuca* et du *C. furcata*. C'est cette dernière espèce qui avait fourni le pollen; il y a lieu de croire qu'elle n'existe plus actuellement dans les cultures.

R. A. ROLFE.





DENDROBIUM DALHOUSIEANUM PAXTON







PL. CCLI

## DENDROBIUM DALHOUSIEANUM PAXTON

## DENDROBIUM DE LADY DALHOUSIE

**DENDROBIUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 13.

*Dendrobium Dalhousieanum.* Caulibus elatis teretiusculo-fusiformibus striatis, foliis oblongo-lanceolatis obtuse acutis, vaginis atropurpureis seu atropurpureo-maculatis, racemis subhorizontalibus 3-II floribus, grandifloris, bracteis triangulis minutis, menso obtusangulo retrorso, sepalis oblongo-ligulatis acutis, tepalis rhombeo-ovatis acutis utrinque obtusangulis, labello ab ungue brevissimo subhastato oblongo concavo, antice papulis filiformibus numerosissimis ciliato et per superficiem barbato, callo trilobulo abrupto in ima basi, antrorsum in carinas duas excurrente; columna trigona, apice trifida, lacinia postica triangula, laciniis lateralibus semirhombeis lobulatis, excavatione una in basi pedis.

*Dendrobium Dalhousieanum* WALLICH mss. in *Hort. Calcutt.* — PAXT. *Mag. Bot.*, XI, p. 145, cum icon. — *Bot. Reg.*, ann. 1846, tab. 10. — *Flore des Serres*, VII, 698.



PAXTON, parlant des diverses formes de *Dendrobium* connues, dit : « La plus belle de toutes est sans contredit le *Dendrobium Dalhousieanum.* » Et LINDLEY : « nulle espèce n'égale en beauté le *D. Dalhousieanum.* »

Il n'est pas besoin d'ajouter de longs éloges aux deux jugements que nous venons de rapporter; ils dispensent de tout commentaire. La plante dont nous reproduisons ici une belle inflorescence a reçu, en effet, en apanage toutes les qualités qui font la gloire du monde végétal. Elle a l'allure et le noble port des plus belles de son genre, et cette majesté s'augmente de l'ampleur remarquable des fleurs; on ne saurait lui comparer, à ce point de vue, que le *D. moschatum*. Quant aux fleurs, elles sont d'un éclat et d'une beauté exceptionnels. Les sépales et les pétales sont de très grande dimension, et ces derniers ont une largeur plus qu'ordinaire. Ils sont, les uns et les autres, d'un blanc ochracé, avec une teinte rose marquée particulièrement sur les bords, et qui, sur les pétales, dessine un réseau de veines serrées.

Le labelle surtout mérite l'admiration des connaisseurs. Il est extrêmement ample, à peu près arrondi, et porte à son sommet, des deux côtés, deux riches macules sanguines, légèrement violacées, qui se prolongent souvent en petites stries sur le disque blanc ochracé. Enfin il est pourvu, à la partie inférieure, d'un large rebord garni de poils touffus de couleur claire, comparables à une toison.

Le *D. Dalhousieanum* a été introduit par la comtesse DE DALHOUSIE dans le Jardin botanique de Calcutta, et de là importé en Europe par le collecteur GIBSON; il est donc certain qu'il provient de l'Asie tropicale, et probablement de la région subhimalayenne ou de l'Indoustan. Toutefois son habitat exact n'est pas connu. Il a fleuri en Angleterre pour la première fois en 1846, après avoir tardé assez longtemps.

Il passe en général pour être d'une culture difficile; nous croyons que l'on s'est seulement mépris sur les soins à lui donner. Il semble demander une température un peu moins élevée que la plupart des autres espèces; peut-être même pourrait-il être placé dans la serre des *Cattleya*. Il lui faudra beaucoup d'humidité pendant la végétation, et un sol à moitié sec pendant le repos. Il fleurit en juin-juillet, et entre en végétation à peu près au même moment.

Nous avons dit qu'il se rapproche beaucoup, comme port, du *D. moschatum* WALL., ou *Dendrobium* musqué. Il s'en distingue cependant par les gaines des feuilles, qui, surtout à l'état jeune, ont les côtes et les disques maculés de bronze rouge ou entièrement teintés de cette couleur.

La plante atteint fréquemment une hauteur de un à deux mètres; bien cultivée, elle s'améliore sensiblement et donne des fleurs d'une perfection remarquable. Elle se propage aisément par division.

#### ODONTOGLOSSUM HYBRIDUM LEROYANUM

C'est le nom donné à un hybride d'*Odontoglossum* qui a fleuri au mois de juin dernier chez M. le baron EDMOND DE ROTHSCHILD, et dont le *Journal des Orchidées* a publié la description dans son numéro du 1<sup>er</sup> juillet. Il provient de l'*O. Alexandrae* et de l'*O. luteo-purpureum*.

Or, la description qui en est donnée (je n'ai pas eu la fleur sous les yeux) permet de supposer que la nouvelle plante est identique à l'*O. Wilckeanum*. Cette dernière forme, introduite vers 1876, a été considérée jusqu'ici comme un hybride naturel entre les deux espèces ayant servi à produire l'*O. Leroyanum*; cette hypothèse se trouve aussi pleinement confirmée.

Il reste à trancher la question de dénomination; car il n'est pas admissible, si cette identité est reconnue complète, qu'on aille augmenter encore la confusion existant déjà dans la nomenclature des *Odontoglossum* en donnant deux noms différents à une seule plante. Je me reprocherais de diminuer en quoi que ce fût le mérite du semeur habile qui a su produire cette chose encore rare: un hybride artificiel d'*Odontoglossum*, et qui avait assurément des titres exceptionnels à donner son nom à cette merveille; mais d'autre part, l'antériorité est un droit que l'on ne peut guère contester, et puisque la mauvaise chance a voulu que le premier nom donné fût également un nom de personne, il est délicat de donner le pas à l'un sur l'autre. Je me contente de signaler à qui de droit cette difficulté, et je laisse aux rédacteurs qualifiés de nomenclatures le soin de décider entre les deux désignations, pourvu qu'ils trouvent un moyen d'éviter d'aggraver encore la confusion résultant de l'abondance des synonymes.

MAX GARNIER.





CALANTHE VERATRIFOLIA R. BR.







PL. CCLII

## CALANTHE VERATRIFOLIA R. BR.

## CALANTHE A FEUILLES DE VERATRUM

**CALANTHE.** Vide *Lindenia*, vol. II, p. 89.

*Calanthe veratrifolia*. Foliis lanceolatis acuminatis subplicate-nervis; scapo radicali foliis longiore, racemo cylindrico demum elongato multifloro; bracteis lanceolatis acutis; floribus candidissimis; sepalis elliptico-lanceolatis mucronatis; petalis obovato-spathulatis mucronatis; labello quadripartito, lobis lineari-oblongis obtusis, callo verrucoso flavo, calcare gracile elongato.

*Calanthe veratrifolia*. R. BR. in *Bot. Reg.*, VII (1821) sub. t. 573. — ID. IX, t. 720. — *Bot. Mag.*, t. 2615. — GRIFF.  *Ic. Pl., Asiat.*, t. 283, fig. 4. — FITZGERALD, *Austral. Orch.*, I, pars 4, t. 4. — LODD. *Bot. Cab.*, IX, t. 958. — VEITCH, *Man. Orch. Pl.*, pars VI, p. 69, cum ic. — *Wien. Ill. Gart.-Zeit.*, 1887, p. 204, fig. 29, 30. — LINDL. *Gen. et Sp. Orch.*, p. 249. — ID. *Fol. Orch., Cal.*, p. 8. — BENTH., *Fl. Austral.* VI, p. 305. — RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI, p. 919.

*Limodorum veratrifolium* WILLD. *Sp. Pl.*, IV, p. 122.

*Amblyglottis flava* BLUME. *Bijdr.*, p. 370, fig. 64.

*Calanthe comosa* RCHB. F. in *Linnaea*, XIX, p. 374.

*C. Petri* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1880, pt. 2, p. 326.

*C. colorans* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1885, pt. 2, p. 360. — WARN. et WILL. *Orchid. Album*, V, t. 218.

*C. veratrifolia* var. *discolor* LINDL. *Fol. Orch. Cal.*, p. 8.

*C. veratrifolia* var. *australis* LINDL. *Fol. Orch. Cal.*, p. 8.

*C. veratrifolia* var. *comosa* LINDL. *Fol. Orch. Cal.*, p. 8.

*C. veratrifolia* var. *macroloba* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1878, pars I, p. 690.

*C. veratrifolia* var. *Regnieri* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1887, pars II, p. 70.

Asia orientalis et Australasia.



ette espèce a été introduite pour la première fois dans les cultures européennes vers 1823. Elle fleurit cette année-là dans l'établissement de M. COLVILLE à Chelsea, où l'on croit qu'elle avait été envoyée de Sidney par ALLAN CUNNINGHAM, en même temps que des *Dendrobium speciosum* et d'autres Orchidées australiennes. C'est avec cette espèce et le *C. striata*, du Japon, que le genre fut fondé.

Elle est répandue sur une immense aire géographique dans l'extrême Orient, depuis les Nouvelles Galles du Sud jusqu'au Japon, et des îles Fiji jusqu'à l'Inde Méridionale. Dans toute cette région elle a été découverte en une foule d'endroits divers, à Queensland, Amboyne, Java, en Cochinchine, à Ceylan et dans le Neilgherry. Quoique dispersée sur une aussi vaste étendue, elle est moins variable qu'on pourrait le supposer; les différences se produisent dans la crête, dans les lobes du labelle qui sont plus ou moins larges, dans le coloris et dans la quantité des cils qui couvrent le racème. Dans la forme type, les fleurs sont entièrement blanches, sauf la crête qui est jaune; dans les variétés *Regnieri* et *australis*, le labelle est légèrement teinté de chamois, surtout lorsque la

fleur commence à passer, et dans la variété *discolor* il paraît qu'il est brun-clair. Dans la variété *comosa*, l'inflorescence est exceptionnellement velue. Peut-être, en cherchant bien, pourrait-on distinguer deux ou trois variétés géographiques.

C'est une Orchidée d'une grande valeur pratique, car elle est facile à cultiver et très florifère, et ses fleurs se conservent fraîches pendant un délai considérable. Elle est parfois traitée avec succès au milieu de plantes de serre ordinaires, sans aucun soin particulier.

R. A. ROLFE.

### NOMENCLATURE ORCHIDÉENNE

La nomenclature Orchidéenne, qui s'est formée pour la plus grande partie dans un espace de temps très court, sans règle suffisamment définie, sans plan d'ensemble, renferme bien des confusions et des incohérences, même après les grands travaux de LINDLEY et de REICHENBACH. Ces défauts étaient signalés il y a peu de temps avec beaucoup de sens et d'humour par M. SHIRLEY HIBBERD, dans un mémoire communiqué à l'Horticultural Club, et dont voici quelques extraits :

« ...Ce sont les Orchidistes qui pêchent le plus fréquemment en ce qui concerne le choix des noms de leurs plantes ; ils ignorent les règles établies, ils méconnaissent les exigences du bon sens, et ils se font pour eux des règles à part qu'ils ne définissent pas ; mais si elles étaient définies, il serait facile de prouver qu'eux-mêmes les violent fréquemment. Nous ne pouvons qu'attendre le rapport du comité qui a pris en main cette réglementation, et le prier de ne pas trop irriter l'ombre de LINNÉE, qui pourrait sortir de sa tombe pour aller effrayer les sacrilèges ; mais s'il suit l'exemple de REICHENBACH, on ne saurait prévoir où cela le conduira. Le grand orchidographe était connu pour sa passion de subdiviser et de créer des espèces ; ses imitateurs d'Angleterre acceptaient toutes ses décisions sans broncher, et leur foi n'a pas chancelé jusqu'au jour où il est mort ; puis, quand ils ont appris qu'il avait décidé de ne pas nous laisser ses collections, ses adorateurs ont fait cette fâcheuse découverte qu'après tout ce n'était qu'une divinité de bois ; seulement, comme il était mort et enterré, ils n'ont pas eu la satisfaction de pouvoir le mettre en pièces.

« La production des hybrides d'Orchidées a amené une crise curieuse dans la nomenclature botanique. Le système binominal se trouve ici en face d'un nouvel ordre de faits. Prenons quelques exemples, et d'abord les *Cymbidium-eburneo-Lowianum*, *Cymbidium giganteum* et *Cymbidium pendulum*, qui sont d'actualité.

(Sera continué.)



DENIA



CYPRIPEDIUM X FRASERI HORT.





PL. CCLIII

## CYPRIPEDIUM × FRASERI HORT

## CYPRIPEDIUM DE M. FRASER

CYPRIPEDIUM. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 17.*Cypripedium* × *Fraseri*, hybridum novum fecundatione artefacta *C. hirsutissimi* cum polline *C. barbati* vel speciei cujusdam proximae ortum.

e bel hybride a été produit par M. FRASER, à qui il a été dédié par le professeur REICHENBACH; toutefois le célèbre orchidographe ne put en faire la description, par suite d'un malheureux accident; la fleur unique qui lui avait été adressée arriva chez lui en son absence, paraît-il, et lorsqu'il put enfin l'examiner, elle était complètement flétrie. Il demanda alors à son correspondant de lui en adresser une nouvelle; mais il ne fut pas possible de la lui fournir, et c'est ainsi qu'aujourd'hui encore aucune description, aucune reproduction n'a été publiée de cette belle plante.

Il résulte de cet abrégé d'histoire que le *Cypripedium Fraseri* est très rare, ou qu'il fleurit très difficilement; nous croyons que l'un et l'autre sont également vrais. Sur les semis produits par M. FRASER, son auteur, une seule plante avait vécu; d'autres ont dû être élevées depuis lors, mais assurément en petit nombre, car nous n'en avons vu mentionner dans aucun journal, ni figurer dans aucune exposition.

Quant à la floraison, il paraît qu'elle est assez rare et difficile à obtenir, à l'encontre de ce qui se passe chez la plupart des hybrides, qui sont généralement très rustiques, et quoique le *C. barbatum*, qui est, paraît-il, l'un des parents, soit lui-même d'une extrême floribondité. M. JULES HYE, à qui appartient la plante qui a servi de modèle pour la planche ci-contre, nous a dit, en effet, que depuis plusieurs années qu'elle est dans ses serres, elle avait fait preuve d'une assez grande délicatesse.

Les parents indiqués par le créateur de cet hybride comme ayant servi à le produire sont le *C. hirsutissimum* et le *C. barbatum* ou quelque espèce très voisine de ce dernier. Il subsiste donc encore quelques doutes sur son origine, doutes d'autant plus difficiles à éclaircir que les formes voisines du *C. barbatum* et ses variétés sont très nombreuses; tant d'amateurs, il est vrai, se sont adonnés depuis quelques années à l'hybridation, que nous ne tarderons pas sans doute à être fixés, car toutes les combinaisons des diverses espèces ou variétés entre elles seront bientôt passées en revue; les chercheurs de nouveautés n'auront plus alors que la ressource d'apparenter entre eux les hybrides

eux-mêmes; dans cette matière, la fécondité des *Cypripedium* et la bonne grâce avec laquelle ils se laissent croiser promettent d'ouvrir un champ presque illimité à l'activité des semeurs.

L'apparence même de la fleur indique bien une parenté de ce genre; c'est à peu près exactement une moyenne entre le *C. hirsutissimum* et une forme de *C. barbatum*. La hampe, très velue, rappelle plutôt le premier, ainsi que les pétales, qui sont allongés, étroits, légèrement tordus et retournés horizontalement à l'extrémité; en outre, ils portent une abondance de taches brun-pourpre, s'étendant jusqu'aux deux tiers de la longueur, sur un fond jaune verdâtre; le labelle, très allongé et un peu resserré, est rouge pourpre légèrement violacé en avant, et vert à la partie inférieure; il a sensiblement la forme du *C. hirsutissimum* et le coloris du *C. barbatum*; il en est à peu près de même du sépale dorsal, quoique celui-ci, à vrai dire, reste un peu distinct des deux autres types; il est rayé d'un grand nombre de lignes rougeâtres sur fond jaune, légèrement verdâtre à la base, et porte une large bordure blanche à la partie supérieure. Quant aux feuilles, elles rappellent de très près celles du *C. barbatum*.

Au total, le *C. Fraseri* est une belle acquisition, digne de figurer en très bon rang dans la riche section des *Cypripedium* hybrides. Il est regrettable seulement qu'il ait fait preuve jusqu'ici d'une délicatesse qui l'a empêché de devenir populaire comme il le méritait à tous égards.

#### LES CATTLEYA WAROCQUEANA

Les premières fleurs des *Cattleya Warocqueana* viennent de s'ouvrir, et les éloges enthousiastes de M. BUNGEROTH, qui a découvert cette merveilleuse espèce, se trouvent pleinement confirmés. Quatre variétés distinctes, d'une splendeur incomparable, ont excité l'admiration de tous les visiteurs au 21<sup>e</sup> meeting de L'ORCHIDÉENNE, où elles ont obtenu quatre diplômes d'honneur de 1<sup>re</sup> classe. Déjà l'on signale une hausse notable dans les prix, et plusieurs exemplaires viennent d'atteindre des chiffres très élevés.

La floraison automnale du *Cattleya Warocqueana* le rend d'ailleurs particulièrement précieux pour les collections et la fleur coupée. On peut affirmer aujourd'hui que c'est une des plus grandes introductions de ces dernières années.

Nous comptons présenter prochainement aux lecteurs de la *Lindenia* une ou plusieurs des plus belles formes du *Cattleya Warocqueana*.







PHAIUS HUMBLOTI RCHB. F.





PL. CCLIV

## PHAIUS HUMBLOTI RCHB. F.

PHAIUS DE M. HUMBLLOT

PHAIUS. Vide *Lindenia*, vol. IV, p. 91.

*Phaius Humbloti*. Racemo parvifloro, floribus speciosis; sepalis oblongis acutis tepalis duplo latioribus, labelli magni trilobi lobis lateralibus rotundatis erectis, lacinia mediana transversa emarginata callo carnosio sellaeformi bilamellato in disco, antice in carinulam excurrente, calcaribus nullo.

Madagascar.

RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1880, II, p. 812. — VEITCH, *Man. of Orchid. Pl.*, VI, p. 12.

**D**ans la dernière livraison du *Gardeners' Chronicle* de l'année 1880, le professeur REICHENBACH signala la réintroduction du *Calanthe sylvatica* LINDL. qui avait fleuri autrefois dans les riches collections de M. PESCATORE à la Celle près St-Cloud, et la découverte d'une nouveauté inattendue à laquelle le savant orchidographe consacrait six lignes de son style lapidaire. Réintroduction et découverte étaient dues au botaniste voyageur français M. HUMBLLOT à qui la nouvelle espèce fut dédiée.

« Nouveauté hautement remarquable et surprenante, dit-il. C'est un beau Phaius à labelle dépourvu d'éperon, muni d'un callus en forme de selle sur son disque se terminant en une petite carène. Les grandes fleurs, d'après l'heureux voyageur M. HUMBLLOT qui l'a trouvé à Madagascar et vient de l'importer en bon état, sont roses avec des macules blanches et rouges. »

Et comme s'il avait éprouvé quelque regret d'avoir traité la plante avec tant de concision, le professeur REICHENBACH saisit la première occasion, que lui offre l'envoi d'une fleur fait par Sir TREVOR LAWRENCE, pour décrire notre Phaius par le menu et en faire ressortir les mérites. « Si vous pouvez pardonner à cette espèce d'être un Phaius, aux fleurs moins éclatantes que celles de certains Vanda, Miltonia ou Cattleya, écrit-il dans le *Gardeners' Chronicle* du 4 septembre 1886, vous devez en reconnaître la beauté. Les pétales et les sépales sont assez larges, à peu près comme dans le *Warrea tricolor* et l'*Aganisia cyanea*; le labelle a de grandes lacinies latérales et une large lacinie médiane presque réniforme. Les sépales et les pétales sont d'un beau pourpre. Les pétales sont marqués à l'extérieur d'une bande longitudinale blanche divisée par une étroite ligne pourpre. Les lacinies latérales du labelle sont marquées de barres et de stries brunes sur fond blanc à l'extérieur, sur fond brun au dedans; la lacinie médiane est pourpre vif. Une ligne blanche sillonne le milieu en dessous. Le callus est clavé, et sillonné à la base, prolongeant son sommet étroit jusqu'au disque de la lacinie centrale, poilu à la base, d'un

beau jaune. Le gynostème est blanchâtre avec le sommet vert. D'après Sir TREVOR LAWRENCE, cette espèce ne viendrait qu'après le *Phaius tuberosus*. Les feuilles et les pseudo-bulbes, par leur port et leur aspect général, rappellent ceux de l'ancien *P grandifolius*, mais les feuilles sont plus pâles, moins grandes et d'une texture un peu moins ferme. Les pseudo-bulbes sont beaucoup plus petits et poussent des racines à leur surface. Le racème floral s'élève de la partie inférieure du pseudo-bulbe mûr, un peu de face, mais sans attache avec la jeune pousse. La texture délicate des feuilles fait que les thrips les attaquent aisément. »

Les auteurs du *Manual of Orchidaceous Plants* consacrent au *Phaius Humbloti* une gravure noire dessinée d'après un exemplaire de la collection de lord ROTHSCHILD, à Tring Park, et ils donnent de la plante une description complète que nous considérons comme superflu de reproduire. Ils rappellent que la plante est due à M. LÉON HUMBLOT, le même qui découvrit lors d'une excursion à l'intérieur de l'île de Madagascar la jolie espèce, *Phaius tuberosus*, dont il est question plus haut.

Le genre *Phaius* comprend aujourd'hui une vingtaine d'espèces, dont l'aire de dispersion s'étend dans l'Asie tropicale, quelques régions de l'Afrique, Madagascar, l'Australie, quelques îles de l'Océan Pacifique, l'Archipel malais et même la Chine et le Japon.

Ce que la *Lindenia* a dit de la culture du *Phaius grandifolius*, à propos de la description de cette plante, s'applique également au *Phaius Humbloti*.

L'ORCHIDÉENNE avait suspendu ses réunions aux mois de juillet, août et septembre, à la demande de plusieurs exposants que les bains de mer ou la chasse empêchaient d'y prendre part. Le 21<sup>me</sup> meeting a eu lieu le 12 octobre avec un plein succès, et fait bien augurer de la nouvelle année; c'est une excellente rentrée, en attendant les splendeurs que nous promet l'hiver.

Le deuxième exercice prenait fin le 1<sup>er</sup> octobre; il a été clos par l'Assemblée générale annuelle statutaire, le 28 septembre, dans laquelle a été présenté le compte-rendu, très brillant, des travaux de l'année 1889-1890. Il y a eu, au cours de cet exercice, une augmentation sensible dans le nombre des plantes présentées et dans celui des récompenses décernées, et aussi un accroissement d'émulation de la part des principaux concurrents. Ces résultats sont d'un excellent augure pour l'avenir.

Il y aura probablement cet hiver un ou deux meetings supplémentaires pour compenser ceux qui ont été supprimés dans l'exercice précédent.

Le compte-rendu des meetings sera publié à l'avenir dans le *Journal des Orchidées* au lieu de l'être dans la *Lindenia*, où l'espace était parfois trop limité pour cette insertion.





CIRRHOPETALUM MASTERSIANUM ROLFE







PL. CCLV

## CIRRHOPETALUM MASTERSIANUM ROLFE

## CIRRHOPETALUM DU DOCTEUR M. T. MASTERS

CIRRHOPETALUM. Vide *Lindenia*, vol. IV, p. 45.

*Cirrhopetalum Mastersianum*. Pseudobulbis ovoideis quadrangulatis, 2 1/2-3 cm. longis, foliis lineari-oblongis obtusis 10-12 cm. longis 2 1/2-3 cm. latis, scapo gracili 12-15 cm. longo, floribus umbellatis, bracteis lineari-lanceolatis acutis, 6-7 mm. longis, sepalo postico elliptico-subobtusis conduplicato-concavo 6 mm. longo, retrorse ciliato, sepalis lateralibus connatis in unum lineari-oblongum 3 cm. longum, 7 mm. latum, apice breviter bifidum obtusum, infra medio attenuatum, petalis falcato-linearibus acutis 3-nerviis 6 mm. longis basi lato ciliato apice ciliolato, labello arcte recurvato lineari-oblongo carnosio 3-4 mm. longo margine integro, columna crassa dentibus breviter triangulatis acutis 1/2 mm. longis.

*Cirrhopetalum Mastersianum*, n. sp.



Voici un charmant *Cirrhopetalum*, introduit cette année des Indes Néerlandaises par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles. Il est allié au *C. gamosepalum* GRIFF., mais il s'en distingue aisément par divers caractères, et comme je n'ai pu l'identifier avec aucune espèce précédemment décrite, je crois pouvoir le considérer comme nouveau, et le dédier, selon le désir de MM. LINDEN, au D<sup>r</sup> MAXWELL T. MASTERS, l'éminent directeur du *Gardeners' Chronicle*.

Les pseudo-bulbes sont espacés de deux à trois centimètres sur un rhizome rampant assez gros; les tiges florales grêles sont teintées de rouge cramoisi et portent environ sept fleurs d'un jaune foncé, ayant les sépales latéraux colorés de brun dans la moitié supérieure seulement, et le labelle brun pourpré.

Le genre *Cirrhopetalum*, qui compte au-delà de quarante espèces, est très intéressant en raison de la conformation particulière des fleurs, et toute collection de choix doit en comprendre un certain nombre, pris parmi les meilleures formes. Parmi les plus beaux, on peut citer le *C. ornatissimum* RCHB. F., le *C. Cumingi* LINDL., le *C. picturatum* LINDL., le *C. Medusae* LINDL., le *C. grandiflorum* WIGHT, le *C. refractum* ZOLL., le *C. Thouarsi* LINDL., le *C. cornutum* LINDL., le *C. chinense* LINDL., et le *C. Macraei* LINDL.; le plus remarquable peut-être de tous, le *C. Colletti* HEMSL., du Burmah Oriental, vient seulement d'être introduit en Europe et je ne pense pas qu'il y ait fleuri jusqu'ici. Beaucoup de ceux que je viens de citer récompensent amplement le cultivateur de quelques soins spéciaux qu'ils demandent, car les spécimens bien cultivés sont extrêmement séduisants. Il serait très intéressant de voir un amateur former une collection complète de ces gracieuses petites plantes.

Lorsque le docteur LINDLEY fit la description du *Cirrhopetalum chinense*, il y ajouta la note suivante : « Il n'est plus nécessaire que les esprits spéculatifs

« se préoccupent de rechercher la source où les Chinois sont allés puiser l'in-  
 « vention de ces étranges figures d'hommes et de femmes avec leurs mentons  
 « toujours en mouvement; nous en avons ici l'explication : voici une plante de  
 « Chine, dont l'un des lobes reproduit exactement une langue et un menton, et  
 « est tellement instable qu'il est dans un état d'oscillation perpétuelle. Les fleurs  
 « sont disposées en cercle, toutes tournées en dehors, si bien que, de quelque côté  
 « qu'on regarde l'ombelle, elle présente toujours à la vue la même file de visages  
 « ricanants et de mentons branlants. » Notons, d'ailleurs, que ces remarques  
 peuvent s'appliquer aussi, avec de légers changements, à d'autres espèces.

Le genre *Cirrhopetalum* est dispersé sur une aire assez vaste, depuis le nord de l'Inde et le sud de la Chine jusqu'à Ceylan, l'Archipel Malais, les Philippines, l'Australie Septentrionale et plusieurs îles de la Polynésie et du groupe des Mascareignes.

R. A. ROLFE.

## DES FORMES SEXUELLES DES CATASETUM

Sous ce titre, notre collaborateur, M. R. A. ROLFE, vient de faire imprimer en brochure un mémoire lu par lui l'année dernière à une séance de la LINNEAN SOCIETY. Ce mémoire élucide avec beaucoup de netteté la question de l'identification de certaines formes de *Catasetum* qui, après avoir intrigué beaucoup et induit en erreur des savants tels que DARWIN, LINDLEY, SCHOMBURGK, ont été reconnues comme de simples fleurs, mâles ou femelles, d'espèces que l'on considérait jusque là comme hermaphrodites.

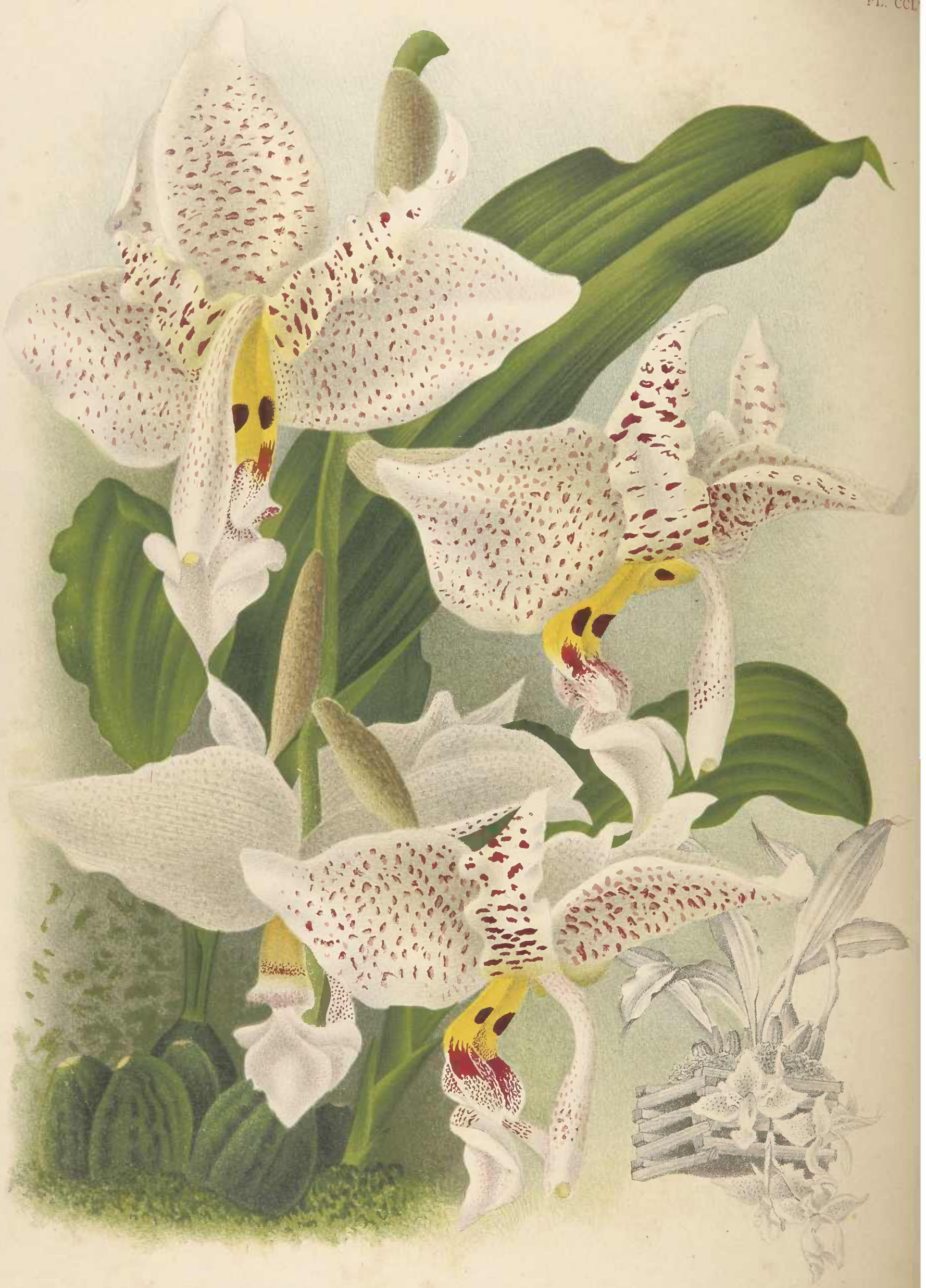
Résumons en peu de lignes cette curieuse étude.

Le genre *Catasetum* avait été réparti par LINDLEY en trois genres distincts, les *Catasetum*, *Monachanthus* et *Myanthus*; mais dès qu'on recueillit sur les différentes espèces des observations plus nombreuses, une extrême confusion se produisit entre ces prétendus genres.

LINDLEY décrivit en 1832 deux fleurs sous les noms de *Monachanthus viridis* et de *Myanthus cernuus*; mais la première était en réalité la femelle du *Myanthus cernuus*. Quatre ans plus tard, il figura de nouveau le *Monachanthus viridis*, et cette fois la fleur reproduite était celle du *Catasetum tridentatum*, ainsi que le remarqua SCHOMBURGK; mais celui-ci, à son tour, aggrava la confusion existante en rapportant au même *Monachanthus viridis* une fleur qui était celle du *Myanthus barbatus*; enfin LINDLEY, figurant en 1844 une autre espèce, le *C. cristatum*, crut observer qu'elle produisait à la fois des fleurs de trois genres différents, à savoir de *Myanthus*, de *Monachanthus* et de *Catasetum*, — en quoi il se trompait, car la plante portait seulement deux sortes de fleurs, mâles et femelles — puis il fit remarquer qu'elle portait parfois des fleurs de *C. tridentatum*.

(Sera continué.)





STANHOPEA OCULATA LINDL.







PL. CCLVI

## STANHOPEA OCULATA LINDL.

## STANHOPEA MUNI D'YEUX

STANHOPEA. Vide *Lindenia*, vol. II, p. 9.

*Stanhopea oculata*. Bracteis ovariis longe acuminatis duplo brevioribus, hypochilio unguiculato elongato cymbiformi antice intruso basi ecorni intus laevi extus bicarinato, mesochilio bicorni carnosio aperte sulcato mutico, epichilio ovato integro, cornubus semiteretibus ascendentibus acutis, columna late alata.


*Stanhopea oculata* LINDL. *Gen. et Sp. Orch.*, p. 158. — ID. *Bot. Reg.*, XXI, i. 1800. — ID. *Fol. Orch.*, *Stanhop.*, p. 3. — *Bot. Mag.*, t. 5300. — RCHB. F. in *Walp. Ann.* VI, p. 587.

*Ceratichilus oculatus* LODD. *Bot. Cab.*, XVIII, t. 1764.

*Stanhopea Lindleyi* ZUCC. ex LINDL. *Bot. Reg.*, XXIX, sub. t. 44, n. 3.

*S. oculata* var. *Barkeriana* LINDL. *Fol. Orch. Stanhop.*, p. 3.

*S. oculata* var. *crocea* REGEL *Gartenflora*, VI, p. 97, t. 189.

ette espèce, remarquable par les curieuses fleurs qu'elle produit en abondance, a été introduite pour la première fois par DEPPE, qui l'envoya de Xalapa (Mexique), à l'établissement de MM. LODDIGES, à Hackney, où elle fleurit en juin 1831; elle fut alors figurée et décrite dans le *Botanical Cabinet*, publié sous leur direction, sous le nom de *Ceratichilus oculatus*, mais ce nom fut abandonné plus tard, parce qu'il existait déjà un genre du même nom, constitué précédemment par BLUME, et qui a été depuis lors rattaché au genre *Saccolabium* du même auteur.

La plante fut récoltée au Mexique, dans la suite, par RUIZ et PAVON, KARWINSKI, SCHIEDE, et divers collecteurs grâce aux recherches desquels elle fut bientôt répandue dans les cultures.

Le *Stanhopea oculata* produit un racème tombant, de cinq à huit fleurs qui sont délicieusement parfumées, d'une couleur jaune pâle, nankin ou citron; les sépales sont abondamment tachetés de rouge-brun, les pétales le sont moins, et le labelle porte deux taches d'un brun pourpré, semblables à des yeux, des deux côtés de l'hypochile. Les fleurs sont de coloris assez variable. LINDLEY fait remarquer qu'il se produit dans les cultures de nombreuses variétés, qui diffèrent par les taches du labelle et par le coloris. La variété *S. o. Barkeriana* ressemble beaucoup au *S. insignis* par ses segments, qui sont couverts d'une foule de points pourpres, semblables à des taches de rousseur plutôt qu'à la mouche-ure ordinaire. La variété *S. o. crocea* porte une large macule cramoisie à la base de chacun des sépales latéraux.

Malgré ces variations, c'est une espèce très distincte, et qu'on peut aisément reconnaître parmi les espèces voisines à son hypochile allongé et étroit, qui

porte sur les côtés deux taches d'un brun pourpré sombre, analogues à des yeux. Le *S. Wardi* LODD., qui présente des taches semblables, a l'hypochile plus large et plus court. Le *S. bucephalus* LINDL. porte à l'hypochile une ouverture longue et étroite, et l'hypochile est moins distinctement unguiculé; les ovaires sont aussi beaucoup plus courts. Le *S. guttulata* LINDL. est classé par REICHENBACH comme une variété du *S. oculata* (opinion à laquelle nous ne saurions nous rallier); il a les fleurs plus petites et plus charnues, l'hypochile plus étroit et dépourvu des taches en forme d'yeux; le mesochile porte à la base une dent recourbée épaisse, et la colonne a les ailes plus courtes. Ces remarques ont une grande importance, car on sait que les diverses espèces de Stanhopea se distinguent généralement assez mal les unes des autres.

Le genre Stanhopea est extrêmement beau, et la forme élégante de ces fleurs est un charme de plus; mais en raison de leur courte durée elles sont moins appréciées qu'elles ne devraient l'être. Bien cultivées, les plantes sont très florifères, et la plupart produisent des fleurs très parfumées.

Les Stanhopea sont très faciles à cultiver; il faut les placer dans des paniers ouverts à la base et sur les côtés, afin de laisser passage à la tige florale qui est dirigée vers le bas. On devra les suspendre au vitrage, les arroser abondamment pendant la croissance, et les tenir presque secs pendant la période de repos. Ils réclament beaucoup d'ombre et la température de la serre chaude; enfin il est bon de ne pas les déplacer trop souvent.

R. A. ROLFE.

**JAMES BACKHOUSE.** — La mort vient de faire encore un grand vide dans le monde horticole anglais, déjà si cruellement éprouvé cette année. JAMES BACKHOUSE, l'horticulteur bien connu, est mort le 31 août dernier. Il avait fait une étude spéciale de la culture des Orchidées, des Conifères et des Fougères, et ses heureuses importations, ainsi que les progrès qu'il avait su accomplir par une longue et patiente étude, l'avaient placé au rang des meilleurs cultivateurs d'Outre-Manche; la grande serre réservée aux Fougères, qu'il avait installée dans son établissement et où ces plantes croissaient sur des rochers artificiels, a fait école et servi de modèle à une foule d'amateurs de son pays. Il avait la passion de son métier, et son nom sera conservé comme l'un de ceux qui ont contribué à l'honorer.

\*  
\* \*

**M. ERNEST BERGMAN**, de Ferrières, auteur de travaux estimés sur les Orchidées, et bien connu du monde horticole belge dans lequel il compte de nombreuses sympathies, a été décoré cette année par le gouvernement français des palmes d'Officier d'Académie et de l'ordre du Mérite Agricole. Nous lui adressons nos sincères félicitations.





MASDEVALLIA BELLA RCHB. F.





PL. CCLVII

## MASDEVALLIA BELLA RCHB. F

## MASDEVALLIA SPLENDIDE

**MASDEVALLIA.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 35.

*Masdevallia bella* (Saccolabiatae (1), Nycterinae). Affinis *Masdevalliae nycterinae*, multo major; ovario bene viridi alato; sepalis alte separatis, sepalo impari triangulo intus parce hispidulo in caudam longiorem extenso, sepalis paribus subaequalibus altius coalitis, fundo ventricosus, intus parce hispidis; tepalis parvis ligulatis obtusis subglabris, valva altera multo majori, altera ansis duabus sigmoideis carinatis in superiorem excurrentibus; labelli ungue basi utrinque semicordato lamina reniformi apiculata transverse carinis convergentibus geminis in ungue, carinis radiantibus lamelliferis per labellum anticum; columna apice minute denticulata.

E Nova Granata.

*Masdevallia bella* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, n. s. IX, p. 725. — *Id.*, XIII, p. 756, cum xylog. — *Fl. Mag.*, n. s., t. 433. — *Belg. Hort.* XXXIV, p. 57.



Si quelques *Masdevallia* paraissent un peu insignifiants à cause de l'unité assez terne de leur coloris, de la simplicité des segments et parfois de leur faible ouverture, la plupart se distinguent du reste de la famille orchidéenne et s'imposent à l'attention des profanes eux-mêmes par la vigueur exceptionnelle de leurs teintes, nuancées jusqu'à l'infini dans toute la gamme des rouges, des orangés et des violets, et plus encore par l'étrangeté de leurs allures, surtout par les cornes filiformes qui terminent les sépales et qui, tantôt redressées en arrière, tantôt tordues de côté, donnent à la fleur un aspect si bizarre.

Cette étrangeté est particulièrement saisissante dans les espèces de la section des *Chimaeroides*, dont la forme plus ample et le coloris plus sombre produisent une impression que traduit admirablement le nom donné à la plus populaire d'entre elles; il semble, en effet, voir une sorte de monstre, et la disposition du labelle, avec ses deux ailes de couleur claire, suggère à l'imagination la vision de quelque figure diabolique.

Des variétés ou espèces analogues ont reçu des noms en conformité avec cette apparence, *M. Gorgona*, *M. spectrum*, etc., et le groupe lui-même a été désigné du nom de *Chimaeroides*, qui a sur beaucoup d'autres le mérite de traduire à l'esprit une notion parfaitement claire et facile à retenir.

Ce groupe rentre lui-même, selon la classification de REICHENBACH, dans la section des *Saccolabiatae*, se distinguant par la forme du labelle et celle des pétales, qui sont d'ordinaire papilleux et creusés de sillons. Toutefois dans cette

(1) REICHENBACH écrivait le plus souvent *Saccilabiatae*; toutefois nous avons rétabli le nom qui est le plus conforme aux usages.

section, les Chimaeroïdes forment une catégorie bien distincte. Leurs fleurs sont en général de très grande taille et ont une allure tout-à-fait originale.

Parmi ces derniers le *M. bella* est assurément l'un des plus remarquables. S'il ne possède pas au même degré l'aspect terrifiant du *M. Chimaera*, dont il n'a pas la pubescence hérissée ni les taches verruqueuses, il est de caractère beaucoup plus séduisant. Sa fleur, solitaire comme celle de la plupart de ces espèces, affecte une forme triangulaire; les sépales sont jaunes teintés de rouge-brun, et tachetés, surtout vers le sommet, de la même couleur; les pétales, très petits, sont jaunes pointillés de rouge. Le labelle mérite une mention spéciale; il est notablement plus grand et plus ouvert que dans les autres espèces, et muni d'un onglet assez long; la partie étalée, en forme de coquille, est blanche et parsemée de lignes qui rayonnent du centre sur toute sa surface. Il est encore à noter que les pétales ne sont pas papilleux et que les sépales sont connés sur une étendue beaucoup plus grande que d'ordinaire.

Le *M. bella* provient de la Nouvelle-Grenade, comme la plupart des *Masdevallia* connus jusqu'ici; il a été recueilli à 2.500 mètres d'élévation par GUSTAVE WALLIS, à qui l'on doit tant de belles découvertes dans ce genre. Il a été signalé pour la première fois en 1878.

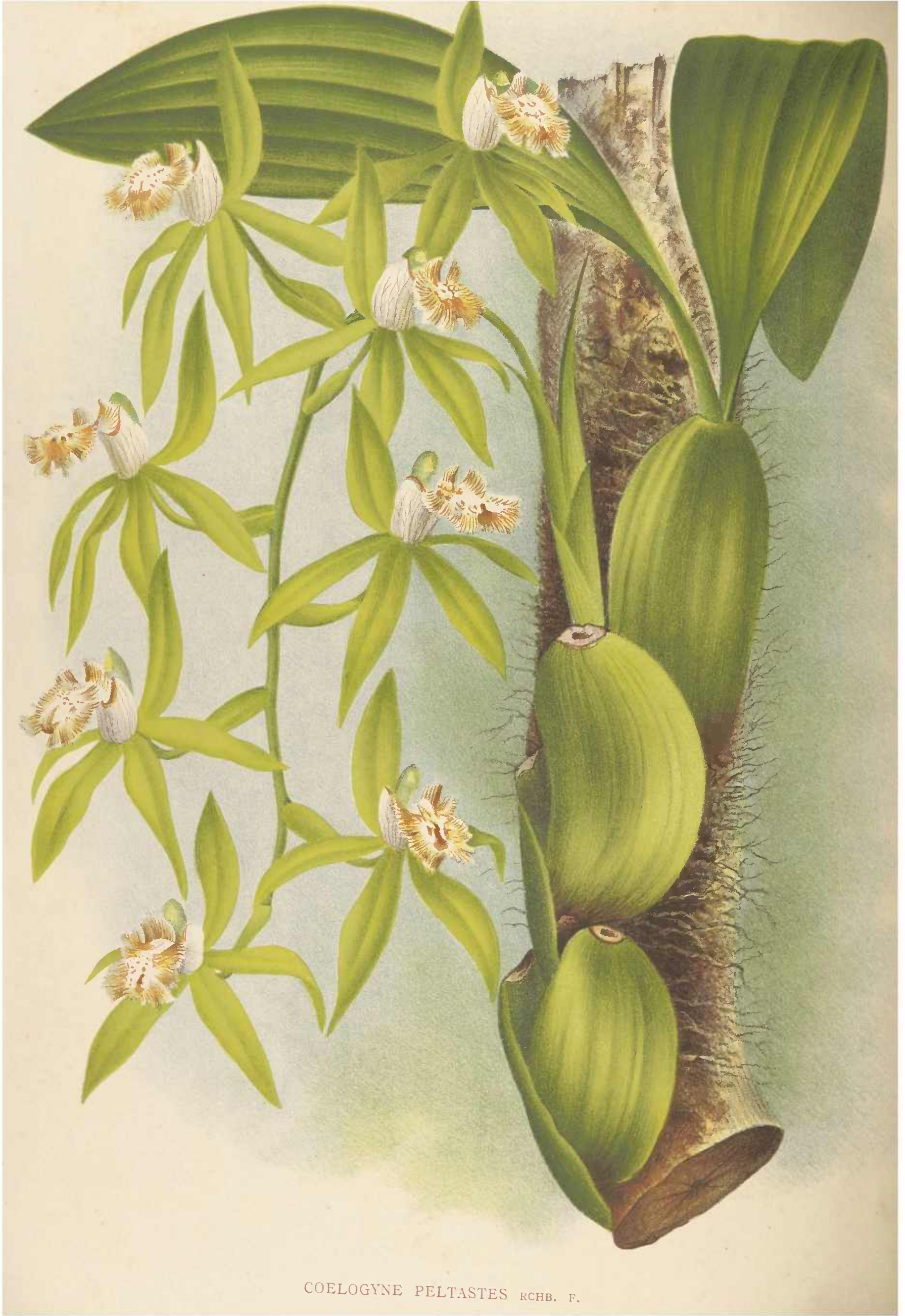
Nous reprochions, en commençant, à certains *Masdevallia* d'être un peu insignifiants; il convient d'ajouter, pour être complet et pour être juste, que l'on ne peut guère juger ce genre si intéressant d'après les pauvres exemplaires qu'offrent en général les collections de nos amateurs du continent. Ainsi que le disait récemment encore M. ROLFE, c'est en Angleterre, chez quelques grands amateurs, qu'on peut les admirer dans toute leur beauté, et nous citerons particulièrement la splendide collection de M. GASKELL, dont un juge très compétent, revenant de Liverpool, nous parlait dernièrement dans des termes enthousiastes. Les *M. Chimaera*, *M. bella*, *M. spectrum*, *M. Roezli*, etc., cultivés là dans des vases de deux à trois mètres de circonférence, et couverts de touffes épaisses de fleurs, produisent assurément un tout autre effet que les chétives plantes auxquelles nous sommes habitués, et le spectacle qu'offrent les groupes de plantes ainsi épanouies ne le cède en rien aux plus splendides floraisons des *Odontoglossum* ou des *Cattleya*.

---

**LE CATTLEYA WAROCQUEANA** a commencé à fleurir au mois d'octobre, et s'est révélé comme une des plus merveilleuses acquisitions de ces dernières années. Quoique sa floraison soit loin d'être achevée, car il est certain qu'elle se prolongera jusque vers le milieu de janvier, on peut juger dès maintenant que l'importation renferme une proportion très considérable de variétés distinctes du plus grand mérite.







COELOGYNE PELTASTES RCHB. F.





PL. CCLVIII

## COELOGYNE PELTASTES RCHB. F

## COELOGYNE PORTANT BOUCLIER

COELOGYNE. Vide *Lindenia*, vol. II, p. 79.

*Coelogyne peltastes*. Aff. *Coelogyne panduratae* LINDL. ac *C. Mayerianae* RCHB. F.; rhizome valido scandente, pseudobulbo elliptico oblongo valde compresso ancipite supra rhizoma scuti instar concavo diphylo, foliis cuneato oblongo ligulatis acutis, racemo arcuato multifloro, bracteis spathaceis lineari-oblongis subacutis, sepalis lineari-lanceolatis acutis, extus supra nervum medianum carinatis, petalis paulo angustioribus, labello trifido, laciniis lateralibus semi-oblongis antrorsum rotundatis subobtusis, lacinia mediana elliptico-oblongo retusa vel emarginata crispulocrenulata, carinis ternis humilibus a basi in basin laciniae anticae; columna clavata.

Ex Borneo.

*Coelogyne peltastes* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, n. s., XIV (1880), p. 296.

e *Coelogyne*, si distinct et si gracieux, a été introduit, de Bornéo, à l'origine, par MM. JAMES VEITCH et fils, de Chelsea, et il fut décrit en 1880, probablement à l'époque où il fleurit pour la première fois en Europe. Je ne saurais dire si la plante fut perdue dans la suite, mais elle n'est pas indiquée dans la VI<sup>e</sup> partie du *Manual of Orchidaceous Plants*, dans laquelle se trouve la description du genre.

Le *Coelogyne peltastes* a été réintroduit, cette fois, par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles, et la reproduction qui en est donnée aujourd'hui a été faite d'après une plante de cette importation qui a fleuri au mois de juillet dernier.

C'est une espèce alliée au *Coelogyne pandurata* et au *C. Mayeriana*; ses fleurs sont beaucoup plus petites que celles du premier, et de la même taille que celles du second. La grande particularité qu'il présente, c'est que ses bulbes oblongs, larges, mais très minces, forment une sorte de bouclier concave sur le rhizôme grimpant, et son nom rappelle à propos cette singularité. Les plantes ont, en raison de cette disposition, un aspect des plus curieux; il n'est guère permis de douter, d'ailleurs, que ce ne soit une précaution de la nature, destinée à leur assurer une provision d'eau. La plante rampe sur le tronc des arbres; son solide rhizôme est suffisamment allongé pour permettre au nouveau pseudobulbe de se placer au-dessus du précédent. Les deux bords du pseudobulbe très mince se recourbent jusqu'à ce qu'ils touchent le tronc de l'arbre, et forment une sorte de poche ou de seau, parfaitement conformé pour recevoir de l'eau, soit directement celle provenant des abondantes pluies qui se produisent dans cette région, soit, plus indirectement, celle qui s'écoule le long du tronc. Il n'est pas douteux, à mon avis, que l'eau s'amasse comme je viens de le dire, car dans l'échantillon

que j'ai sous les yeux, plusieurs des racines sont dirigées de bas en haut vers l'intérieur de la cavité. Ce point pourrait d'ailleurs être élucidé plus commodément sur une plante vivante.

Les fleurs du *Coelogyne peltastes* ressemblent étroitement à celles du *C. Mayc-riana* et du *C. pandurata*, quoiqu'elles soient beaucoup plus petites que celles de cette dernière espèce. Les sépales et les pétales sont du plus beau vert émeraude, et le labelle est d'un blanc crème parsemé de nervures brunes. Le lobe antérieur est crénelé et très ondulé, et porte dans sa partie centrale des excroissances brunes et blanches formant saillie. Au total le *Coelogyne peltastes* est une espèce très remarquable.

R. A. ROLFE.

## DES FORMES SEXUELLES DES CATASETUM

(Suite, voir page 34)

L'opinion s'était si bien établie que le genre *Catasetum* se prêtait à des variations indéfinies, que Sir WILLIAM HOOKER, figurant le *C. naso*, formulait, lui aussi, l'hypothèse que cette espèce pouvait être une simple forme du *C. tridentatum* (celui-ci, d'ailleurs, n'est autre que le *C. macrocarpum* RICH.).

On peut aisément imaginer l'obscurité qui régnait dans le classement de ces espèces; cependant SCHOMBURGK avait approché la vérité de bien près en faisant remarquer, avec une perspicacité singulière, que le *Catasetum* et le *Myanthus* étaient stériles, tandis que le *Monachanthus* était très prolifère. Les noms, ici, n'ont évidemment aucune importance, mais SCHOMBURGK, à ce moment, effleurait le nœud de la question. Il ne parvint cependant pas à la lumière complète; ce fut DARWIN qui, le premier, n'hésita pas à assigner à ces variations leur véritable cause, c'est à dire les différences de sexe; mais il n'avait pas les moyens d'investigation nécessaires pour éclaircir ce point complètement, et lorsqu'il publia, dans un mémoire daté de 1852, le résultat de ses recherches, ce fut en attribuant au *C. tridentatum* la faculté de produire, sur une même plante, des fleurs mâles, des fleurs femelles, et une troisième sorte, des fleurs hermaphrodites, mais incapables de se féconder elles-mêmes.

Le célèbre physiologiste avait fait un grand pas en signalant des différences de sexe là où ses prédécesseurs avaient cru voir des caractères spécifiques distincts; mais si la divination qui fait le génie lui avait permis de formuler cette grande conception, on peut dire qu'elle ne reposait encore sur rien de précis et ne s'appuyait d'aucune vérification, de telle sorte que ceux qui marchaient sur ces traces et que n'éclairaient pas ses hautes visions, n'osèrent pas adopter sur ce point des conclusions qu'ils devaient juger un peu aventureuses, et que bien des années s'écoulèrent avant qu'elles fussent confirmées.

(Pour la Suite, voir page 42)





A. Goossens pinx.

CATASETUM RODIGASIANUM ROLFE







INSTITUTO	QUATROZ
E. S. A.	SA
DATA	1
LI ALIZACAO	

PL. CCLIX

## CATASETUM RODIGASIANUM ROLFE

## CATASETUM DE M. ÉMILE RODIGAS

**CATASETUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 59.

*Catasetum Rodigasianum.* Pseudobulbo fusiformi crasso, foliis lanceolatis acutis plicatis, 1 pedem longis, scapo suberecto arcuato, racemo 1 pedem longo multifloro, bracteis lanceolatis acutis 6 lin. longis, sepalis reflexis late lanceolatis acutis concavis 1 1/3 poll. longis, petalis similibus erectis convexis, labello carnosio concavo late ovato 6 lin. longo, 9 lin. lato, apice breviter trilobo, lobis lateralibus subrotundatis fimbriato-dentatis, apice paulo divergentibus.

*Catasetum Rodigasianum*, n. sp.



Le *Catasetum Rodigasianum* est une espèce très distincte et, je crois, tout à fait nouvelle, car je n'ai pu l'identifier avec aucune autre précédemment décrite. Il appartient à la section *Myanthus* (défini dans ma *Note sur les formes sexuelles des Catasetum*, *Journ. Linn. Soc.*, XXVII, p. 223), et au groupe ayant les antennes dans le même plan. Son allié le plus proche paraît être le *C. trifidum* Hook., dont on peut cependant le distinguer aisément en considérant le coloris et les détails de structure du labelle. Il a été introduit du Brésil, Province de Santa-Catarina, par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles, et a fleuri dans leur établissement pendant l'été dernier. Quelque temps auparavant, un correspondant anglais avait adressé à Kew des fleurs qui appartiennent peut-être à la même espèce, mais qui ne sont pas tout à fait identiques avec elle dans quelques caractères secondaires.

Le *Catasetum Rodigasianum* est dédié à mon collègue à la *Lindenia*, M. ÉMILE RODIGAS, Directeur de l'École d'Horticulture de l'État à Gand. C'est une espèce massive et probablement vigoureuse, produisant un racème recourbé de vingt-quatre fleurs d'un coloris assez sombre. Les sépales sont verts à l'extérieur, et tachetés de brun-pourpré foncé; cette nuance les envahit presque complètement sur la face intérieure. Les pétales sont verts des deux côtés, et tachetés de brun-pourpré sombre. Le labelle est vert jaunâtre, couvert de nombreuses mouchetures de brun-pourpré, surtout sur les côtés. La colonne est verte avec quelques taches brun-pourpré; les vrilles sont d'une couleur brun-chair pâle, un peu divergentes vers la partie supérieure, et dirigées vers les angles antérieurs des lobes latéraux du labelle. La fleur femelle n'est pas connue jusqu'ici.

Le genre *Catasetum* est un des plus remarquables de la famille des Orchidées; les différences considérables qu'y présentent les deux sexes, ainsi que la curieuse conformation qui assure la fécondation, sont presque sans analogie dans les autres genres. Un grand nombre d'espèces ont existé dans les cultures à différentes époques, mais, à part une ou deux exceptions, on ne peut guère dire qu'elles

aient été populaires. Un des points les plus remarquables et, pour moi, les plus inexplicables, est la grande rareté du sexe femelle dans les cultures d'Europe; car je ne puis pas croire qu'il en soit de même à l'état de nature. Les fleurs femelles de beaucoup d'espèces nous sont absolument inconnues, alors que nous avons une foule de fleurs mâles des mêmes espèces. Quand les fleurs femelles apparaissent, c'est généralement en petit nombre, comme perdues sur un racème de fleurs mâles; parfois encore un même pseudobulbe produit un racème de chaque sorte, comme dans le cas du *C. Darwinianum*, qui a fleuri à Kew, il y a environ deux ans. Encore cette plante n'a-t-elle donné que des fleurs mâles la dernière fois qu'elle a fleuri. Serait-ce une question de nutrition, comme on l'a constaté dans d'autres cas? C'est un point qui mérite d'être éclairci.

R. A. ROLFE.

(Suite de page 40)

La seule observation sur laquelle se basait DARWIN, reposait en effet sur un fondement bien peu solide; en fait, il répétait l'erreur commise par LINDLEY et SCHOMBURGK, en l'aggravant singulièrement; les deux premiers avaient parlé de la production de trois sortes de fleurs dans *une même espèce*, et DARWIN, en les citant, disait : *sur une même plante*; la différence est de très grande conséquence, car les personnes qui cherchent à s'expliquer ces anomalies peuvent admettre qu'un auteur ait confondu deux espèces distinctes, tandis qu'elles ne peuvent mettre en doute une observation faite sur une seule plante.

En fait, SCHOMBURGK avait confondu le *C. tridentatum* avec le *C. barbatum*; cette erreur paraît tout d'abord inexplicable, mais elle se comprend mieux si l'on considère les fleurs femelles des deux espèces.

Revenons au mémoire de DARWIN; les recherches auxquelles s'est livré M. ROLFE pour contrôler ces assertions ont abouti aux constatations suivantes :

1° Le *Catasetum tridentatum* ne produit que deux sortes de fleurs, les unes mâles, les autres femelles; et il paraît certain qu'il en est de même de toutes les autres espèces, sauf une ou deux exceptions.

2° La fleur que DARWIN considérait comme hermaphrodite est simplement une fleur mâle; elle correspond à la fleur qu'il désignait comme femelle, et toutes deux appartiennent, non pas à l'espèce *C. tridentatum*, mais bien au *C. barbatum*.

Le mémoire dont nous venons d'indiquer les grandes lignes rétablit dans toute cette nomenclature l'ordre et la clarté; M. ROLFE a eu l'excellente idée d'y joindre une liste des espèces en question avec les différentes dénominations qu'elles ont reçues successivement. Ce catalogue rendra assurément de grands services aux amateurs qui, dans l'état actuel, ont une peine infinie à classer leurs plantes à leur place dans cette extrême confusion.











PL. CCLX

## CHYSIS AUREA LINDL.

## CHYSIS COULEUR D'OR

ÉTYMOLOGIE : Du mot grec *χρῖσις*, fusion : allusion à la disposition des masses polliniques parfois assez étroitement unies et dès lors semblant fusionnées ensemble.

**CHYSIS.** Sepala paulo connata, patula, laterali pedi producto columnae adnata et calcar simulantia. Petala sepalis conformia. Labellum trilobum, patulum, venis basi callosis. Columna marginata, canaliculata, mutica. Anthera subrotunda, opercularis, glabra. Pollinia octo, in laminam luteam semifusa, quatuor exterioribus tenuibus, quatuor interiora crassiora abscondentibus. Rostellum laminatum, convexum.

Herbae epiphytae, occidentales, ab arboribus pendulae; caulibus cyrtopodii depauperatis, foliis nervosis, bas vaginantibus, racemis lateralibus, multifloris.

Chysis LINDL. *Bot. Reg.* t. 1937. ENDL. *Gen. Plant.*, 1445. BENTH. et HOOK. *Gen. Plant.* III, p. 514 (1883).

*Chysis aurea.* C. bracteis parvis concavis ovario brevioribus, sepalis petalisque ovatis obtusis, labelli lobis lateralibus obtusis, intermedio majore carnosio bilobo hypochilio plicato, lamellis 5 carnosis subaequalibus parallelis basi pubescentibus et utrinque tribus aliis minoribus (potius venis elevatis, HOOK.), columna latissima carnosia cymbiformi, antice pubescente.

Habitat : Venezuela.

LINDL. l. c. — HOOK. *Bot. Mag.* t. 3617. J. VEITCH, *Man. Orchid. Pl.*, VI, p. 24.



n ne connaît en réalité que cinq espèces du petit groupe des Chysis, ce sont les *C. aurea*, *C. bractescens*, *C. laevis*, *C. Limminghei* et *C. undulata*. Bien que, par ses caractères botaniques, ce genre se rapproche très intimement des Bletia, des Thunia et des Phaius, le port et la manière d'être des quelques espèces qui le composent le distinguent nettement de ces derniers. Ce sont des plantes épiphytes, à tige charnue, en forme de fuseau, à pseudobulbe en massue; les feuilles sont réunies vers le sommet de la tige; les fleurs sont charnues et disposées en courts racèmes latéraux; les sépales sont un peu cohérents à la base et les latéraux sont adnés au pied du gynostème qui est porté en avant et simule un éperon. Les pétales sont semblables aux sépales. Le labelle est trilobé, ouvert, relevé à sa base de veines calleuses; les deux lobes latéraux sont dressés. Les masses polliniques sont au nombre de huit et comme fusionnées en une lame jaune, les quatre extérieures cachant les autres qui sont plus épaisses. La capsule est presque aussi grande que celle des *Cattleya labiata*, seulement au lieu d'avoir six côtes aiguës, elle en a trois obtuses qui alternent avec trois larges plateaux.

Le *Chysis bractescens* se distingue par ses grandes bractées concaves, ses larges fleurs blanches à labelle jaune et ses côtes en partie pubescentes. Le *C. laevis* a les fleurs jaunes et le labelle maculé brun carminé; celui-ci est tout à fait glabre et n'a que cinq côtes saillantes. Le *C. Limminghei* a les fleurs roses, les pétales pourprés au bout, le labelle pourpre. Le *C. undulata* se distingue par ses fleurs d'un beau jaune orangé et son labelle blanc ligné de pourpre.

Le *Chysis aurea*, qui servit à LINDLEY pour établir le genre, fut découvert au Vénézuela en 1834. Il a les tiges grêles, en forme de fuseau, entièrement couvertes d'écaillés membraneuses; les feuilles sont ovales-lancéolées, engainantes à la base, marquées de nervures longitudinales. Les fleurs, qui sortent de l'aisselle de la feuille inférieure, sont disposées en grappes pendantes; le nombre en est assez variable. Elles sont très élégantes, larges de trois centimètres, colorées de beau jaune d'or. Les sépales sont ovales, obtus, légèrement ondulés; les pétales sont ovales-oblongs. Le labelle est orangé veiné de rouge, concave, trilobé, à lobes latéraux crispés et sillonné de cinq veines calleuses.

Il en existe une jolie variété, le *C. aurea maculata*, dont la fleur d'un beau jaune d'or a le labelle blanc couvert de macules pourpres.

Bien que les *Chysis* appartiennent au petit nombre d'Orchidées dont la fécondation directe s'opère avec la plus grande facilité et sans le concours de moyens externes — on sait que dans ce cas, la fécondation a presque toujours lieu avant l'épanouissement de la fleur — on a réussi à croiser artificiellement les espèces et à obtenir deux hybrides remarquables : le *Chysis* × *Chelsoni* et le *C.* × *Sedeni*. Le premier est le résultat du croisement du *C. bractescens* avec le *C. laevis*; le second provient du *C. Limminghei* fécondé avec le pollen du *C. bractescens*.

#### LE DENDROBIUM PHALAEOPSIS

La faveur du public, qui semble souvent hésiter entre les merveilles de la famille orchidéeenne et se porte tour à tour sur les divers genres, manifeste actuellement une préférence décidée pour les *Dendrobium*. Cette préférence se justifie aisément si l'on considère les magnifiques espèces qui rentrent dans ce genre, et notamment plusieurs de celles que la *Lindenia* a figurées depuis quelques mois.

Nous sommes heureux d'annoncer à nos lecteurs que nous pourrons leur en présenter prochainement une nouvelle, digne à tous les points de vue d'être placée au premier rang de ces espèces d'élite, le *Dendrobium Phalaenopsis*, que nous avons fait peindre après le 22<sup>m</sup>e meeting de L'ORCHIDÉENNE, où il avait été exposé par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, et avait remporté un certificat de mérite de 1<sup>re</sup> classe à l'unanimité.

Les fleurs du *D. Phalaenopsis* se produisent en longues grappes dressées, au nombre de douze à quinze par grappe; elles sont d'une admirable perfection de formes, d'un dessin correct rappelant assez bien, avec les larges pétales en losange et les pétales ligulés aigus, la fleur de lys des sculpteurs, et d'un ravissant coloris améthyste pourpré, éclatant, plus sombre et plus rouge dans la gorge du labelle, qui fait penser à certains vieux vitraux de cathédrale, où le jour transparaît à peine dans une teinte pleine de mystère.





CYPRIPEDIUM SUPERBIENS RCHB. F.





PL. CCLXI

## CYPRIPIEDIUM SUPERBIENS RCHB. F

## CYPRIPIEDIUM MAJESTUEUX

**CYPRIPIEDIUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 17.

*Cypripedium superbiens*. Foliis (more solito basi amplexanti-implicatis) lanceolato-oblongis viridibus dense lateque multo intensius quadrato maculatis acutato vix emarginatis, sinuque mucronatis; amite densissime hirto-piloso bifloro (an amplius?), bractea brevi compressa pilosa ventre fissa; ovarium 6-costatum, costis crassiusculis elevatis obtusis pilosis, sulcis canaliculatis nudis; segmento supero latissime cordato-ovato cuspidatim acutato, dorso carinato piloso faciebus conspicue venato margine ciliato; segmentis lateralibus comparative longissimis ad insertionem ambobus in circulum sicut medio sectum dispositis elliptico-oblongis deflexis apice acutis tortis, facie supera tota punctis latissimis densis atrosanguineis ad margines longe crasseque piloso verrucosis basi antice in maculam nigricantem congestis ornata; gynostemate sursum angulato piloso subtus cavo; labello maximo longe unguiculato antice verrucis crassis elevatis dense operto; apice anticeque in cucullum maximum altissime profundum calceiformem puberulum apice obtusum, lobis basilaribus auriculiformibus, eformato; stigmatibus lunato antice in medio venato; stamine sterili rotundato.

*Cypripedium superbiens* RCHB., in *Bonpl.*, 1855, p. 227. — ID., in *Allgm. Gartenzeit.*, 1856, p. 323. — ID., *Xen. Orch.*, II, p. 9, t. 103. — REGEL, *Gartenfl.*, XII (1863), p. 49. — WARN., *Sel. Orch.*, II, t. 12. — VAN HOUTTE, *Fl. des Serres*, XIX (1871), t. 1996.

*C. barbatum Veitchi* VAN HOUTTE, *Fl. des Serres*, XIV (1861), p. 161, t. 1453.

*C. Veitchianum*, *Illust. Hort.*, XII (1865), t. 429. — DE PUYDT, *Les Orch.*, frontisp. et p. 267. — *Revue Hort.* 1870-71, p. 595, t. 78-79, icon. xyl.

*C. barbatum superbum*, *Belg. Hort.*, 1883, p. 97.



Le *Cypripedium superbiens* est un des plus anciens du genre, qui a augmenté si considérablement d'importance depuis une quinzaine d'années. Il a été découvert en 1854 et introduit par MM. ROLLISSON, puis vendu à M. SCHILLER, de Hambourg, qui en produisit par division un grand nombre d'exemplaires, répandus depuis lors dans toutes les collections européennes. Il provient de la presqu'île de Malacca et des îles de la Sonde.

Il avait été tout d'abord trouvé dans une importation de *C. barbatum*, et c'est assurément à cette circonstance qu'il faut attribuer l'origine des noms qu'il a fréquemment reçus dans les cultures, de *C. barbatum superbum* ou de *C. barbatum Veitchianum*. En fait il se rapproche beaucoup moins du *C. barbatum* que du *C. Curtisii* ou du *C. ciliolare*, surtout de ce dernier dont il ne se distingue que par le plus grand développement du sépale dorsal et du labelle, et par les pétales un peu moins colorés et moins larges que dans l'autre espèce.

Le *C. superbiens* réussit bien dans la serre chaude, et ne réclame pas de soins particuliers; il est assez florifère et présente un aspect des plus élégants avec ses nombreuses tiges chargées de fleurs d'allure et de couleur un peu froides, mais remarquables par leur sobre distinction.

Il fleurit aux mois de juin et juillet.

## NOMENCLATURE ORCHIDÉENNE

(Suite, voir page 28)

« Je fais un croisement entre le *C. giganteum* et le *C. pendulum*; le produit s'appellera *Cymbidium giganteo-pendulum*. Je le croise à son tour avec le *C. eburneo-Lowianum*, et le résultat sera une belle Orchidée portant le nom remarquable de *Cymbidium eburneo-Lowianum-giganteo-pendulum*. Nous avons encore le *Dendrobium Wardiano-aureum*, et le *Dendrobium crassinode-Wardianum*. En les hybridant, j'obtiendrai un nouveau chef-d'œuvre qui s'appellera *Dendrobium aureo-crassinode-Wardianum*.

« Nous pourrions manipuler les noms génériques d'une façon tout aussi élégante; en croisant un *Laelia* avec un *Cattleya*, nous obtenons un nouveau genre qui sera le *Laelio-Cattleya*, et en opérant le croisement inverse nous aurons le *Cattleyo-Laelia*. Il serait plus sage de bien distinguer les variétés des espèces, et de mieux s'assurer de l'existence des genres avant d'inventer ces noms barbares. Or, quelque commodes que puissent être les distinctions entre *Laelia* et *Cattleya*, elles ne suffisent pas à former des divisions au point de vue scientifique.

« Les orchidistes s'efforcent de ramener le monde aux temps pré-Linnéens; ils remplacent les noms par des descriptions, et là où il faudrait une définition ils n'établissent que confusion.

« En passant dans un village dernièrement, je m'étais arrêté pour allumer un cigare, lorsque des voix d'enfants attirèrent mon attention; l'un d'eux chantait gentiment un fragment de chanson destinée sans doute à railler un métaphysicien écossais, mais qui me sembla se rapporter admirablement au nouveau problème de l'identification des Orchidées : *Supposez que je sois vous, et supposez que vous soyez moi et enfin supposez que nous soyons tous quelqu'un d'autre, je me demande qui nous serions.* »

« Il me semble qu'il convient de donner des noms et non des descriptions, et que le système binominal doit être maintenu dans son intégrité originelle, tant qu'il suffit pour tous les besoins courants. L'emploi de noms supplémentaires n'est admissible que pour désigner des variétés, et peut être exercé avec une latitude presque illimitée, en observant les convenances d'appropriation, d'euphonie, et autres. Entre la liberté et la licence dans le choix des noms, le sens commun ne manquera jamais de discerner... »

Comme le mentionnait SHIRLEY HIBBERD, la Société royale d'Horticulture de Londres, renouvelant une tentative qui avait échoué en 1885 par suite de circonstances imprévues, avait constitué au commencement de cette année un comité spécial chargé de formuler des vœux pour l'établissement de règles définitives de nomenclature en ce qui concerne les Orchidées. Ce comité a adopté les règles générales que nous avons fait connaître et dont l'observation rendra, croyons-nous, de véritables services pour l'avenir, en attendant que la révision du passé puisse être effectuée.











PL. CCLXII

## CATTLEYA ELDORADO LIND. var

CATTLEYA. Vide *Lindenia*, vol. III, pl. 15.

*Cattleya Eldorado*. Pseudobulbis erectis, robustis, clavatis, 15-20 cm. longis, 1-foliis, foliis oblongo ligulatis, obtusis, rigidis, coriaceis, atroviridibus. Pedunculo e bractea longa, oblongo-acuta, producto, 1-3 floro; floribus expansis, circa 14 cm. diam. Sepalis oblongis, lanceolatis, pallide roseis, petalis ovato-obtusis, eodem colore suffusis, labello expanso, cucullato, prope quadrangulo, antice emarginato, margine fimbriata. Labelli disco splendide aurantiaco, zona candida circumscripto; lobo antico bifido tum pallide roseo, tum rubro purpureo violaceo; lobis lateralibus supra columnam convolutis eodem colore quo petali et sepali suffusis.

*C. Eldorado* HORT. LINDEN, 1869. VAN HOUTTE, *Fl. des Serres*, 1869-1870, t. 1826. — DE PUYDT, *Les Orch.*, t. 8.

*C. labiata crocata* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, XXVI (1886), p. 360.

*C. Eldorado* var. *ornata* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, XX (1883), p. 526.

*C. Eldorado* var. *splendens* LINDEN, *Illustr. Hort.*, 1870, t. 7. WARN. et WILL. *Orch. Alb.*, 1888, t. 310.

*C. (Eldorado ?) virginalis* LINDEN, *Illustr. Hort.*, 1876, t. 257.

*C. Wallisi* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, XVII (1882), 557.

Brazilia (Rio Negro).



Le *Cattleya Eldorado* est une des nombreuses espèces qui gravitent dans l'orbite du *C. labiata*, et entre lesquelles il est parfois difficile de discerner les différences qui leur constituent des titres au rang de variété ou de sous-variété, ou d'espèce même, selon les auteurs. Le *C. Eldorado* lui-même est tellement variable qu'il pourrait presque former à lui seul une section nouvelle. Il comprend en effet un grand nombre de formes secondaires, dont quelques-unes, comme celles que nous figurons aujourd'hui, présentent des caractères particuliers assez marqués. Nous estimons qu'il serait oiseux de chercher à établir un classement parmi ces variations, et nous nous rangeons à l'opinion de *L'Illustration Horticole*, qui en 1870, s'exprimait de la façon suivante :

« Il ne faudrait pas trop s'appesantir, au point de vue botanique et même simplement descriptif, sur les variétés innombrables du *C. labiata* et de ses proches voisins. J'ai pu constater tout récemment, à propos de la remarquable floraison du *C. Eldorado* dans les serres de M. LINDEN, à Bruxelles, que, sur 700 fleurs environ épanouies à la fois, il eût été impossible d'en trouver deux semblables. La variabilité de ces plantes est énorme... »

Le *C. Eldorado* a été importé pour la première fois en 1866 par M. LINDEN, des bords du Rio Negro (Brésil). Les premières plantes qui fleurirent furent exposées par lui à Paris en 1867, et y produisirent une grande sensation.

Il se distingue des autres *Cattleya* du même groupe par la forme du labelle, un peu plus tubulaire à la base et un peu moins saillant en avant, et par l'éclatant coloris orange du disque, qui est circonscrit par une bande blanche étroite,

tranchant nettement sur la macule antérieure, d'un rouge pourpre plus ou moins foncé. En outre, il a les feuilles plus raides, plus dressées et plus épaisses.

Le *C. Eldorado* a son habitat dans les régions basses de la vallée du Rio Negro; aussi réclame-t-il un peu plus de chaleur que les autres espèces. Il fleurit au mois d'août et de septembre; ses fleurs restent épanouies pendant trois semaines ou un mois.

Les trois belles variétés reproduites ci-contre sont dûes à M. ED. S. RAND, l'amateur américain bien connu.

Nous rappelons plus haut la sensation produite par la première apparition du *C. Eldorado* et par l'exposition d'un nombre de plantes considérable, bien supérieur comme importance aux stocks que l'on introduisait jusqu'alors. Le genre *Cattleya* était alors à l'époque de ses grandes révélations, dans cette période de vogue que chaque genre a connue à son tour, où ses succès répétés, les magnifiques acquisitions dont il s'enrichissait successivement avaient un retentissement immense. Il semble que nous devions voir renaître cette époque héroïque; les *Cattleya* se sont couverts de gloire cette année plus que jamais, et les nombreuses formes nouvelles que nous avons vues apparaître, depuis trois mois surtout, ont attiré sur eux toute l'attention des amateurs d'Orchidées. Les *C. Lindeni*, *C. Buyssonianana*, *C. aurea Lindeni*, *C. Imschootiana*, et surtout la série des *Cattleya Warocqueana* ont conquis tous les suffrages et remporté toutes les distinctions dans les derniers concours; et ceux-ci vont être encore éclipsés par une nouvelle forme qui vient d'apparaître et de fleurir dans les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE. Cette plante, découverte il y a de longues années par M. LINDEN, et qu'il avait essayé vainement jusqu'ici d'introduire, est supérieure en beauté aux plus magnifiques Orchidées de l'Amérique connues jusqu'à présent. Les fleurs épanouies sur une pousse à peine formée permettent déjà de juger de ce que sera cet incomparable joyau; le labelle, notamment, offre les plus riches et les plus gracieuses combinaisons d'or et de pourpre. Nous avons d'ailleurs fait peindre la plante pour la *Lindenia*, dont les lecteurs seront bientôt à même de l'apprécier; elle a reçu dès maintenant le nom de *Cattleya rex*, qui exprime sa supériorité sur toutes les autres espèces. Nous ne doutons pas, en effet, que le nouveau venu ne soit le véritable triomphateur de la saison prochaine, et ne prenne aussitôt place au tout premier rang de ce genre merveilleux.

C'est du reste l'opinion de l'un des connaisseurs les plus compétents d'Angleterre, M. JAMES O'BRIEN, qui, dans un article récent du *Gardeners' Chronicle*, exprime l'avis que la nouvelle plante justifie les éloges du collecteur qui la déclarait le plus beau des *Cattleya*; il ajoute que le modèle dont elle se rapproche le plus est le *C. Imschootiana*, mais qu'elle est différente et infiniment supérieure à tous les points de vue, et que son labelle est une merveille de coloris (*a wonderful piece of colouring*). Nos lecteurs pourront bientôt juger par eux-mêmes de la justesse de ces éloges.





PHALAENOPSIS ESMERALDA RCHB. F. var. CANDIDULA n. var.







PL. CCLXIII

## PHALAEOPSIS ESMERALDA RCHB F. var. CANDIDULA n. var.

## PHALAEOPSIS ESMERALDA, VARIÉTÉ PRESQUE BLANCHE

PHALAEOPSIS. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 21.

*Phalaenopsis Esmeralda*. Foliis oblongo-ligulatis acutis rubro-asperis, pedunculo erecto elato, racemo elongato, floribus mediocribus, sepalis oblongis obtusis, petalis subaequalibus, labelli ungue utrinque medio ligula lineari obtusa porrecta parva, antice lamella depressa tricrenata, lamina media ligulata obtusa porrecta, plica transversa in disco ante basin, androclinio postice cucullato, rostello ornithorhyncho, pollinibus quaternis liberis.

*Phalaenopsis Esmeralda* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1874, pars 2, p. 582. — *Revue Hort.*, 1877, pp. 106, 107, fig. 17, 18. — *Floral Mag.*, 1879, t. 358. — *Orchidophile*, 1881, p. 9, cum fig. — ROLFE, in *Gard. Chron.*, 1886, pars 2, p. 276. — WARN. et WILL. *Orchid. Album*, VII, t. 321.

*P. antennifera* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1879, pars I, p. 398. — ID. 1882, pars 2, p. 520. — ROLFE in *Gard. Chron.*, 1886, pars 2, p. 276.

Var. *candidula*, nova varietas, floribus candidulis.



e *Phalaenopsis Esmeralda* a été décrit pour la première fois, en 1874, comme un ravissant joyau, produisant de riches grappes de fleurs éclatantes couleur améthyste; aucune indication n'était donnée au sujet de son origine.

Trois ans après, M. CARRIÈRE, dans la *Revue Horticole*, attribuait son introduction à M. GODEFROY, de qui il avait reçu les intéressants détails que voici :

« Le *Phalaenopsis Esmeralda* croît sur les rochers humides exposés au soleil et sur les souches d'un *Dacrydium*, mais seulement sur le côté insolé. J'ai rencontré deux variétés de cette petite espèce, l'une à fleur pâle, l'autre à fleur très foncée et à labelle presque rouge sang; elles croissent ensemble dans les deux localités où je les ai rencontrées une première fois en juin sur les contreforts de *Pnum-bat*, à l'ouest du grand lac de la province de Pursat (Cambodge). Une seconde fois, en octobre, je rencontrai cette espèce sur la route de Yang-dong, dans les rochers qui forment les contreforts du mont Bay-Doc, point culminant de l'île du Phuquoc, au nord-ouest de la Cochinchine, et au fond du golfe de Siam. Les Cambodgiens appellent cette plante *innoum dom rey* (Pain d'éléphant). L'orthographe de ce mot doit être très fantaisiste, car j'ai écrit ce nom en prenant la moyenne du même mot prononcé par dix individus différents, dénaturant à qui mieux les sons, afin de me faire bien comprendre. Je ne crois pas non plus que la plante soit connue sous ce nom; le Cambodgien, fort en botanique dans son pays, et qui recevait une récompense à chaque séance de nomenclature, peut fort bien avoir exercé son intelligence au détriment de notre pacotille. »

Cette espèce est aujourd'hui plus répandue dans les cultures, et s'est révélée

très variable sous le rapport du coloris, à ce point que je ne vois pas par où elle peut se distinguer du *P. antennifera* RCHB. F. Cette dernière plante a été introduite de Birmanie par M. STUART LOW, et décrite en 1879. La principale différence observée consistait dans la couleur orange des lobes latéraux du labelle, dont le lobe antérieur seul était pourpré. Plus tard on a signalé une ou deux autres distinctions, mais je crois qu'elles ne doivent pas être conservées si l'on examine une série de spécimens.

Deux autres espèces très proches de celle-ci sont le *P. Regnieriana* RCHB. F. et le *P. Buyssoniana* RCHB. F., qui furent introduites de Siam par M. A. REGNIER, de Fontenay-sous-Bois, lequel adressa gracieusement une plante de chacune à Kew, où elles fleuriront sans doute l'été prochain. Elles forment un groupe distinct, que REICHENBACH appelait la section *Esmeralda*, et qu'il caractérisait par la présence d'une paire de petits appendices linéaires sur l'extrémité du labelle. Peut-être la question se posera-t-elle, un jour, de savoir si cette section ne se compose pas simplement d'une seule espèce très variable.

Les fleurs du *P. Esmeralda* varient de l'améthyste pourpré foncé jusqu'à diverses nuances de rose et même jusqu'à une teinte presque blanche, comme dans la présente variété. Dans certaines formes les lobes latéraux du labelle sont plus ou moins colorés d'orange.

Le *P. Esmeralda* var. *candidula* réclame le même traitement que les autres espèces du même genre.

R. A. ROLFE.

**SHIRLEY HIBBERD**, un des membres les plus connus et les plus estimés de la presse horticole anglaise, est mort le 16 novembre dernier. C'est une grande perte pour la science et pour les pratiquants de l'horticulture, les humbles surtout, que celle de ce digne et excellent homme, qui mit toujours son savoir et sa vaste expérience au service de tous avec une complaisance inépuisable.

Quoiqu'il se fût destiné d'abord à une carrière autre que celle où il devait se créer une place éminente, M. SHIRLEY HIBBERD avait subi de bonne heure l'influence de sa vocation, et il avait fondé en 1858 le *Floral World*, puis en 1861 le *Gardeners' Magazine* qu'il n'a pas cessé depuis lors d'administrer, et qui acquit, sous son impulsion, une popularité et une influence considérables. Nous commençons ici même, il y a peu de temps, et nous terminons aujourd'hui une de ces causeries pleines d'humour, de justesse et de bon sens, dans lesquelles il excellait; la conférence qu'il fit encore à l'occasion du centenaire du Chrysanthème ne fut pas moins appréciée.

Nous regrettons l'excellent confrère, le critique consciencieux, loyal et d'une haute impartialité, que fut toujours M. SHIRLEY HIBBERD. Ses grandes qualités de cœur, aussi bien que les dons élevés de son esprit, lui avaient concilié le respect et la sympathie de tous, et sa perte sera vivement ressentie par tous ceux qui s'occupent d'horticulture.





DENDROBIUM SUPERBUM RCHB. F. var. ANOSMUM RCHB. F.







PL. CCLXIV

## DENDROBIUM SUPERBUM RCHB. F. var. ANOSMUM RCHB. F.

## DENDROBIUM SUPERBE, VARIÉTÉ SANS PARFUM

**DENDROBIUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 13.

*Dendrobium superbum*. Pseudobulbis erectis vel suberectis teretibus, foliis lanceolatis vel ovato-oblongis acutis, floribus fasciculatis, sepalis lanceolatis acuminatis, petalis elliptico-lanceolatis acutis, labello convoluto ovato acuto pubescente, basi callo baseos elevato transverso obsolete trilobo, lobo medio in carinulam brevem extenso.

*Dendrobium superbum* RCHB. F., in WALP. *Ann. Bot.*, VI (1861), p. 282. — WARN. et WILL. *Orch. Alb.*, I, t. 42. — VEITCH, *Man. Orch. Pl.*, pars 3, p. 77.

*D. macrophyllum* LINDL. *Bot. Reg.*, XXV (1839), *Misc.*, p. 36 (non A. Rich.) — ID., XXX, *Misc.*, p. 47. — ID., *Sert. Orch.*, t. 35. — *Pescatorea*, t. 40. — PAXT., *Mag. Bot.*, VIII, p. 97, cum tab. — HOOK., *Cent. Orch.*, t. 12. — DE PUYDT, *Orch.*, t. 17.

*D. macranthum* HOOK., *Bot. Mag.*, LXIX (1843, t. 3970 (non A. Rich.)). — *Fl. des Serres*, t. 757.

Var. *purpureo-marginatum* RCHB. F., in WALP. *Ann. Bot.*, VI, p. 283.

*D. macrophyllum* var. *purpureo-marginatum* DE VRIESE, *Illustr. Orch. Ind. Néerl.*, t. 17.

Var. *Huttoni* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1869, p. 1206.

Var. *velutinum* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1869, p. 1206.

Var. *Burkei* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1884, pars I, p. 306.

Var. *giganteum* RCHB. F., in WALP. *Ann. Bot.*, VI, p. 283. — WARN. *Sel., Orch.*, ser. I, t. 26. *D. macrophyllum* var. *giganteum* LINDL., in *Gard. Chron.*, 1844, p. 219.


Var. *Dearei*. Colonel Deare's subvariety, » VEITCH, *Man. Orch. Pl.*, pars 3, p. 77.

Var. *anosmum*, segmentis latioribus obtusioribus, floribus subinodoratis.

Var. *anosmum* RCHB. F. in WALP. *Ann. Bot.*, VI, p. 283. VEITCH, *Man. Orch. Pl.*, pars 3, p. 77.

*Dendrobium anosmum* LINDL., *Bot. Reg.*, XXVI (1845), *Misc.*, p. 32. — PAXT. *Mag. Bot.*, XV, p. 97, cum. tab.

*D. macrophyllum* var. *Dayanum* HORT., ex VEITCH, *Man. Orch. Pl.*, pars 3, p. 77.

 a variété que nous figurons fut à l'origine introduite des îles Philippines, en 1840, chez MM. LODDIGES, de Hackney, et décrite par LINDLEY en 1845 sous le nom de *Dendrobium anosmum*. Elle était indiquée comme différant du *D. macrophyllum* (c'est le nom qu'on donnait alors à l'espèce type), par l'absence du parfum de rhubarbe et la petitesse de ses fleurs, ainsi que par la forme des segments, plus courts et plus larges, et qui n'étaient pas ondulés. LINDLEY ajoutait : « L'expérience nous apprendra si c'est bien une espèce distincte ; en tout cas, c'est au moins une variété remarquable. »

La question posée ci-dessus a été tranchée dans le sens négatif, et avec raison selon moi, car le *D. superbum* a montré tant de variations à divers points de vue que je ne vois pas ce qui permettrait d'en différencier le *D. anosmum*, autrement que comme une variété un peu spéciale.

Le *D. superbum* fut introduit tout d'abord des îles Philippines, d'où CUMING l'envoya à MM. LODDIGES ; il fleurit pour la première fois dans leur établissement en 1839. Depuis lors on l'a rencontré dans une aire assez étendue, notamment à

Bornéo et dans les Moluques. Il en existe à Kew des exemplaires provenant de Ceram et de Timor, et il est probable qu'on le trouverait également dans d'autres îles.

La forme type a les segments acuminés, teintés de magenta pourpré éclatant, avec la moitié inférieure du labelle beaucoup plus foncée. Les fleurs ont un parfum très prononcé de rhubarbe. La variété *giganteum* a les fleurs de dimensions énormes, différant peu du type quant au coloris. La variété *Dearci* a les fleurs du blanc le plus pur, avec les segments très pointus. La variété *Burkei* a également les fleurs blanches, sauf la moitié inférieure du labelle, qui est pourpre pâle. La variété *purpureo-marginatum* diffère surtout du type par la bordure étroite, de couleur plus foncée, que présentent les pétales et les sépales, et que rappelle le nom. Je ne l'ai vue qu'en reproduction. Les deux dernières variétés ressemblent étroitement au *D. s. anosmum*, comme grandeur; le *D. s. Huttoni* a les fleurs blanches, avec la partie inférieure du labelle pourpre foncé, et le *D. s. velutinum* se distingue particulièrement par la pubescence abondante du labelle, qui porte à sa base deux larges taches violet pourpré.

La plante qui a servi de modèle pour la planche actuelle a été introduite de l'intérieur de Bornéo par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Bruxelles, et ressemble si étroitement à la variété *anosmum* que je crois devoir la ranger sous la même étiquette. Le nom n'est pas strictement approprié, quoique l'odeur bien connue de rhubarbe, qui caractérise si nettement le *D. superbum*, soit, par une cause inconnue, beaucoup moins forte dans cette variété. C'est une très belle Orchidée.

R. A. ROLPE.

---

S. M. GUILLAUME III, ROI DES PAYS-BAS, qui est décédé le 23 novembre dernier, après quarante et une années d'un règne heureux et prospère, fut un protecteur éclairé et convaincu de l'horticulture. Nos lecteurs ont sans doute entendu parler des serres splendides que le Roi avait fait construire à son château Het Loo, et où il avait rassemblé un choix des merveilles de la végétation tropicale; cette installation grandiose était célèbre dans toute l'Europe.

\*  
\* \*

JOSÉ TRIANA, le botaniste colombien si connu parmi les Orchidophiles, est décédé à Paris au mois de novembre dernier, dans sa soixante troisième année. Il avait entrepris depuis assez longtemps une Flore de la Nouvelle Grenade, en collaboration avec le professeur PLANCHON; cette publication dut malheureusement être interrompue; elle aurait été d'un prix inestimable pour les horticulteurs, et aurait formé une suite des plus précieuses à sa Monographie des Mélastomacées.

M. TRIANA était depuis de longues années Consul Général de Colombie à Paris.





A. Goossens pinx.

CATTLEYA REX O'BRIEN






PL. CCLXV

## CATTLEYA REX O'BRIEN

CATTLEYA ROI

CATTLEYA. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 15.  
*Cattleya Rex* O'BRIEN in *Gard. Chron.*, 1890, pt. 2, p. 684.

oici un exemple frappant des difficultés considérables auxquelles donne lieu, parfois, l'introduction des Orchidées. Le Cattleya dont nous donnons aujourd'hui la reproduction est connu de M. J. LINDEN depuis cinquante ans; et c'est à la fin de l'année dernière seulement qu'il a pu être envoyé en Europe!

Découvert d'abord par M. J. LINDEN au cours de ses voyages dans l'Amérique du Sud, il avait été signalé de nouveau, trente ans plus tard, par WALLIS qui le proclamait *le plus beau des Cattleya*, mais qui n'avait pu réussir à en envoyer des plantes vivantes en Europe; vingt ans après cette seconde découverte, l'un des collecteurs que M. LINDEN avait lancés à sa recherche avec persévérance parvenait enfin à le recueillir et à en expédier quelques plantes en bonne condition à Bruxelles.

La grande difficulté de cette recherche provenait surtout de ce fait, que la plante n'avait pas, comme les Orchidées en général, un quartier central, un lieu de groupement où l'on pût la trouver en quantités. Ainsi l'un des voyageurs de M. LINDEN a passé un an entier dans une même localité (qu'il ne nous est pas encore possible de divulguer) sans pouvoir recueillir, pendant cette longue période, plus d'une trentaine de ces Cattleya.

La contrée dans laquelle ils croissent est d'ailleurs une des moins accessibles de l'Amérique méridionale, et le voyage à travers des montagnes, parmi des rochers abrupts ou parfois taillés naturellement en échelles presque verticales, sans route même indiquée, sans point de repère, au milieu de difficultés sans nombre, entraînait des pertes de temps considérables et coûtait fréquemment la vie aux plantes recueillies avec tant de peine. On s'en fera une idée lorsqu'on saura que non seulement les plantes, mais les voyageurs eux-mêmes devaient être, pendant plusieurs jours, portés sur le dos des Indiens.

Ces efforts opiniâtres ont été amplement récompensés lorsqu'une des plantes importées a donné, en décembre dernier, une grappe des fleurs splendides dont nous publions la reproduction. Rarement l'apparition d'une Orchidée nouvelle a produit une aussi vive impression sur ceux qui ont pu la contempler; et cependant les fleurs étaient portées sur une pousse à peine formée, et

n'avaient pas atteint leurs dimensions naturelles. On peut affirmer que celles qui apparaîtront cette année seront sensiblement plus grandes que le modèle de notre planche; quant au coloris, nous ne croyons pas qu'il puisse être surpassé en beauté. Il existe, dans l'ensemble de la famille orchidéenne, bien peu de bijoux comparables à ce labelle où le pourpre se combine avec l'or en allant par degrés du cramoisi à la nuance vin d'Espagne, avec des marbrures et des veines d'une exquise élégance.

Rappelons d'ailleurs l'appréciation émise par M. JAMES O'BRIEN, dans un article du *Gardeners' Chronicle* :

« .....Je viens de recevoir une partie de l'inflorescence composée de six  
« fleurs, et une aquarelle de celle-ci; je n'hésite pas à dire que cette plante est  
« une des plus magnifiques que la section si estimée des *labiata* nous ait pré-  
« sentées jusqu'ici.

« Les sépales ont neuf centimètres de longueur et deux centimètres de  
« largeur; ils sont blanc teinté de jaune pâle (jaune primevère). Les pétales  
« ovales ont neuf centimètres de long et cinq trois quarts de large; ils sont  
« d'un blanc crème, avec les bords ondulés et légèrement dentelés. Le labelle,  
« qui est obscurément trilobé, est une merveille de coloris. Les lobes latéraux  
« repliés, formant le tube autour de la colonne d'un blanc immaculé, sont d'un  
« blanc crème sur les bords, et jaune strié de rouge à la partie inférieure.  
« L'intérieur du tube et l'avant du lobe antérieur sont du plus éclatant cramoisi  
« veiné d'une façon magnifique de jaune d'or. Le lobe antérieur, qui est gra-  
« cieusement étalé et bordé d'une frange blanche, est d'une teinte cramoisie  
« allant du rose au pourpre en passant par des nuances qui forment une riche  
« marbrure.

« Au premier coup d'œil, je ne puis mieux comparer le nouveau *Cattleya*  
« qu'au *C. Imschootiana*, pour lequel M. le baron SCHRÖDER a reçu récemment un  
« certificat de première classe, à la Royal Horticultural Society; toutefois il est  
« différent de celui-ci, et supérieur sous tous les rapports. Il y a aussi dans le  
« coloris du labelle quelque chose qui fait penser à une belle forme de *C. maxima*.  
« Comme port, le *C. Rex* est certainement distinct; ses pseudobulbes minces ont  
« souvent trente cinq centimètres de hauteur, et la feuille unique, oblongue, qu'ils  
« portent est à peu près de la même longueur. »

Le *C. Rex* rappelle encore le *C. maxima* par le nombre considérable de fleurs qui se produisent sur chaque grappe, et qui égale celui qu'on observe dans la grande variété à longs bulbes de cette espèce.

Les plantes importées jusqu'ici sont peu nombreuses, mais nous espérons que ce stock se trouvera très prochainement augmenté, et cette riche nouveauté sera mise au commerce à partir du mois d'avril prochain.

Nous attendrons la seconde floraison de cette nouvelle espèce pour en donner la description botanique.











PL. CCLXVI

## COCHLIODA NOEZLIANA ROLFE

COCHLIODA DE M. JEAN NOEZLI

**COCHLIODA.** Sepala aequalia, patentia, libera vel lateralia basi vel ad medium connata, mentum breve nunc obscurum formantia. Petala sepalis subsimilia. Labelli unguis erectus, columnam arcte amplexens eique plus minus adnatus; lamina patens, lobis lateralibus rotundatis saepe reflexis, medio angusto integro vel emarginato sepala non excedente; discus basi saepe membrana vel callo appendiculatus. Columna erecta, saepe leviter incurva, tenuis vel crassa, semiteres, cum labello plus minus connata, exalata, basi in pedem brevissimum producta vel fere apoda; clinandrium truncatum vel obliquum vel saepe membranaceo-trilobum, interdum denticulatum. Anthera terminalis, opercularis, incumbens, imperfecte bilocularis; pollinia 2, cerea, ovoidea vel subglobosa, sulcata, inappendiculata, anthera dehiscente stipiti plano brevi latoque vel oblongo affixa, glandula majuscula.

Herbae epiphyticae, caulibus brevissimis pseudobulbo 1-2 foliato terminatis. Folia oblonga vel angusta, coriacea, in petiololum contracta. Scapi sub pseudobulbo 1-2, basi folio vel vaginis foliaceis stipati, simplices vel parce ramosi. Flores saepissime eleganter rubri, luxiuscule racemosi, pedicellati.


Species 5, Andium Americae australis incolae.

*Cochlioda* LINDL. *Folia Orch., Cochl.* (1853), p. 1. — BENTH. in *Journ. Linn. Soc.*, XVIII, p. 327. — BENTH. et HOOK. F. *Gen. Plant.*, III, p. 560.

*Cochlioda Noezliana.* Pseudobulbis ovoideo-oblongis, compressis, foliis lineari-oblongis acutis, scapo arcuato paniculato, bracteis lanceolatis acutis, sepalis liberis lineari-oblongis mucronatis, petalis latioribus, labello trilobo, lobo medio late oblongo subtruncato emarginato, lobis lateralibus late rotundatis, callis duobus linearibus in disco, columna subclavata.

*Cochlioda Noezliana* ROLFE, *supra*.

*Odontoglossum Noezlianum* HORT., *Gard. Chron.*, 1890, pt. 2, pp. 570, 602. — *Journ. des Orch.*, I, p. 294.

 oici une ravissante nouveauté, de très belle allure, produisant une grappe ramifiée de fleurs de taille moyenne, de couleur écarlate orangé, avec le disque jaune. Elle a été introduite par M. NOEZLI dans les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles, évidemment de quelque région des Andes de l'Amérique du Sud, mais je n'ai aucun renseignement sur son origine. Une plante en a été exposée au meeting de la Royal Horticultural Society, le 11 novembre de l'année dernière, et y a obtenu un certificat botanique.

La détermination du genre auquel elle appartient soulève quelque difficulté. Le genre *Cochlioda* a été établi par LINDLEY en 1853 sur une plante collectée par MATTHEW, au Pérou. D'après sa description, les fleurs de cette plante avaient la taille et le labelle adné d'un *Epidendrum*, mais le port d'un *Odontoglossum*, et la structure des masses polliniques indiquait de la façon la plus nette une parenté très proche avec ce dernier genre. Or le même auteur avait précédemment décrit une autre espèce, de conformation identique, sous le nom d'*Odontoglossum roseum*, en 1844. REICHENBACH rapporta les *Cochlioda*, d'abord au genre *Odontoglossum*, et plus tard au genre *Mesospinidium* qu'il avait créé; cependant

ils diffèrent certainement de celui-ci par leur structure, et je ne puis m'expliquer qu'on ait jamais pu les associer ensemble. Quant aux *Odontoglossum*, ils en diffèrent en ce que le labelle est adné à la colonne, et, dans certaines espèces, dressé jusqu'à son sommet. Je crois donc préférable de conserver, ainsi que BENTHAM, le genre *Cochlioda* comme distinct, et d'y joindre les espèces de *Mesospinidium* qui s'y rapportent par leur structure, et ne doivent certainement pas rentrer dans le genre *Mesospinidium*.

Voici, par suite, la liste des espèces composant le genre *Cochlioda* :

1. *Cochlioda densiflora* LINDL. *Fol. Orch., Cochl.* (1853), p. 1. — *Odontoglossum Cochlioda* RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI, p. 853. — *Mesospinidium densiflorum* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1872, p. 392 (en note). — Pérou.

2. *C. Noezliana* ROLFE, *supra*.

3. *C. rosea* BENTH. in *Journ. Linn. Soc.*, XVIII, p. 327 (en note). — *Odontoglossum roseum* LINDL. in BENTH. *Pl. Hartw.* (1844), p. 151. — *Bot. Mag.*, t. 6084. — BATEM. *Monogr. Odont.*, t. 22. — *Ill. Hort.*, XVIII, p. 116, t. 66. — *Mesospinidium roseum* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1872, p. 392 (en note). — Pérou.

4. *C. sanguinea* BENTH et HOOK. F. *Gen. Plant.*, III, p. 560 (en note). — *Mesospinidium sanguineum* RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI, p. 858. *Bot. Mag.* t. 5627. — BATEM. *Second Cent. Orch.*, t. 196. — Pérou et Équateur.

5. *C. vulcanicum* BENTH. et HOOK. F. *Gen. Plant.*, III, p. 560 (en note). — *Mesospinidium vulcanicum* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1872 p. 392. — *Bot. Mag.*, t. 6001. — Pérou oriental, 2500 à 3500 mètres d'altitude.

Les espèces qui composent ce gracieux petit genre se rencontrent à l'état naturel entre des hauteurs de 2200 à 3600 mètres au dessus du niveau de la mer. Elles réclameront donc le même traitement que les *Odontoglossum*. Elles sont très florifères, et leur brillant coloris les rend extrêmement séduisantes, et dignes de prendre place dans toutes les collections.

L'espèce figurée ci-contre est d'introduction récente, et non encore établie dans les cultures; mais c'est une plante qui promet beaucoup, et qui, grâce à son coloris spécial, sera certainement une précieuse addition à ce petit groupe si intéressant.

R. A. ROLFE.

LA LINDENIA publie, à partir de la présente livraison, une seconde édition rédigée en anglais, et qui est exactement la traduction de celle-ci.

Nous ne nous dissimulons pas les difficultés d'une telle entreprise; toutefois la faveur qu'ont bien voulu nous témoigner jusqu'ici nos lecteurs nous encourage à la tenter. Notre but reste le même : répandre et propager par tous les moyens le goût et la connaissance des Orchidées; nous avons déjà donné quelques preuves de ces sentiments; nous espérons qu'ils nous mériteront la bienveillance du nouveau public auquel nous nous adressons.

L. L.





PERISTERIA ASPERSA ROLFE







PL. CCLXVII

## PERISTERIA ASPERSA ROLFE

## PÉRISTÉRIA MOUCHETÉ

**PERISTERIA.** Sepala subaequilonga, lata, crassiuscula, in globum conniventia, lateralia postico latiora et basi breviter connata. Petala sepalis minora, caeterum subsimilia. Labellum carnosum, cum pede columnae continuum, basi patens; lobi laterales lati, erecti; medius articulatus, indivisus, basi incumbens, margine et apice recurvis; discus saepe callosus. Columna erecta, subincurva, brevis, crassa, exalata, antice biauriculata vel nuda, basi in pedem producta; clinandrium obliquum, postice elevatum. Anthera terminalis, opercularis, incumbens, imperfecte bilocularis; pollinia 2, cerea, angusta, oblonga, saepius sulcata vel subdivisa, inappendiculata, anthera dehiscente glandula oblonga cuneata vel lata affixa.

Herbae epiphyticae, validae, caulibus brevissimis vaginatis mox in pseudobulbum carnosum apice uni-vel paucifoliatum incrassatis. Folia ampla nunc longissima, plicato-venosa, in petiolum contracta. Scapi ad latera pseudobulborum erecti nutantes vel a basi deflexi, simplices. Flores speciosi, in racemo brevi vel elongato breviter pedicellati. Bractee parvae vel membranaceae at ovario breviores.

Species circa 8, Andium Columbiae incolae.

*Peristeria* HOOK. *Bot. Mag.*, LVIII (1831), t. 3116. — BENTH. et HOOK. F. *Gen. Plant.*, III, p. 550.

*Eckardia* RCHB., *Nomencl.*, n. 2031, ex ENDL. *Gen. Pl.*, *Suppl.*, II, p. 17.

*Peristeria aspersa.* Dense caespitosa, pseudobulbis ovoideo-oblongis magnis, racemo brevi porrecto decemfloro, bracteis elliptico-oblongis subobtusis striatis valde concavis, 1-5 cm. longis, pedicellis 4-4,5 cm. longis, sepalis basi breviter connatis elliptico-oblongis subobtusis 2,5-2,8 cm. longis 1,5-1,7 cm. latis, petalis similibus paulo minoribus, labello unguiculato trilobo, lobis lateralibus obliquis subrhombis vel late rotundatis, mesochilio oblongo, epichilio late oblongo obtuso margine arcte recurvato carinis geminis extrorsum arcuatis, columna utrinque apice minute apiculata.

*Peristeria aspersa* ROLFE, *supra*.



et intéressant Péristéria a été découvert par l'intrépide collecteur BUNGEROTH sur les versants de la Sierra de Marawaca, une des montagnes les plus élevées de la chaîne du Parima au Venezuela, et a fleuri l'été dernier dans les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles. Il est allié étroitement au rare *P. Rossiana* RCHB. F., dont j'ai comme modèle un excellent exemplaire envoyé par M. H. J. Ross, de Florence, et provenant de la plante type. Les deux espèces ont les faces opposées des lobes latéraux reliées en arrière par un sillon transversal épais en forme de carène; mais dans le *P. Rossiana*, il existe un second sillon plus petit qui réunit les bords antérieurs de ces parties, et dont le *P. aspersa* ne présente pas trace. Ce fait, et quelques autres différences moins importantes, paraissent constituer une espèce bien distincte. D'ailleurs les espèces de ce genre qui produisent leurs fleurs en grappe pendante présentent entre elles de si étroites ressemblances extérieures, qu'il est souvent nécessaire de les examiner de très près pour les distinguer.

Les fleurs du *P. aspersa* sont disposées en courts racèmes; le spécimen que j'ai devant les yeux en porte dix. Elles sont d'une couleur brun jaunâtre

clair, couvert et moucheté d'innombrables petites taches brun rougeâtre, avec le lobe antérieur du labelle plus foncé, bordé de cramoisi. Le labelle lui-même est remarquable, et très difficile à décrire en peu de mots. Il fait suite à la base de la colonne et forme un angle presque droit avec elle à sa jonction avec cet organe. Juste au dessus de ce point se trouvent les deux lobes latéraux, dressés, oblongs-arrondis, un peu minces, et légèrement tournés en arrière dans une direction oblique.

A la base de chacun des lobes latéraux se trouve une carène charnue, transversale, épaisse. Au dessus de cette partie, le labelle se développe en un corps aplati, large, recourbé, en forme de pédoncule, d'un centimètre à peu près de longueur, puis se termine en un lobe antérieur mobile qui est articulé avec lui d'une façon délicate. Cet organe est oblong, large, avec la pointe et les bords fortement recourbés, et avec deux sillons charnus, arqués. Le genre tout entier, d'ailleurs, est très curieux et très intéressant.

On connaît aujourd'hui huit espèces de ce genre. Le *P. elata*, désigné fréquemment sous le nom d'Orchidée-colombe, est une superbe espèce, produisant de longs racèmes érigés de fleurs presque sphériques, d'un blanc de cire. La colonne et les lobes latéraux du labelle rappellent d'une façon saisissante la forme d'une colombe; de là vient le nom que lui donnent les Espagnols de l'Amérique du Sud, *El Espiritu Santo*. Les autres ont de courts racèmes, horizontaux ou pendants, comme dans l'espèce reproduite ici. Leurs fleurs sont généralement jaunâtres ou jaune-brun, avec un grand nombre de taches marron ou rouge-pourpre. Elles sont originaires de Panama, de la Colombie et de la Guyane.

En voici l'énumération :

1. *P. aspersa* ROLFE, supra.
2. *P. cerina* LINDL. *Bot. Reg.*, XXIII (1837), t. 1953. — Amérique centrale.
3. *P. elata* HOOK. *Bot. Mag.*, LVIII (1831), t. 3116. — *Revue Hort.*, 1876, p. 133, figs. 22, 23. — *Id.*, 1877, p. 110, avec figure. — JENN. *Orch.*, t. 44. — WARN. et WILL. *Orchid Album*, VI, t. 327. — Panama et Colombie.
4. *P. ephippium* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1883, pt. 2, p. 198. — Partie occidentale de l'Amérique du sud.
5. *P. guttata* KN. et WESTC. *Fl. Cab.*, II (1838), p. 99, t. 70. — Demerara.
6. *P. laeta* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1887, pt. 2, p. 616. Origine inconnue.
7. *P. pendula* HOOK. *Bot. Mag.*, LXIII (1836), t. 3479. — *Gard. Chron.*, 1886, pt. 1, p. 116, fig. 21 (fruit). — Guyane Britannique.
8. *P. Rossiana* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1888, pt. 1, p. 8. — Origine inconnue.

Ces espèces sont très intéressantes et méritent d'être plus répandues dans les cultures.

R. A. ROLFE.





CATTELEYA WAROCQUEANA var. AMETHYSTINA L. LIND.







PL. CCLXVIII

## CATTLEYA WAROCQUEANA var. AMETHYSTINA L. LIND.

## CATTLEYA DE M. G. WAROCQUÉ, VARIÉTÉ COULEUR AMÉTHYSTE

CATTLEYA. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 15.*Cattleya Warocqueana* L. LIND. in *Journ. des Orch.*, I, p. 219.

Ce n'est plus une nouveauté inédite que nous présentons à nos lecteurs aujourd'hui ; le *Cattleya Warocqueana* a obtenu assez de récompenses et fait assez de bruit dans toutes les expositions de l'automne dernier pour être connu de tous. Toutefois son classement n'est pas encore définitivement opéré, et nous ne croyons pas qu'il puisse l'être avant la seconde saison de floraison de la nouvelle plante. Nous remettons donc à la fin de cette année le soin d'en donner la description botanique, et nous nous contentons de soumettre aujourd'hui aux amateurs de belles Orchidées une de ses formes les plus remarquables, afin de satisfaire sans plus tarder leur curiosité.

Rarement une espèce a produit, proportionnellement, un nombre aussi considérable de variétés d'élite que le *C. Warocqueana* ; beaucoup d'entre elles ont été exposées aux Meetings de L'ORCHIDÉENNE, à Bruxelles, ou de la Royal Horticultural Society à Londres, et elles y ont remporté d'éclatants succès. Un certain nombre fleuriront seulement cette année, et nous attendons encore de belles révélations.

Une partie des plantes qui ont fleuri, du mois d'octobre aux premiers jours de janvier, ne peuvent être distinguées de l'ancien *Cattleya labiata autumnalis*, ainsi que l'ont constaté plusieurs excellents juges, et notamment M. JAMES O'BRIEN ; nous ne doutons pas que le *C. Warocqueana* ne doive être classé, en dernière analyse, comme une nouvelle apparition de cette célèbre espèce, si rare depuis de longues années ; mais il comprend, en outre, une vaste série de variétés hors ligne, qui en augmentent considérablement le prix.

La variété *amethystina* est une des plus belles qui aient apparü à l'automne dernier ; nous n'en ferons pas la description, mais on nous permettra de rappeler quelques-uns des jugements exprimés par la presse anglaise lorsque la plante fut exposée devant la Royal Horticultural Society, à Londres, au Meeting du 14 octobre, où elle obtint un certificat de 1<sup>re</sup> classe.

Le *Gardeners' Chronicle* s'exprimait de la façon suivante :

« Les principales Orchidées exposées étaient une série de variétés du nouveau  
« *Cattleya Warocqueana* ; lorsqu'on pénétrait dans la salle, au sortir du brouillard,

« elles produisaient une impression splendide... C'est la variété nommée *amethystina* qui a, entre toutes, le plus riche coloris; ses fleurs, bien formées, sont d'un rose cramoisi foncé, et le labelle très étalé est d'une teinte rose lilacé plus foncée que les sépales et pétales, sauf une étroite bordure qui est colorée comme ceux-ci. Au total, c'est une ravissante série de plantes, et les fleurs ont un coloris distinct qui est tout à fait particulier. »

Le *Garden* disait :

« Le *C. W. amethystina* a les fleurs d'une grande ampleur, et qui ne laissent pas que de ressembler comme allure à celles du *C. gigas*; leur coloris est très riche; les sépales sont d'un rose chaud, et les pétales larges et massifs ont la même couleur intense; le labelle est d'une teinte plus sombre encore, relevée par quelques lignes d'or dans l'intérieur de la gorge. Quelques plantes de cette variété donneraient à une serre d'Orchidées un éclat considérable à cette époque de l'année. »

Voici l'opinion du *Journal of Horticulture* :

« Deux des variétés ont été choisies, comme les plus distinctes et les plus méritantes, pour recevoir des certificats, mais l'opinion générale était que la série des formes qui rentrent dans le type *Warocqueana* seront précieuses comme *Cattleya* à floraison hivernale. Le *C. W. amethystina*, de fleur un peu plus petite que le précédent, mais d'un plus splendide coloris, a les sépales et les pétales cramoisi éclatant, et le labelle d'un riche rouge magenta. Très impressionnant. »

Le *Gardeners' Magazine* s'exprimait ainsi :

« Le *C. W. amethystina*, forme distincte et superbe, avec ses fleurs d'une extrême ampleur, les pétales et les sépales d'un riche rose cramoisi, et le labelle d'un splendide améthyste pourpre... »

Enfin le *Gardening World* :

« Le *C. W. amethystina* a les sépales et les larges pétales elliptiques uniformément teintés d'une riche couleur rose foncé. Le labelle est ample, bifide, d'une riche couleur pourpre, strié de lignes jaunes dans la gorge. La plante exposée avait deux fleurs de grande dimension, et cependant ce n'est que la première fois qu'elle fleurit. »

Le *Cattleya Warocqueana* est, sans aucun doute, une des espèces les plus robustes et les plus faciles à cultiver du genre entier. Plusieurs des plantes qui ont été importées en Belgique l'année dernière avaient formé des boutons pendant le voyage, et deux d'entre elles avaient même ouvert leurs fleurs, ce qui ne les a pas empêchées, dans la suite, de produire des pousses très vigoureuses, et de fleurir abondamment.

La seule différence de traitement qu'il y ait lieu de noter, c'est que cette espèce semble réclamer un peu plus de chaleur que les autres. Elle réussit parfaitement dans la partie la plus fraîche et la plus ensoleillée de la serre chaude.





1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100





PL. CCLXIX

## CATASETUM SACCATUM LINDL.

## CATASETUM PORTANT UN RÉSERVOIR

CATASETUM. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 27.

*Catasetum saccatum*. Habitu ut in generis, scapo erecto multifloro, floribus magnis, sepalis patentibus lineari-lanceolatis acutis margine involutis, petalis similibus sepalo postico approximatis margine revolutis, labello leviter trilobo subrotundo abrupte acuminato fimbriato medio saccato, lobis arcte reflexis, ostio sacci contracto reniformi postice dentato columna elongata, antennis irregulariter dispositis.

*Catasetum saccatum* LINDL., *Bot. Reg.*, XXVI (1840), *Misc.*, p. 76. — ID., *Sert. Orch.*, t. 41. — RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI, p. 571.

*C. incurvum* KLOTZSCH, in OTTO et DIETR. *Allg. Gartenz.*, 1854, p. 178.



La réapparition d'une espèce perdue depuis longtemps et presque oubliée est souvent plus intéressante que la découverte d'une véritable nouveauté, surtout dans le cas d'un genre aussi difficile à connaître que le genre *Catasetum*, qui renferme encore une foule d'espèces imparfaitement connues.

L'espèce actuelle, qui est une des plus belles du genre, rentre tout à fait dans cette catégorie; car s'il en existe une excellente figure dans le *Sertum Orchidacearum* de LINDLEY, et un spécimen dans l'herbier du même auteur, ces documents datent de l'époque de son introduction première, et depuis lors on n'en a plus entendu parler que dans deux ou trois rares occasions.

Le *C. saccatum* a été décrit d'abord par le D<sup>r</sup> LINDLEY, en 1840, d'après un spécimen qui aurait été introduit de la Guyane Anglaise par MM. LODDIGES, de Hackney. La reproduction en fut également publiée peu de temps après. La suite de son histoire semblerait dénoter qu'il y a quelques motifs de suspecter l'exactitude de l'origine indiquée pour cette espèce; cependant je crois qu'elle doit être correcte, car l'herbier du célèbre orchidographe contient un bel échantillon libellé ainsi : « Demerara, Schomburgk, » ce qui doit sembler concluant. Toutefois la dernière apparition de cette espèce a eu lieu dans une région très éloignée de celle en question.

En 1854, KLOTZSCH décrivit le *Catasetum incurvum* d'après un échantillon collecté au Pérou par WARSCEWICZ. Un autre exemplaire provenant de la même source parvint entre les mains de REICHENBACH, qui en envoya une fleur à LINDLEY en lui faisant remarquer qu'elle lui semblait être le *C. saccatum*. Ce célèbre botaniste partagea évidemment cette opinion, car la fleur est fixée à la même chemise que les modèles de l'espèce type, et en les comparant ensemble je dois dire que je ne puis découvrir aucune différence essentielle entre elles.

La description que donne KLOTZSCH du *C. incurvum* se rapporte certaine-

ment bien au *C. saccatum*, et REICHENBACH le ramena plus tard au rang de simple synonyme de cette espèce.

L'exemplaire figuré aujourd'hui provient de la même région. Il a été introduit il y a quelques mois du Pérou, d'un district situé à une altitude considérable, par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles, et a fleuri dans cet établissement au commencement de cette année. Une seconde plante, quoique différant un peu de celle-ci sous certains rapports, est évidemment une variété de la même espèce, et montre que celle-ci est assez variable, comme beaucoup d'autres appartenant au genre *Catasetum*.

C'est une espèce splendide, une des plus grandes de ce genre. Les sépales ont près de six centimètres de longueur, et sont marbrés d'une nuance brun-pourpré qui envahit presque tout le fond vert clair. Les pétales sont un peu plus courts, et semblables aux sépales comme coloris, quoique le fond vert soit beaucoup plus distinct et les taches brun-pourpré plus nettement définies.

Le labelle est remarquable. Il est trilobé, d'une façon à peine distincte, et chaque lobe est profondément fimbrié et fortement réfléchi à partir de la base charnue. Il est vert sur les côtés, teinté de brun-pourpré sur le disque et le lobe antérieur presque tout entier. L'éperon est légèrement comprimé sur les côtés, et l'ouverture, presque réniforme, est largement bordée de blanc d'ivoire.

La colonne a près de huit centimètres et demi de longueur, et les deux antennes sont disposées dans des directions différentes. L'une se dresse au-dessus de l'orifice de l'éperon, l'autre s'allonge contre la face de la colonne et n'a probablement pas de fonction.

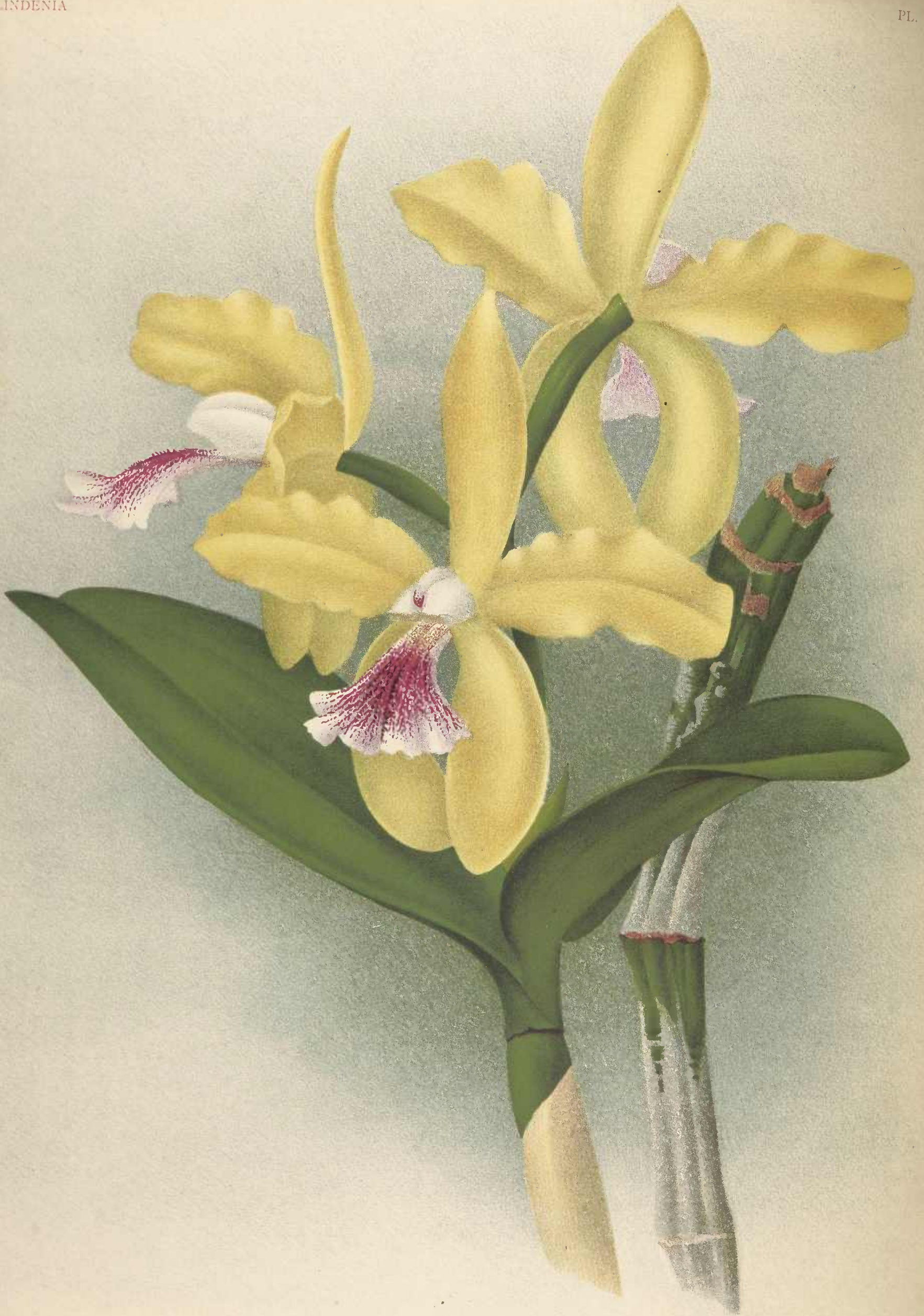
Cette espèce appartient à la section des *Myanthus*, telle que je l'ai définie récemment, et au groupe ayant les antennes situées dans des plans différents; elle est très voisine du *C. Christyanum* RCHB. F., mais elle est plus grande dans toutes ses parties.

Les fleurs femelles ne sont pas actuellement connues, mais il y a lieu d'espérer, aujourd'hui que les *Catasetum* sont plus répandus dans les cultures et mieux appréciés, que cette lacune de nos connaissances sera prochainement comblée.

R. A. ROLFE.











PL. CCLXX

## CATTLEYA GRANULOSA LINDL. var. BUYSSONIANA O'BRIEN

## CATTLEYA GRANULEUX, VARIÉTÉ DE M. LE COMTE DU BUYSSON

**CATTLEYA.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 15.

*Cattleya granulosa*. Pseudobulbis elongatis gracilibus teretibus demum sulcatis diphyllis, foliis oblongis obtusis coriaceis, racemis paucifloris, sepalo postico lanceolato-oblongo subobtusato, sepalis lateralibus subfalcatis caeteris similibus, petalis obovato-oblongis subobtusis undulatis, labello trilobo, lobis lateralibus semiovatis acutis columna aequalibus, lobo medio late unguiculato fiabellato obovato emarginato denticulato granuloso, columna clavata.

*Cattleya granulosa* LINDL., *Bot. Reg.*, XXVIII (1842), t. I. — *Flore des Serres*, t. 198. — *Ann. de Gand*, II, t. 103. — ROLFE, in *Gard. Chron.*, 1889, pars 1, p. 619.

*Epidendrum granulosum* RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI (1861), p. 319.

Var. *asperata* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1886, pars 2, p. 681.

Var. *Russelliana* LINDL. *Bot. Reg.*, XXXI (1845), t. 59. — *Bot. Mag.*, t. 5048.

Var. *Schofieldiana* VEITCH. *Man. Orch. Pl.*, pt. 2, p. 36. — *Cattleya Schofieldiana* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1882, pars 2, p. 808. — WARN. et WILL., *Orchid Album*, II, t. 93.

Var. *Buyssoniana*. Sepalis petalisque immaculatis.

Var. *Buyssoniana* O'BRIEN, in *Gard. Chron.*, 1890, pars 2, pp. 588, 589, fig. 116. — *Cattleya Du Buyssoniana* HORT., *Journ. des Orch.*, I, p. 278.



quoiqu'on ait pu, au premier abord, le considérer comme une espèce distincte, le magnifique *Cattleya* dont nous présentons aujourd'hui le portrait à nos lecteurs est évidemment une variété de l'espèce assez variable le *C. granulosa*, auquel il se rapporte par tous ses caractères botaniques. Néanmoins, c'est une variété très distincte, et qui se différencie au premier coup d'œil par l'absence totale de taches sur les sépales et les pétales, ainsi que par la couleur plus pâle du labelle; dans cet organe, le cramoisi ne se présente à peu près que sur les nombreuses papilles (ou granulations, comme on les appelait à l'origine), qui sont disséminées sur la surface et ont valu à l'espèce le nom qu'elle porte.

Le *C. Buyssoniana* a été introduit l'année dernière par L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles, d'un district du Brésil, et a fleuri pour la première fois à l'automne. Il a été exposé au meeting du 12 octobre de L'ORCHIDÉENNE, à Bruxelles, où il a obtenu un diplôme d'honneur de 1<sup>re</sup> classe à l'unanimité, et à celui du 14 octobre de la Royal Horticultural Society, de Londres, où il a reçu un certificat de mérite.

La comparaison des planches et des descriptions suffira aisément à montrer la parenté qui existe entre le *C. granulosa* et les variétés qui ont été successivement décrites.

Le *Cattleya granulosa* fut décrit en premier lieu par le D<sup>r</sup> LINDLEY en 1842,

d'après un spécimen découvert par HARTWEG deux ans auparavant au Guatemala. Une plante unique en fut envoyée à la Société d'Horticulture de Londres, sans aucune indication précise sur la localité dans laquelle elle avait été trouvée. On dit aussi qu'il fut envoyé de la région nommée plus haut par M. G. URE-SKINNER. Je ne puis m'empêcher de supposer, cependant, qu'il y a quelque erreur dans ces allégations. Toutes les importations ultérieures, pour autant que je puis l'assurer, ont été faites du Brésil, et il y a dans l'herbier de Kew des spécimens séchés qui proviennent de Parahiba, situé au nord-est du Brésil. Il ne paraît pas que rien dans la suite soit venu confirmer une origine guatémaliennne, et comme il est fort improbable qu'un *Cattleya* se trouve à l'état de nature, à la fois dans deux localités si éloignées l'une de l'autre, nous pouvons considérer cette espèce comme entièrement originaire du Brésil.

Les sépales et les pétales sont d'un vert olive, avec quelques taches rouges disséminées, et le lobe antérieur du labelle est blanc, couvert de nombreuses papilles cramoisi-pourpré.

La variété *Russelliana* est venue bientôt après le type, en 1845. Elle fut envoyée à Sir W. HOOKER, de Woburn, comme provenant du Brésil. Elle est caractérisée par la grandeur de ses fleurs, la largeur de ses segments et le coloris plus éclatant du labelle.

La variété *Schofieldiana* fit son apparition en 1882, et fut d'abord décrite comme une espèce distincte. Elle fleurit dans la collection de M. G. W. LAW-SCHOFIELD, de Rawtenstall, près Manchester. Elle se distingue par les taches plus nombreuses sur les segments et le brillant coloris du labelle.

La variété *asperata* a été découverte quatre ans plus tard. Elle a les pétales et les sépales bruns, tachetés de pourpre foncé, et le lobe antérieur du labelle pourpre vif, bordé de blanc.

Ajoutons que la nouveauté actuelle diffère des précédentes par un coloris plus délicat, et par l'absence de taches sur les sépales et les pétales. Toutes ces variétés se ressemblent par le port, la forme des fleurs et particulièrement du labelle, très caractéristique, aux lobes latéraux courts et pointus, au lobe antérieur très long, unguiculé, et couvert de papilles cramoisies ; mais elles diffèrent considérablement entre elles par le coloris.

R. A. ROLFE.











PL. CCLXXI

## ODONTOGLOSSUM × CLAESIANUM L. LIND.

## ODONTOGLOSSUM DE M. F. CLAES

ODONTOGLOSSUM. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 2.*Odontoglossum Claesianum*, forsan hybridum naturale *Od. crispum* cum *Od. luteo-purpureo* vel *Od. odorato* in statione earum specierum ab insectis productum.

In Nova Granata viator FL. CLAES legit.



ous présentons aujourd'hui à nos lecteurs une nouvelle venue des plus remarquables, qui a fleuri à la fin de l'année dernière dans les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles, et qui, exposée par MM. LINDEN au meeting de L'ORCHIDÉENNE le 16 décembre dernier, y a obtenu un certificat de mérite de 1<sup>re</sup> classe décerné à l'unanimité.

Nous répéterions volontiers pour cette belle Orchidée ce que nous disions récemment, ici même, à propos de l'*Odontoglossum Schlesingerianum*. La plante nouvelle est en réalité d'un classement assez difficile; elle appartient à ce groupe qu'il est convenu de nommer « hybrides naturels, » et elle provient sans doute d'un croisement, opéré par les insectes; de l'*Odontoglossum crispum* avec une autre espèce, l'*Odontoglossum luteo-purpureum*, ou l'*odoratum*.

Nous n'essayerons pas de démêler exactement sa filiation, et nous nous contenterons de mettre sous les yeux de nos lecteurs la fidèle et splendide reproduction de sa floraison, convaincus que ce sera le meilleur des plaidoyers et que sa beauté parlera suffisamment pour elle. En lui attribuant un nom nouveau, nous ne prétendons pas lui assigner le rang d'espèce auquel elle ne pourrait sans doute pas prétendre. Nous désignons seulement par une appellation simple une forme nouvelle, d'origine incertaine, qu'il serait malaisé de baptiser dès l'abord tout à fait correctement.

Cette belle nouveauté est dédiée à M. F. CLAES, architecte-paysagiste et collecteur de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, qui l'a découverte au cours d'une mission qu'il accomplissait pour cet établissement, en 1890, dans la Nouvelle-Grenade. L'*O. Claesianum* provient donc de la patrie même du plus grand nombre des *Odontoglossum*, et notamment du fameux *O. Alexandrae*, qui, après avoir fait les délices de tant de cultivateurs et d'amateurs de belles fleurs, est sur le point de disparaître, s'il faut en croire le voyageur même dont nous parlons.

La relation de son voyage, publiée dans un numéro récent du *Journal des Orchidées*, est très intéressante à ce point de vue. Nous en citerons quel-

ques extraits, pour donner à nos lecteurs une idée de ce qu'est aujourd'hui le collectage de l'espèce répandue autrefois en si grande abondance dans la partie septentrionale de l'Amérique du Sud, importée en Europe par dizaines ou par centaines de mille, et devenue rare aujourd'hui malgré son extrême vitalité :

« Pour rechercher l'*O. Alexandrae*, on se divise ordinairement par groupes de cinq à dix hommes; chaque compagnie collecte séparément de son côté, et s'enfonce dans la forêt. L'*O. Alexandrae* se rencontre généralement dans les clairières, les espaces vides par suite de la chute de quelque vieil arbre terrassé; il croît de préférence sur les troncs d'arbres, rarement sur les branches, et seulement sur les plus grosses. Il est difficile de l'y recueillir, car les indigènes montrent une très grande répugnance à grimper sur les arbres, à cause des scorpions et des mille insectes qui s'y cachent, notamment des fourmis, dont la piqûre est très cuisante.

« On n'a donc, en général, qu'une ressource, c'est d'abattre l'arbre, ce qui n'est pas toujours facile; parfois toute une journée est nécessaire à quatre ou cinq hommes travaillant ensemble, et lorsqu'enfin la besogne est terminée, et qu'on peut mettre la main sur ces trésors, on s'aperçoit quelquefois que la précieuse Orchidée ne s'y trouve pas, et que tous ces efforts ont été dépensés en pure perte.

« Aussi les récoltes sont-elles beaucoup moins fructueuses qu'autrefois; on peut estimer le produit, dans les conditions ordinaires, à vingt ou vingt-cinq plantes par jour, avec dix hommes; nous sommes loin des énormes moissons d'il y a cinq ans !

« A mesure que les plantes sont collectées, on les amasse sous une tente, dans un endroit soigneusement déterminé pour servir en quelque sorte de quartier-général. On les nettoie, on les essuie complètement pour éviter qu'elles conservent un peu d'humidité, qui les ferait pourrir rapidement. Enfin, lorsqu'on en a recueilli une quantité suffisante, et que le voyage est terminé, on les enferme dans des caisses que l'on charge à dos de mule, et que l'on transporte au point d'embarquement.

« Le trajet prend à peu près cinq jours, dans les circonstances ordinaires, et dans la saison favorable; mais il faut toujours compter avec l'imprévu, et surtout avec les pluies, si abondantes dans ces régions, et qui transforment, en quelques heures, les ruisseaux les plus inoffensifs en torrents impétueux. Aussi arrive-t-il parfois que l'on est obligé de jeter des ponts artificiels sur les cours d'eau brusquement enflés, et de faire porter les caisses sur l'autre rive à bras d'hommes, tandis que les mules, débarrassées de leurs fardeaux, passent tant bien que mal à la nage.

« Le point de départ des navires est la ville de Honda, dans l'État de Tolima; de là ils se rendent, en suivant le cours du Magdalena, jusqu'à Barranquilla,

(Pour la Suite, voir page 68.)











PL. CCLXXII

## PHALAEOPSIS LOWI RCHB. F.

## PHALAEOPSIS DE M. H. LOW

PHALAEOPSIS. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 21.

*Phalaenopsis Lowi*, radice crasse fibrosa, foliis paucis oblongis acutis carnosis, scapo gracili subspithameo quadri-quinquefloro, bracteis minutis ovatis acutis, floribus remotis albis roseo-tinctis, sepalo superiore late ovato acuto, lateralibus oblongis, petalis latissime cuneatis obtusissimis, labello parvo longitudine sepalorum lateralium trilobo, lobis lateralibus brevibus linearibus reflexis, intermedio oblongo purpureo lineato, medio carinato apice eroso basi cristato, rostello longe proboscideo.

*Phalaenopsis Lowi*, RCHB. F. in *Bot. Zeit.*, 1862, p. 214. — *Bot. Mag.*, t. 5351.



u premier aspect, le *Phalaenopsis Lowi* rappelle le *Ph. rosea* LINDL. ou *equestris* RCHB. F.; mais vus l'un à côté de l'autre ils diffèrent sensiblement, et il est difficile de dire lequel des deux est le plus beau. D'ailleurs les espèces qui constituent ce genre se distinguent toutes par leur grâce exquise, l'élégance de leurs formes, le charme de leur coloris dont l'harmonieuse douceur surpasse les nuances variées des plus brillantes phalènes. Que l'on compare entre elles les inflorescences des quelques espèces et variétés dont la *Lindenia* a successivement donné les portraits, le *Ph. Stuartiana* var. *punctulata* à fleurs blanches pointillées de brun rouge, le *Ph. Sanderiana* au périanthe blanc légèrement pourpré, le *Ph. Sumatrana* au segments floraux jaunâtres rayés de brun, le *Ph. amabilis* aux grandes inflorescences blanches, le *Ph. Luddemanniana* aux fleurs blanc jaunâtre à zébrures violacées, le *Ph. Schilleriana* aux inflorescences d'un rose incarnat splendide, enfin le *Ph. Esmeralda* var. *candidula* aux segments blancs nuancés d'améthyste, et l'on sera convaincu avec nous que le groupe des *Phalaenopsis*, relativement restreint quant au nombre, est fort riche par la coloration et le facies de ses espèces.

Le *Phalaenopsis Lowi* est de nature à confirmer pleinement cette appréciation favorable. Il est remarquable par ses jolies fleurs blanches teintées d'un rose délicat, son labelle à lobe médian pourpré, presque en truelle, élargi et éraillé au sommet, sa colonne également d'un beau rouge pourpré inclinée sur l'ovaire et son rostellum ayant l'aspect d'une tête d'oiseau à long bec. La plante a des racines fibreuses assez épaisses; ses feuilles, peu nombreuses, sont oblongues, aiguës, consistantes; ses inflorescences sont multiples et disposées en grappes lâches sur des pédoncules grêles ayant jusque vingt centimètres de longueur; rarement la grappe a plus de cinq fleurs.

Cette gracieuse espèce provient du Moulmein où elle fut découverte par le Rev. C. S. P. PARISH; elle fut introduite en Europe par MM. LOW AND SON,

de Clapton, où elle fleurit pour la première fois en 1861 et où le professeur REICHENBACH la décrit en même temps que plusieurs autres Orchidées nouvelles, lors d'une visite qu'il fit à cet établissement horticole. Cette description fut publiée dans la *Botanische Zeitung* de 1862. Comme le dit avec raison le *Botanical Magazine*, si pour la dimension et la pureté de la blancheur des fleurs, le *Phalaenopsis Lowi* doit céder le pas au magnifique *Ph. amabilis*, en revanche il surpasse celui-ci par l'extrême délicatesse des nuances du périanthe.

(Suite de la page 66.)

point où le fleuve se divise en deux branches, le haut Magdalena et le bas Magdalena, et forme des rapides très dangereux. Là les caisses sont reçues par le chemin de fer, et transportées par cette voie à Savanilla, où elles sont embarquées sur les transatlantiques, à destination de l'Europe.

« La traversée de l'Océan et le transport sur les voies ferrées jusqu'à destination durent un mois et demi, parfois deux mois; mais ce long voyage est peut-être moins funeste aux *Odontoglossum* que le trajet de Honda à Barranquilla, pendant lequel ils sont soumis à peu près constamment à une chaleur torride; c'est à ce moment qu'ils ont le plus à souffrir, et un certain nombre de plantes se trouvent déjà en putréfaction lorsqu'elles arrivent à la côte.

« On voit combien de temps, d'efforts et de frais de toutes sortes exige le collectage; bien des amateurs, qui ont fait leurs premières tentatives avec cette admirable Orchidée, ne soupçonnent pas ces difficultés. Il est d'ailleurs surprenant que son prix soit si peu élevé, quoique la demande soit très considérable; mais elle était encore surpassée par l'offre dans ces dernières années. Il y a lieu de prévoir à ce point de vue une révolution très prochaine, car l'*O. Alexandrae* devient de plus en plus rare, et sera bientôt introuvable. »

Ajoutons, pour compléter la biographie de l'*O. Claesianum*, que cette superbe plante est entrée dans la célèbre collection de M. GEORGES WAROCQUÉ, président de L'ORCHIDÉENNE, dont les serres, installées auprès de son château de Marie-mont, sont réputées au nombre des plus somptueuses et des mieux tenues de l'Europe entière.









PL. CCLXXIII

## MORMODES LAWRENCEANUM ROLFE

## MORMODES DE SIR TREVOR LAWRENCE

ÉTYMOLOGIE : du grec *μορμω*, masque effrayant, allusion à l'aspect étrange des fleurs.

**MORMODES.** Sepala libera, subaequalia, patentia vel reflexa, rarius conniventia, saepius angusta. Petala sepalis similia vel paullo latiora. Labellum cum basi columnae continuum, a basi patente oblique-incurvo ascendens, plus minus in unguem saepissime convexum contractum, superne latius, reduplicatum vel rarius concavum, integer vel raro ciliato-edenticulatum; lobi laterales saepissime reflexi rarius plano-patentes, medius saepius acutus et semper ad apicem columnae adpressus. Columna crassiuscula, oblique contorta, antice concava, ecirrosa exalata apoda; clinandrium poste longe acuminatum. Anthera terminalis, opercularis, incumbens, convexa, dorso acuminata, 1-locularis vel imperfecte 2-locularis; pollinia 4, per paria sibimet incumbentia, vel 2, sulcata, cerea, oblonga, inappendiculata, anthera dehiscente stipiti loriformi affixa, glandula magna.

Herbae epiphyticae, caulibus brevibus plurifoliatis mox in pseudobulbos oblongos vel fusiformes carnosos plurivaginatos incrassatis. Folia lanceolata, plicato venosa. Scapi ad axillis pseudobulborum simplices, racemis multifloris, saepius elongatis. Flores speciosi.

Species notae circa 20, Columbiae et Brasiliae usque ad Mexicum incolae.

*Mormodes* LINDL. *Nat. Syst. Bot.*, ed. 2 (1836), p. 446. — BENTH. et HOOK. *F. Gen. Plant.*, III, p. 552.

*Cyclosia* KLOTZSCH in *Allg. Gartenz.*, VI (1838), p. 305.

*Mormodes Lawrenceanum*. Elatum, habitu ut in generis, scapo erecto elongato multifloro, floribus magnis, sepalis lanceolato-linearibus acutis 2,5 cm. longis reflexis, petalis similibus incurvis, labello integro late reniformi-ovato pubescente, marginibus arcte reflexis, apice triangulari-acuminato 4 mm. longo reflexo.

*Mormodes Lawrenceanum* ROLFE, *supra*.



Le genre *Mormodes*, si intéressant, mais si complexe, vient de s'enrichir d'une nouvelle et très belle espèce. Elle est originaire de la Nouvelle-Grenade, d'où elle a été introduite il y a quelques mois par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles, et a fleuri pour la première fois dans leur établissement au mois de janvier dernier. Son plus proche allié paraît être le *Mormodes Cartoni* HOOK., dont le coloris est très analogue au sien, mais le *M. Lawrenceanum* se distingue aisément du précédent par ses segments relativement plus étroits et plus aigus, et par le labelle distinctement pubescent.

Il est dédié à Sir TREVOR LAWRENCE, Bart., Membre du Parlement, de Burford Lodge, Dorking, propriétaire d'une des plus splendides collections d'Orchidées qui soient au monde.

L'allure générale de la plante est parfaitement rendue dans la planche ci-contre. Celle qui a servi de modèle à l'artiste a produit trois longues grappes de fleurs sur un seul pseudobulbe; chacune avait environ quarante-cinq centimètres de longueur et portait de nombreuses fleurs de grande taille. Les sépales et les pétales sont d'un jaune verdâtre clair; les premiers sont ornés de cinq lignes brun pourpré; les pétales en ont sept de la même nuance, mais un peu plus distinctes et plus nettement marquées que celles des sépales. Le labelle est d'un jaune ochre pâle,

et porte près de sa base quelques taches d'un brun clair. Il est distinctement pubescent à sa partie antérieure, mais glabre en arrière, et marqué vers le centre de quelques stries brun clair interrompues. La colonne est d'un jaune blanchâtre pâle, tachetée sur toute sa longueur de brun pourpré clair.

Le genre *Mormodes* est très remarquable, et le nom générique que lui a assigné LINDLEY n'est nullement fantaisiste, comme on pourrait le supposer. Les fleurs ressemblent-elles en effet à des fantômes, ou à quelque être chimérique analogue? C'est une question à examiner, et nous laisserons le soin de la trancher à ceux qui sont mieux versés que nous dans l'étude des mythes; mais en tout cas, leur aspect est extrêmement étrange, et il est intéressant de noter que leur forme bizarre est parfaitement combinée en vue de la fertilisation des ovules.

La colonne est toujours inclinée vers le bas, et partiellement tordue, et le labelle est lui-même retourné en l'air de façon à la rencontrer, son sommet étant placé juste en face de la pointe de l'opercule. Lorsqu'un insecte vient visiter la fleur, l'opercule se détache, par suite du mouvement d'un petit fragment de tissu élastique, et la masse pollinique est vivement projetée, et se colle solidement à l'insecte; celui-ci, en se posant sur une autre fleur, met le pollen en contact avec le stigmate, et opère ainsi la fécondation.

Il reste encore à mentionner une autre curieuse particularité. Les fleurs sont produites sur un racème à peu près distique; celles qui se trouvent d'un côté ont la colonne et le labelle tordus dans une certaine direction, tandis que celles de l'autre côté sont invariablement tournées dans le sens opposé.

Le genre *Mormodes*, d'ailleurs, ne se recommande pas seulement par son étrangeté. Quelques-unes au moins des espèces dont il se compose sont véritablement belles. Le *M. luxatum* et sa variété *eburneum* sont splendides. On cite un exemplaire du dernier, faisant partie de la collection de Sir TREVOR LAWRENCE, qui a produit une grappe majestueuse de près d'un mètre de longueur, portant vingt-cinq grandes fleurs d'un blanc d'ivoire, délicieusement parfumées, avec le labelle en forme de conque. Le *M. Uncia* (synonyme *M. Greeni*) a les fleurs de grande dimension, aux segments larges, tachetés de brun foncé sur fond jaune clair. Le *M. igneum* a les fleurs cramoisies; celles du *M. atropurpureum* et du *M. Hookeri* sont pourpre sombre. Le *M. Ocanæ* et le *M. pardinum* ont de belles fleurs tachetées; la variété *unicolor* de ce dernier est d'un jaune serin vif, et donne des grappes d'un très bel effet. Le *M. colossus* est le géant du genre; le *M. buccinator* est l'Orchidée la plus polymorphe et la plus polychrome qui existe, selon REICHENBACH.

Les *Mormodes*, cependant, ne sont pas très populaires dans les cultures. Cela tient à ce qu'ils sont très difficiles à cultiver avec succès pendant un temps assez long. Comme les *Catasetum*, ils ne supportent pas le repos d'une façon très satisfaisante. Ils ne produisent pas non plus autant de fleurs que beaucoup des Orchidées que la mode leur préfère, et elles ne se conservent point aussi longtemps.

(Pour la Suite, voir page 72.)





LINDENIA







PL. CCLXXIV

## ONCIDIUM LEOPOLDIANUM ROLFE

## ONCIDIUM DU ROI LÉOPOLD II

**ONCIDIUM.** Vide *Lindenia*, vol. I, p. 37.

*Oncidium Leopoldianum*. Habitu *O. macranthi* LINDL., pseudobulbis longioribus et angustioribus, scapo valde elongato ramoso multifloro, bracteis late ovatis acutis 7-8 cm. longis, floribus mediocribus, sepalis breviter unguiculatis, sepalo postico late elliptico obtuso 1,2 cm. lato, sepalis lateralibus elliptico-ovatis obtusis 1-3 cm. latis, petalis elliptico-ovatis subacutis sepalis paullo parvioribus, labello carnosio trulliformi leviter trilobo subacuto, 1,5 cm. longo, 1 cm. lato, lobis lateralibus rotundatis, callo trilamellato, lamello medio paullo majori, columna brevi, alis carnosis rotundatis.

*Oncidium Leopoldianum* ROLFE, in *Gard. Chron.*, 1890, pars II, p. 556. — *Journ. des Orch.*, vol. I, p. 293.



e nouvel *Oncidium* est une magnifique et imposante espèce, récemment introduite par MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles. Il appartient à la section *Cyrtochilum*, et au groupe défini par LINDLEY, dans les *Folia orchidacea*, sous le nom de *Microchila exaurita*. Il est étroitement allié à l'*O. corynephorum* LINDL., mais il s'en distingue facilement par son labelle largement arrondi, ainsi que par quelques autres caractères.

Il est dédié à S. M. LÉOPOLD II, roi des Belges.

L'*Oncidium Leopoldianum*, comme beaucoup des espèces voisines, produit une tige florale très longue; elle atteint plusieurs mètres, et porte jusqu'à 300 fleurs. Les deux rameaux détachés d'une grappe, que j'ai sous les yeux, se composent de quatorze fleurs séchées et indiquent manifestement une espèce d'une très grande beauté. Quoique séchées, ces fleurs mesurent quatre centimètres de diamètre, et elles sont très serrées sur leur tige. Leur coloris est splendide, et présente un contraste très marqué avec celui de la majorité des *Oncidium*, dans lesquels dominant les bruns et les jaunes. Les pétales et les sépales sont blancs, avec un disque pourpre; le labelle est violet pourpré, avec la crête et une partie de la colonne jaunes. Quand cette plante sera établie, ce sera sans aucun doute une grande acquisition.

Son plus proche allié, l'*O. corynephorum* LINDL., a évidemment un coloris analogue. Il n'est connu que par des échantillons secs collectés par MATTHEWS au Pérou, et il est singulier qu'une aussi belle espèce soit restée jusqu'ici inconnue dans les cultures. Il est possible que des exemplaires en aient été envoyés et ne soient pas arrivés vivants à destination, car on sait que les plantes de ce groupe sont difficiles à importer vivantes, et il existe plusieurs autres belles formes qui ne nous sont encore connues que par des échantillons secs.

La section *Cyrtochilum*, ou *Microchilum*, comme l'appelait le D<sup>r</sup> LINDLEY,

se distingue du reste du genre par la petitesse relative et l'épaisseur du labelle. C'est la section la plus distincte et la plus facile à reconnaître, mais certaines espèces à petites fleurs, classées dans le genre *Odontoglossum*, en sont très voisines et ne s'en distinguent que difficilement. Je ne suis pas certain qu'une revision attentive de toutes ces espèces ne mettrait pas en lumière la nécessité de certains classements nouveaux.

On distingue trois sous-sections tranchées : *auriculatae*, *exauritae* et *cimiciferae*; cette dernière est celle qui rentre presque complètement dans le genre *Odontoglossum*, section *Myanthum*. La sous-section *auriculatae* est caractérisée par une paire de petites oreillettes à la base de l'onglet des sépales; celles du sépale dorsal sont généralement plus grandes que celles des autres. Elle comprend l'*O. macranthum*, bien connu, l'*O. serratum*, l'*O. superbiens*, l'*O. lamelligerum* et plusieurs autres espèces cultivées, mais la moitié probablement de ce groupe n'est encore connue que par des échantillons secs.

La sous-section *exauritae*, à laquelle appartient l'*O. Leopoldianum*, a les fleurs assez petites, et dénuées d'oreillettes à la base des sépales. Parmi les espèces connues dans les cultures sont l'*O. loxense*, très belle et remarquable espèce, l'*O. zebrinum*, l'*O. insculptum*, et l'*O. phylloglossum*, mais il en reste un nombre considérable à introduire.

La dernière sous-section, celle des *cimiciferae*, comprend des espèces à petites fleurs, qui, comme les précédentes, sont dépourvues d'oreillette à la base des sépales. Ces espèces n'ont pas grande valeur pour l'horticulture; toutefois il faut en excepter une, l'*O. murinum*. J'ai vu une grande grappe ramifiée de celui-ci, couverte d'une multitude de fleurs d'un jaune vif, avec la colonne pourpre, qui étaient d'une indiscutable beauté. On connaît aussi dans les cultures l'*O. microchilum* et l'*O. saltabundum*; enfin plusieurs autres ne sont représentées jusqu'ici que par des fleurs séchées.

R. A. ROLFE.

---

(Suite de la page 70.)

Néanmoins ces espèces méritent d'être plus appréciées qu'elles ne le sont généralement. Si un amateur consacrait une petite serre aux trois genres alliés *Catasetum*, *Cynoches* et *Mormodes*, si intéressants tous trois, et étudiait attentivement les exigences de leur culture pendant toutes les périodes de l'année, il est probable qu'il obtiendrait des résultats plus satisfaisants que ceux qu'on observe dans une collection mélangée. Leurs formes étranges, leurs allures variables, les élégantes combinaisons de coloris qu'ils présentent récompenseraient amplement le cultivateur de quelques soins plus attentifs.

R. A. ROLFE.











PL. CCLXXV

## ZYGOPETALUM LINDENIAE ROLFE

## ZYGOPETALUM DE MADAME LINDEN

ZYGOPETALUM. Vide *Lindenia*, vol. II, p. 43.

*Zygopetalum Lindeniae*. Euzygopetalum, rhizomate repente, pseudobulbis approximatis vel subdistantibus ovato-oblongis subcompressis 2,5-4 cm. longis, foliis lanceolatis acuminatis 8-12 cm. longis 1,5-2,5 cm. latis, scapo foliis brevior 2-3 floro, floribus magnis insignibus, sepalis lanceolatis acuminatis subundulatis, petalis similibus, labello ovato breviter acuminato, callo hippocrepiformi crassissimo radiato-sulcato, columna crassa apice incurva, alis amplis carnis.

*Zygopetalum Lindeniae* ROLFE, *supra*.



e Vénézuëla semble renfermer encore des trésors inconnus. Déjà, dans un espace de temps relativement court, les *Maxillaria longisepala*, *Zygopetalum forisianum*, *Peristeria aspersa* ont fait successivement leur apparition; aujourd'hui nous avons une autre espèce à mentionner, espèce très distincte et vraiment splendide. C'est un *Zygopetalum* découvert par M. BUNGEROTH et envoyé par lui à MM. LINDEN, de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à Bruxelles. Il a fleuri dans cet établissement il y a trois ans, et il en existe actuellement un petit stock de plantes bien établies qui promettent de fleurir au cours de la saison prochaine.

Pour le port et dans l'ensemble, il présente une ressemblance considérable avec le *Z. rostratum*; mais il appartient à une section différente du même genre, car il ne porte pas trace de la longue anthère rostellée qui caractérise la section *Zygosepalum*, et il a la crête totalement différente, charnue et massive, comme dans le groupe des *Euzygopetalum*, dont il se rapproche également à d'autres points de vue, et auquel il appartient sans aucun doute. Quant aux autres sections à fleurs solitaires sur une tige, elles sont entièrement hors de cause.

Je ne connais pas d'espèce à laquelle on puisse rigoureusement comparer le *Z. Lindeniae*. Pour le port, il ressemble au *Z. Sanderianum*, mais il en diffère pour tout le reste; d'autre part, il rappelle évidemment beaucoup le *Z. rostratum*, mais il s'en distingue complètement par les parties caractéristiques des sections. Il doit donc être considéré, en dernière analyse, comme une espèce tout à fait distincte.

Le rhizome rampe sur les branches des arbres, et forme, à faible distance les uns des autres, de petits bulbes oblongs ovales, légèrement comprimés, produisant deux feuilles lancéolées aiguës, de quinze centimètres de longueur à peu près. Les tiges florales sont un peu plus courtes que les feuilles, et portent

deux ou trois fleurs de grande taille. Les sépales et les pétales, lancéolés aigus, sont d'un rose carminé clair; le labelle ovale, brièvement acuminé, est blanc avec de nombreuses lignes roses rayonnant dans toute sa longueur. La crête ample, charnue, est marquée de la même façon; la colonne est blanche avec des lignes roses sur la face et des éclaboussures de la même couleur sur la partie postérieure, ainsi que sur les ailes charnues.

Cette magnifique espèce est dédiée à M<sup>me</sup> LUCIEN LINDEN.

La section *Euzygopetalum* contient beaucoup de très belles espèces, de grande valeur pour l'horticulture, quoique plusieurs soient très voisines, et difficiles à séparer nettement les unes des autres. Par exemple les *Z. intermedium*, *crinitum*, *Mackayi* et *brachypetalum* sont souvent confondus dans les cultures et pris les uns pour les autres, et il n'est pas toujours facile d'observer des caractères botaniques permettant de les séparer complètement.

Le *Z. maxillare* est une autre belle forme, facile à reconnaître par sa crête géante. Le *Z. Murrayanum*, qui provient de la montagne des Orgues, et son proche allié le *Z. Burkei*, du Roraima, sont suffisamment distincts aussi, et il en est de même du *Z. Sanderianum*.

Les trois récentes additions survenues dans ce groupe y ont apporté des variations plus grandes que celles auxquelles on eût pu s'attendre a priori. Le *Z. caulescens* est remarquable par sa végétation caulescente, qui est tout à fait nouvelle dans le groupe. Le *Z. forisianum* présente une particularité d'une autre sorte, dans son labelle trilobé et magnifiquement fimbrié; enfin le *Z. Lindeniae* se distingue à la fois par sa forme et son coloris.

Il existe aussi deux ou trois hybrides de valeur dans ce groupe; nous mentionnerons le *Z. × Sedeni* et le *Z. × Clayi*. Quant au *Z. × leopardinum*, c'est une élégante petite forme dont l'origine est douteuse. On a supposé qu'il provenait d'une des espèces nommées plus haut, croisée avec le *Colax jugosus*, et cette hypothèse pourrait bien être un jour reconnue exacte; toutefois le *Zygopetalum crinitum*, combiné avec le *Colax jugosus*, a produit le bel hybride bigénérique baptisé *Zygocolax × Veitchi*, qui n'est pas identique avec le précédent sous le rapport de la disposition de l'appareil pollinique. Il serait donc nécessaire de vérifier la supposition indiquée plus haut.

R. A. ROLFE.







CATTLEYA X PARTHENIA A. BLEU







PL. CCLXXVI

## CATTLEYA × PARTHENIA A. BLEU

## CATTLEYA VIRGINAL

CATTLEYA. Vide *Lindenia*, vol. I, p. 15.

*Cattleya × parthenia*. Hybrida inter *C. × fimbriatam* ♀ (*C. amethystina* ♀ × *C. Acklandiae* ♂) et *C. Mossiae* ♂ producta. Pseudobulbis 20 cm. longis fusiformibus, elongatis depressis, nunc monophyllis saepius diphyllis, ad instar *Laeliae Schillerianae* parvulae; foliis 16-18 cm. longis, 4 cm. latis, lanceolato-ellipticis; sepalis rigidis carnosissimis, 7 cm. longis, 1,5 cm. latis, niveis; petalis aequilongis, 3 cm. latis, eburneis, ovatis, undulatis, limbo roseolo tinctis; labello fimbriato extus lacteo, intus basin versus sulphureo medio 4 lineis carmineis distincto.

**D**armi les produits variés créés par l'habileté de quelques semeurs d'Orchidées, celui-ci mérite d'exciter un intérêt tout particulier, tant à cause de sa ravissante beauté qu'à cause de la rareté relative des hybrides de *Cattleya* et des circonstances exceptionnelles dans lesquelles il a été obtenu. C'est, en effet, un hybride du second degré, provenant de ce fameux *C. fimbriata* que M. BLEU a créé lui-même, et dont il a fait la souche d'une nombreuse et très curieuse section.

Nous ne pouvons mieux faire que de citer à nos lecteurs les renseignements que l'honorable secrétaire général de la Société nationale d'horticulture en France a eu l'obligeance de nous donner, et qui sont de nature à intéresser vivement tous ceux qui, de près ou de loin, s'occupent d'hybridation.

« Ce nouveau *Cattleya*, écrit M. BLEU, est un hybride du second degré qui, par la stabilité de ses caractères, qu'on retrouve dans les divers sujets, peut être considéré comme un type bien défini, beaucoup plus facile à reconnaître que la plupart des espèces du groupe *labiata*. Il suffit, en effet, d'avoir vu une de ces plantes pour distinguer, sans la moindre hésitation, une autre quelconque de ses congénères, ce qui n'avait pas eu lieu pour les hybrides de la première opération.

« Trois sujets de celle-ci ont pu être amenés à bien; l'un s'est emparé, dans toutes ses parties, des caractères de la mère, tandis que les deux autres ont emprunté ceux du père, et la différence entre eux est si grande, qu'il est indispensable d'avoir la clef de l'énigme pour reconnaître leur consanguinité.

« Cette première fécondation avait été pratiquée en 1870 entre le *C. amethystina*, pris comme porte semence, et le *C. Acklandiae*; c'est de la plante qui rappelle le *C. amethystina*, croisée en 1878 — époque de sa première floraison — avec le *C. Mossiae*, qu'est sorti le *C. parthenia*.

« Une particularité de ce nouveau venu qui mérite d'être signalée, c'est que l'époque de sa floraison est loin d'être la même pour tous les sujets. Il m'a été

donné, en effet, de voir le premier épanouir sa fleur vers la fin d'avril 1889, le second dans le courant du mois d'août de la même année, puis un troisième en octobre. En 1890, trois autres sujets montrèrent successivement leurs superbes inflorescences, le premier dans la deuxième quinzaine de mai, le second vers le 20 août (c'est celui que représente la planche de la *Lindenia*) et le troisième dans les premiers jours de novembre. Enfin, un quatrième semblait devoir fleurir à son tour en décembre ou au plus tard en janvier 1891, comme l'annonçait le développement de sa hampe qui portait trois boutons et était déjà haute de trois centimètres au commencement de décembre, si, par une cause inexplicée bien qu'assez fréquente en hiver, elle ne s'était subitement arrêtée dans son essor. Plusieurs ayant déjà fleuri deux fois à la même époque, n'est-il pas permis d'espérer que les autres feront de même? Dans ce cas, les diverses variétés ne justifieraient-elles pas les épithètes de *C. parthenia vernalis*, *aestivalis*, *autumnalis*, *hibernalis*? Aux charmes incontestables que l'éminent artiste a si fidèlement rendus dans la figure ci-contre, viendrait se joindre l'avantage de pouvoir en possédant la collection, jouir de fleurs à peu près toute l'année. »

Voici une description sommaire de la plante :

« Pseudobulbes hauts de vingt centimètres, fusiformes, allongés et déprimés, parfois monophylles, mais plus souvent diphyllés, rappelant un jeune *Laelia Schilleriana*. La feuille, longue de seize à dix-huit centimètres, large de quatre, est lancéolée elliptique; la fleur, dont toutes les divisions sont du maintien le plus irréprochable, a les sépales rigides, de contexture charnue, succulents, longs de sept centimètres, larges d'un centimètre et demi, du blanc le plus pur; les pétales, également longs de sept centimètres sur trois de large, sont blanc nacré, ovales, gracieusement ondulés et légèrement nuancés de rose vers la périphérie; le labelle est élégamment fimbrié, et relevé au haut de la gorge; celle-ci est blanc porcelaine à l'extérieur; l'intérieur, jaune-soufre à la base, est marqué au milieu de quatre lignes carminées; le jaune qui s'avance vers les deux tiers du pavillon, est remplacé par une fraîche couleur rose violacé, complètement strié de carmin. »







CYPRIPEDIUM X DESBOISIANUM HORT.





PL. CCLXXVII

## CYPRIPIEDIUM × DESBOISIANUM HORT

## CYPRIPIEDIUM DE M. FR. DESBOIS

CYPRIPIEDIUM. Vide *Lindenia*, I, p. 17.*Cypripedium* × *Desboisianum*. Hybridum inter *C. venustum* ♀ et *C. Boxalli atratum* ♂ productum.*Cypripedium* × *Desboisianum*. *Journal des Orch.*, I, p. 343.

Le flot montant des produits d'hybridation entre certaines Orchidées met en sérieux danger la nomenclature Orchidée, plus encore que n'avaient pu faire les désignations erronées ou contradictoires des premières époques de découverte. Peu à peu, et depuis quelques années surtout, le nombre des hybrides devient tellement considérable que la mémoire la plus exercée, la vue la plus nette ne parviendront plus, bientôt, à les distinguer les uns des autres ; plus il en apparaît, d'ailleurs, et plus les différences entre eux, et entre les espèces dont ils proviennent, deviennent légères et difficiles à saisir ; ils les relient entre elles et atténuent les transitions.

Les croisements entre deux mêmes espèces sont déjà assez variables au point de vue du coloris et même de la forme, selon qu'ils sont sortis de telle ou telle variété ; mais les limites entre ces diverses formes seront bien plus insaisissables encore lorsque les hybrides eux-mêmes auront été combinés entre eux ou avec d'autres espèces.

Le *Cattleya* × *parthenia*, que nous avons décrit dans la livraison précédente, en fournit un exemple des plus concluants ; il est impossible, en effet, de discerner une parenté quelconque entre deux plantes issues de la même capsule de graines. Quand les cas de ce genre seront devenus plus nombreux, il n'existera plus de connaisseur capable d'indiquer l'origine et le nom d'une Orchidée.

Le créateur du *Cattleya* × *parthenia*, M. ALFRED BLEU, serait mieux que personne à même de nous édifier à ce point de vue, car les nombreux produits qu'il tient encore en réserve sont appelés à faire parler d'eux dans l'avenir. Récemment encore, il nous signalait la floraison d'un nouvel hybride, le *Cypripedium* × *amabile*, dont l'un des parents, le *C.* × *javanico-superbiens*, est lui-même issu d'un croisement.

Le genre *Cypripedium* sera d'ailleurs l'un des premiers à se ressentir de cette confusion, car il se prête plus que tout autre à la fécondation artificielle, et comme il se trouve dans toutes les mains, grâce à son extrême popularité, les hybrides de ce genre abondent. Il n'est pas de mois, depuis deux ou trois

ans, où l'on n'en signale au moins un nouveau. Dans cette foule, cependant, il convient de faire un choix.

Le *C. × Desboisianum* est assurément un des plus remarquables qui se soient produits depuis longtemps, et son apparition a été jugée de la façon la plus favorable par des connaisseurs très compétents. Il a, en effet, obtenu un certificat de mérite par acclamation au meeting de la « Société royale d'Horticulture de Gand » et de la « Chambre Syndicale des Horticulteurs Belges, » le 8 décembre 1890.

Il a été produit dans l'établissement de MM. VERVAET et C<sup>ie</sup>, de Gand, qui l'ont dédié à M. FR. DESBOIS, l'un des vétérans de l'horticulture, auteur de la très intéressante *Monographie des Cypripedium, Selenipedium et Uropedium*.

Voici la description que M. DESBOIS a donnée du nouvel hybride dans le *Journal des Orchidées* :

« Le sépale supérieur est de fond vert jaunâtre nuancé de blanc, fortement maculé noir foncé et légèrement bordé de blanc crème. Le sépale inférieur est d'un blanc paille avec une ligne vert foncé; les pétales, larges, ondulés à la partie supérieure, jaune clair à la base, rouge acajou à reflets cuivrés en dessous, sont assez fortement marqués de gros points noirs au centre et à la base. Le labelle est volumineux, allongé, marron rougeâtre vers l'ouverture, vert olive, veiné de vert émeraude à l'extrémité, et bordé de jaune d'or à l'orifice. Staminode rose chair au centre, marqué d'hiéroglyphes vert foncé au milieu et bordé de jaune crème.

« Le feuillage est beau, large, court et robuste, et rappelle celui du *C. Crossianum*; il est très fortement pointillé de rouge brun à la base. »

L'édition entière de ce remarquable hybride a été acquise par l'établissement L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, Parc Léopold, Bruxelles, qui l'a mis au commerce au mois de mars de cette année.









ONCIDIUM LAMELLIGERUM RCHB. F.





PL. CCLXXVIII

## ONCIDIUM LAMELLIGERUM RCHB. F.

## ONCIDIUM A LAMELLES

ONCIDIUM. Vide *Lindenia*, I, p. 37.

*Oncidium lamelligerum*. Rhizomate subscandente, pseudobulbis ovoideo-oblongis subcompressis, basi 4-6 foliatis, apice 2-foliatis, foliis lineari-lanceolatis acutis, scapo amplo ramoso multifloro, bracteis ovato-oblongis, floribus magnis, sepalis unguiculatis basi auriculatis, sepalo postico lamina reniformi vel suborbiculato crispo-undulato, sepalis lateralibus laminis ovato-oblongis acutis crispo-undulatis, petalis late unguiculatis laminis ovato-oblongis subacutis crispo-undulatis, labello parvo carnosio trifido, lobis lateralibus anguste triangulis acutis, lobo medio lineari-lanceolatis acutis, carinis humilibus ternis in basi, carina ligulata ancipiti erecta anteposita, carina lineari erecta breviori utrinque lamellis ternis antepositis lateralibus subquadratis, lobulatis extrorsis, columna brevi, alis falcato-oblongis acutis basi angustis.

*Oncidium lamelligerum* RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1876, pars 2, p. 808. — ID., 1878, pars 2, p. 684. — WARN. et WILL. *Orchid Album*, VII, t. 315.



ette magnifique espèce est originaire de l'Équateur, d'où elle a été introduite pour la première fois par ÉDOUARD KLABOCH, il y a plus de quinze ans. REICHENBACH ne cite pas le nom de celui qui la répandit d'abord dans les cultures. Peut-être faut-il y voir un oubli; d'autre part, sa description paraît avoir été faite d'après des échantillons secs. Il est très probable, cependant, que des plantes vivantes en furent introduites.

En 1878, une plante fleurit dans la collection de M. C. DORMAN, de Lowrie Park, Sydenham; des fleurs en furent envoyées à REICHENBACH par MM. JAMES VEITCH et FILS, de Chelsea. On croit que cette plante était une de celles introduites par KLABOCH.

REICHENBACH compara cette espèce à l'*O. trifurcatum* LINDL.; elle semble tout aussi voisine, comme ensemble, de l'*O. superbiens* RCHB. F.; d'autre part, la crête du labelle ressemble assez à celle de l'*O. falcipetalum* LINDL. et de l'*O. serratum* LINDL., tout en étant plus ample et plus détachée. Cette particularité permet de distinguer aisément l'*O. lamelligerum*.

C'est une espèce rampante, comme ses alliées; son rhizôme vigoureux émet un grand nombre de racines charnues, et produit de grands pseudobulbes oblongs, espacés, portant chacun deux feuilles linéaires, lancéolées à leur sommet, et six environ à leur base. Le racème est long et ramifié et produit un nombre considérable de grandes et splendides fleurs, dont la planche ci-contre rend admirablement l'aspect général. Les sépales ondulés sont d'un brun chaud clair; le sépale dorsal est bordé très distinctement de jaune vif, les latéraux légèrement bordés de la même nuance. Les pétales sont un peu plus petits, fortement ondulés, jaune clair, avec de nombreuses macules brunes dans la moitié inférieure, affectant souvent

une disposition à peu près transversale. Les lobes latéraux du labelle sont pourpre foncé; le lobe antérieur est un peu plus clair. La crête, formée de plusieurs lamelles assez proéminentes, est blanche. Les fortes ailes de la colonne, en forme de faux, sont pourpre foncé.

L'*Oncidium lamelligerum* croît sur les branches des arbres dans les forêts de son pays natal, de préférence dans des endroits frais et humides. Il convient donc de le cultiver en serre froide, avec l'*O. macranthum* et les autres *Oncidium* qui proviennent de la même région. Il réussit admirablement dans la serre des *Odontoglossum* avec le même traitement que l'*Odontoglossum crispum* et ses variétés. Très peu de chauffage; les plantes doivent être tenues au frais et à l'humidité, et on laissera entrer l'air, nuit et jour, autant que la température extérieure le permettra. Bref, on reproduira les conditions naturelles de croissance, selon les moyens dont on dispose.

Les *Oncidium* de cette section, une fois établis, n'aiment pas à avoir leurs racines dérangées; ces organes sont épais et charnus, et très sujets à se briser si l'on ne prend pas de grandes précautions lorsqu'on enlève l'ancien compost pour le renouveler. Il faut aussi avoir soin d'ombrier à l'occasion; c'est, paraît-il, le grand secret pour conserver aux feuilles leur riche coloris vert foncé.

La planche ci-contre a été exécutée d'après un beau modèle qui a fleuri récemment dans la collection de M. CHARLES WINN, de The Uplands, Selly Hill, Birmingham.

R. A. ROLFE.







CYPRIPEDIUM X BRAGAIANUM L. LIND.







PL. CCLXXIX

## CYPRIPEDIUM × BRAGAIANUM L. LIND.

CYPRIPEDIUM DE M. JOSÉ T. DA SILVA BRAGA

CYPRIPEDIUM. Vide *Lindenia*, I, p. 17.*Cypripedium* × *Bragaianum*. Hybridum inter *C. hirsutissimum coerulescens* ♀ et *C. Boxalli atratum* ♂ productum.*Cypripedium* × *Bragaianum* L. LIND., in *Journal des Orch.*, II, p. 51.

Voici encore un *Cypripedium* hybride qui mérite d'être conservé et de laisser une trace durable dans l'abondante production dont nous parlons plus haut. Il appartient également à l'établissement bruxellois L'HORTICULTURE INTERNATIONALE.

Le *C. × Bragaianum*, comme le précédent, est issu du *C. Boxalli atratum*; mais dans celui-ci le porte-graines est, non plus le *C. venustum*, mais une superbe variété de *C. hirsutissimum*, le *C. h. coerulescens*. Cette parenté apparaît manifestement dans le produit dont nous nous occupons ici; les pétales notamment, avec leur coloration rose violacé aux extrémités et le pointillé noir qui envahit tout le premier tiers et le pointillé semblable de la base du sépale dorsal, rappellent étroitement le *C. hirsutissimum*. D'autre part, l'ampleur de ce dernier organe et la teinte noir foncé qui le recouvre presque complètement, en se dégradant légèrement vers le sommet, ainsi que la forme du labelle, se rapprochent davantage du *C. Boxalli atratum*.

Comme allure, le *C. × Bragaianum* est à peu près intermédiaire entre les deux parents; il est mieux tenu et a plus d'ensemble que le *C. hirsutissimum*, et il a le pavillon à peu près plan comme lui. Son port est vraiment superbe, d'une haute distinction, et à ce point de vue, il serait difficile de lui comparer une autre forme quelconque.

Il est dédié à M. J. TEIXERA DA SILVA BRAGA, un amateur des plus passionnés et des plus éclairés, dont la collection est appelée sans aucun doute à prendre rang parmi les plus somptueuses et les plus choisies, non seulement du Portugal, mais du continent tout entier.

---

CYPRIPEDIUM × ENGELHARDTAE L. LIND. — Bien que depuis de longues années déjà le genre *Cypripedium* ait donné lieu à des croisements très nombreux et très variés, les chercheurs ne doivent pas renoncer à trouver encore dans cette voie des nouveautés remarquables, en choisissant les variétés les plus belles,

ce qui n'a pas toujours été fait jusqu'ici. Il est permis de penser que l'on pourrait obtenir de cette façon des améliorations notables de croisements anciens et devenus classiques.

C'est ainsi que le croisement du *C. insigne Maulei* et *C. Spicerianum*, qui avait donné le *C. Lceanum superbum*, vient de produire une forme nouvelle bien supérieure encore à celui-ci, le *C. × Engelhardtae*, que nous avons fait peindre et que nous aurons le plaisir de présenter, dans une des prochaines livraisons, aux lecteurs de la *Lindenia*. Dans ce magnifique hybride, les pétales et le labelle sont entièrement colorés d'une splendide nuance jaune d'or, et le sépale dorsal, très ample, est seulement pointillé de brun violacé clair sur fond vert dans une très faible étendue à sa base, avec une ligne violacée suivant la nervure médiane.

Le *C. × Lceanum superbum* avait été classé au deuxième rang dans le plébiscite des *Cypripedium*, ouvert l'année dernière par le *Journal des Orchidées*; nous ne doutons pas que la forme nouvelle qui en est une notable amélioration, ne prenne place dans l'avenir au tout premier rang de ce genre populaire.

Le *C. × Engelhardtae* est dédié à Madame D'ENGELHARDT, dont le mari, M. CONSTANTIN D'ENGELHARDT, est un amateur russe des plus distingués.













PL. CCLXXX

## DENDROBIUM PHALAEOPSIS FITZGERALD

## DENDROBIUM RAPPELANT UN PHALAEOPSIS

**DENDROBIUM.** Vide *Lindenia*, I, p. 13.

*Dendrobium Phalaenopsis*; caulibus elongatis fasciculatis subcylindraceis sulcatis vaginis appressis pallidis tectis, foliis distichis sessilibus lanceolatis acuminatis luride viridibus, racemis axillaribus pendulis laxae 6-10 floris, sepalis ovato-lanceolatis acuminatis pallidis nervis reticulatis, petalis sepalis multo majoribus patentibus rhombéo-rotundatis acutis basi contractis roseis venosis, labelli sanguineo-purpurei lobis lateralibus rotundatis incurvis intermedio lingue-formi oblongo apiculato basin versus 5-7 carinato carinis rugulosis, calcare recto obtuso basi inferne in sacculum subhemisphaericum dilatato; columna brevi ima basi bicallosa.

*Dendrobium Phalaenopsis* FITZGERALD, in *Gard. Chron.*, N. S. vol. XIV (1883), p. 38. — *Austral. Orchids*, vol. I, pt 6, cum ic. pict. — *Bot. Mag.*, t. 6817. — VEITCH *Man. Orchid. Pl.*, pt III, p. 68, c. ic. xylog. — WILLIAMS' *Orch. Alb.*, IV, t. 187.



ette magnifique espèce fut découverte à l'origine par le capitaine BROOMFIELD, de Balmain, près Cooktown, North Queensland, et fleurit dans les serres de cet amateur en avril 1880; elle fut décrite la même année par FITZGERALD dans le *Gardeners' Chronicle*. Elle fut ensuite figurée dans l'ouvrage du même auteur *Australian Orchids*; il y est indiqué que la plante avait produit jusqu'à 300 fleurs. Ce devait être un spectacle splendide.

Depuis lors le *Dendrobium Phalaenopsis* a été découvert dans quelques petites îles de la Nouvelle-Guinée, dans le détroit de Torres, et même dans l'île de Timor, de sorte qu'il paraît être distribué sur une assez grande étendue. La plante figurée dans le *Botanical Magazine* avait été envoyée par M. H. O. FORBES, de Timor, et il existe aussi dans l'herbier de Kew des échantillons secs collectés par RIEDEL dans la même localité. Dans les deux cas, les plantes avaient été recueillies dans le voisinage des côtes, et nous pouvons en conclure que, comme pour les *Phalaenopsis*, la culture de cette espèce réclame surtout beaucoup de chaleur et d'humidité. Elle réussit bien en panier, avec un compost de sphagnum et de terre fibreuse, suspendue près du vitrage dans la serre chaude, de façon à recevoir autant de lumière que possible; elle réclame très peu d'ombre, sauf dans la partie la plus chaude du jour, où il est bon de la protéger contre les rayons brûlants du soleil.

Pendant la croissance, elle doit recevoir une abondante quantité d'eau; en hiver, quand elle est en repos, il suffit de lui donner juste de quoi maintenir les bulbes gonflés. On a remarqué qu'elle prospère surtout dans une atmosphère très humide.

Ces diverses conditions réalisées, sa culture ne présente aucune difficulté.

Le *D. Phalaenopsis* appartient à un petit groupe d'espèces assez étroitement

alliées entre elles, et toutes originaires du Queensland septentrional (Nouvelle-Guinée), ou des petites îles adjacentes. Parmi ces espèces, on peut citer les *D. bigibbum* LINDL., *D. superbiens* RCHB. F., *D. Goldiei* RCHB. F., *D. Sumneri* F. MUELL., *D. dicuphum* F. MUELL., et *D. leucolophotum* RCHB. F. Ce dernier a les fleurs blanches; quant aux précédents, ils n'existent pas dans les cultures; leurs fleurs sont beaucoup plus petites que celles du *D. Phalaenopsis*, et il n'est pas possible, par ce motif, de les confondre avec celui-ci. Le *D. Goldiei* est très voisin du *D. superbiens*, et je ne suis pas certain qu'il soit autre chose, au point de vue botanique, qu'une belle variété très colorée de cette espèce; mais en tout cas il est facile de les distinguer tous deux du *D. Phalaenopsis* par la longueur de leurs racèmes, qui produisent aussi des fleurs en plus grand nombre, et par quelques autres différences.

Le *D. bigibbum* est l'espèce la plus voisine du *D. Phalaenopsis*, mais il a les fleurs plus petites et d'un coloris plus uniforme, le labelle muni d'une crête plus courte, et il s'en sépare encore à d'autres points de vue.

L'espèce dont nous nous occupons ici est la plus belle de tout ce groupe; ses fleurs de grande taille, d'un riche coloris, produisent une très grande impression. Elles ont une vague ressemblance, dans l'ensemble, avec le genre *Phalaenopsis*, et de là vient son nom spécifique. Les sépales sont ovales lancéolés et acuminés, rouge violacé pâle, avec un réseau de veines plus foncées. Les pétales sont beaucoup plus amples, rhomboïdes-orbiculaires, aigus, contractés à la partie inférieure, colorés de rose pourpré. Le labelle est cramoisi pourpré, plus foncé à l'intérieur de la gorge; les lobes latéraux sont recourbés et se rejoignent au dessus de la colonne; le lobe antérieur est oblong triangulaire aigu, avec cinq à sept sillons obscurément indiqués sur le disque. L'extrémité de l'éperon est étroite et resserrée; sa base s'épanouit en un petit sac presque hémisphérique. La colonne porte à sa base deux callus blancs.

R. A. ROLFE.







CYPRIPEDIUM STONEI HOOK.

Goossens pinx.





PL. CCLXXXI

## CYPRIPEDIUM STONEI HOOK.

CYPRIPEDIUM DE M. STONE

CYPRIPEDIUM. Vide *Lindenia*, I, p. 17.

*Cypripedium Stonei*. Acaule, foliis binis pedibus oblongis coriaceis obtusis brevi-mucronatis, scapo elongato atropurpureo folia subaequante subtrifloro, bracteis lanceolatis conduplicatis acuminatis, sepalis duabus (lateralibus in unum connatis) amplis late ovatis acuminatis, petalis 5 unc. pendentibus linearibus acuminatis basi ciliatis, labello unguiculato, ungue marginibus introflexis apice amplo cucullato calceolariformi, ovario sesquiunciali oblongo sexangulati uniloculari, stamine sterili ovato carnosissimo obtusissimo, stigmate amplissimo obovato bilobo margine supra dense fimbriato.

*Cypripedium Stonei* HORT. LOW. — W. HOOK., *Bot. Mag.*, t. 5349. — *Flore des Serres*, t. 1792-3. — *Ill. Hort.*, X, t. 355. — WARN. et WILL. *Orchid Album*, I, t. 8.



Le *Cypripedium Stonei* fit sa première apparition en 1860, dans une importation reçue par MM. Low et C<sup>ie</sup>, de Sarawak (Ile de Bornéo). S'il faut en croire la *Flore des Serres*, du regretté VAN HOUTTE, les horticulteurs anglais crurent d'abord se trouver en présence du *C. Lowi*, qu'ils recevaient depuis plusieurs années de la même région; la largeur des feuilles, le port différent, auraient pu cependant attirer leur attention sur le petit lot de plantes nouvelles qui devaient révéler, dès l'année suivante, un trésor incomparable. C'est en 1861, en effet, que la première floraison se produisit dans la collection de feu M. JOHN DAY, de Tottenham; et le nom de celui-ci étant déjà consacré dans le genre *Cypripedium* par une autre espèce, le *C. Dayanum*, c'est en l'honneur de son jardinier, M. STONE, que fut nommée la plante destinée à acquérir une si grande célébrité.

Elle resta rare pendant de longues années; puis des importations assez considérables la répandirent plus abondamment dans les cultures; toutefois les forts exemplaires de *C. Stonei* sont encore aujourd'hui peu nombreux.

Ce qui devait augmenter encore la haute faveur attribuée à la nouvelle espèce, ce fut l'apparition, quelques années plus tard, d'une variété bien supérieure au type, la variété *platytoenium*, qui a promptement acquis, malgré son extrême rareté, la dénomination de « roi des *Cypripedium*. » Cette variété, importée dans les mêmes conditions et de la même localité que les premières plantes, fut également acquise par M. DAY; elle fleurit pour la première fois en 1867; quelques rares exemplaires, obtenus par division, en furent distraits et allèrent figurer dans les collections des principaux amateurs de cette époque; les deux plus forts, conservés par M. DAY, furent compris, à sa mort, dans la vente de sa collection, et acquis par deux célèbres amateurs anglais, Sir TREVOR LAWRENCE et M. le baron SCHRÖDER. Aucun autre exemplaire n'en a été importé.

Toutefois, il existe d'autres belles variétés du *C. Stonei*; parmi elles, il convient de citer celle que nous avons fait peindre pour la *Lindenia* et qui est bien connue de tous les orchidophiles du continent sous le nom de *C. Stonei Cannartae*; elle appartenait à la collection formée avec tant de goût et de passion par feu M. le sénateur DE CANNART D'HAMALE, à Malines, et qui vient d'être en grande partie dispersée par une vente à laquelle tous les connaisseurs d'Orchidées ont tenu à assister.

Le *Cypripedium Stonei* se distingue particulièrement par la forme et le coloris des deux sépales, larges, oblongs, acuminés, blancs, avec deux, trois ou quatre nervures parallèles assez larges, d'un rouge brun sombre, teintés de rouge légèrement vineux à la face postérieure. Les pétales, en forme de rubans plats, d'une longueur remarquable, sont jaunes, teintés de brun à l'extrémité, rayés de quelques fines lignes brunes sur toute leur étendue, et tachetés également de brun rougeâtre. Le labelle assez volumineux, proéminent, presque horizontal, est tout à fait calcéiforme, d'une teinte rose, réticulé et nuancé de grisâtre, très agréable à l'œil. Le staminode, très massif, en forme de disque, ovale, charnu, est blanc jaunâtre, et orné sur les deux faces latérales d'une pubescence touffue de poils jaunâtres, colorés de brun à leur sommet.

La variété *platytoenium* a été considérée par quelques auteurs comme un hybride naturel; toutefois, une particularité observée il y a quelques années sur la plante de M. le baron SCHRÖDER, semble prouver qu'il ne s'agit ici que d'une variation du *C. Stonei*. Cette plante, en effet, produisit en 1887 une fleur ayant un pétale étroit comme celui du *Stonei* ordinaire, tandis que l'autre était d'une largeur double, comme dans le *S. platytoenium*. Il semble donc bien qu'il n'y ait là qu'une seule et même espèce; car, ainsi que le faisait remarquer M. N. E. BROWN en signalant cette anomalie dans le *Gardeners' Chronicle*, la largeur des pétales est la seule différence qui existe entre le *C. Stonei* et le *C. Stonei platytoenium*.

Rappelons encore que dans le « Plébiscite sur les *Cypripedium*, » ouvert par le *Journal des Orchidées* l'année dernière, la majorité des votants, comprenant les principaux amateurs d'Orchidées du monde, a donné la préférence entre tous au *C. Stonei* dans ses belles variétés, et particulièrement au *Stonei platytoenium*. C'est donc bien le « premier *Cypripedium* » que nous avons le plaisir de soumettre aujourd'hui à nos lecteurs. Il ne nous reste qu'un vœu à former, c'est de voir cette magnifique espèce se répandre en plus grand nombre dans les cultures et enrichir les serres de la plupart des amateurs de ce beau genre.







LINDENIA

PL. CCLXXXII







PL. CCLXXXII

## LAELIA PURPURATA LINDL.

## LAELIA POURPRÉ

**LAELIA.** Vide *Lindenia*, II, p. 49.

*Laelia purpurata*. Pseudobulbis fusiformibus subcompressis monophyllis, foliis ligulato-oblongis, pedunculo tri-septemfloro, flore maximo expanso membranaceo, sepalis oblongo-lanceolatis acutis, petalis paullo latioribus, labello maximo rotundato undulato emarginato obscure trilobo, columna clavata sub-tri-quetra.


*Laelia purpurata* LINDL. in PAXT. *Fl. Gard.*, III (1852-1853), pp. 111, 112, t. 96. — *Pescatorea*, t. 37. — *Ill. Hort.*, III, t. 83. — *Flore des Serres*, t. 1183. — WARN. *Sel. Orch.* ser. I, t. 40. — *Gen. Orch.*, t. 22. — *Gard. Chron.*, 1883, pt. 2, pp. 530, 533, cum fig. — VEITCH *Man. Orch. Pl.*, pt. 2, p. 80, cum fig. — *Revue Hort. Belge*, 1888, p. 201, cum tab.

*Cattleya Brysiana* LEM., *Jard. Fleur.*, III (1852), t. 275.

*Bletia purpurata* RCHB. F. in *Walp. Ann.*, VI, p. 423.

*Laelia Casperiana* RCHB. F. in *Koch, Wochenschrift*, II (1859), p. 336.

*L. Wyattiana* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1883, pt. 2, p. 426.

 Il y a cinquante ans, cette magnifique espèce était absolument inconnue en Europe; aujourd'hui il existe peu d'Orchidées qui soient plus populaires ou plus répandues dans les cultures, et le nom de « Roi des Orchidées », qui lui a été donné, se justifie pleinement.

C'est en 1846 que FRANÇOIS DEVOS découvrit le *Laelia purpurata*, croissant sur des arbres, dans la province de Santa Catarina (Brésil méridional). Il en envoya des plantes, l'année suivante, à l'établissement horticole de M. AMBROISE VERSCHAFFELT, à Gand, et l'une d'elles fut acquise par MM. JAMES BACKHOUSE et fils, d'York. Celle-ci fleurit pendant l'été de 1852, et, exposée à un meeting de la Royal Horticultural Society comme un nouveau *Cattleya*, y produisit une véritable sensation. Le D<sup>r</sup> LINDLEY, la décrivant, immédiatement après cette exposition, sous le nom de *Laelia purpurata*, en parla comme d'une des plus splendides nouveautés qui eussent paru depuis longtemps. Peu de mois après, l'espèce fut décrite, d'autre part, sous le nom de *Cattleya Brysiana*, par LEMAIRE, d'après une plante qui avait fleuri dans la collection de M. BRYs, de Bornhem près d'Anvers, et qui avait été reçue, dit-on, en 1850, également de la province de Santa Catarina. Il est à noter ici que le *Laelia Brysiana*, décrit peu de temps après le précédent par LEMAIRE, est une plante tout à fait différente; cette dernière est une forme du *L. elegans*. Elles ont été cependant quelquefois confondues.

Il existe également deux *Laelia*, décrits par REICHENBACH, que je ne puis pas distinguer du *L. purpurata* : ce sont le *L. Casperiana* et le *L. Wyattiana*. Le premier, d'après la description, serait un allié du *L. purpurata* et du *L. crispa*, et le second, un hybride naturel entre le *L. crispa* et le *L. Boothiana*.

Le *L. Casperiana* paraît être absolument perdu; mais d'après un dessin conservé dans l'herbier du D<sup>r</sup> LINDLEY, il semble que ce n'était qu'une forme un peu anormale de l'espèce dont nous nous occupons. Quant au *L. Wyattiana*, j'ai vu une fleur de la plante type, et je suis convaincu qu'il s'y rapporte aussi.

Parmi la multitude de plantes qui ont été importées à différentes époques, il s'est trouvé plusieurs magnifiques variétés, qui ont reçu des noms distinctifs. Il serait intéressant d'énumérer les principales d'entre elles, avec l'indication de leurs caractères essentiels.

La forme type du *Laelia purpurata*, celle décrite à l'origine par LINDLEY, et qui est beaucoup plus répandue que toutes les autres, a les sépales et les pétales blanc pur, le lobe antérieur du labelle d'un beau coloris pourpre sombre, veiné de marron pourpré, avec les bords et surtout la pointe un peu plus pâles, et le disque jaune pâle avec de nombreuses veines pourpres. Ce type se modifie principalement de deux façons : les pétales et les sépales nuancés de rose pourpre, ou la macule pourpre du labelle plus ou moins étendue. Ces deux variations se produisent également combinées à divers degrés. En ce qui concerne les sépales et les pétales, on rencontre notamment les modifications suivantes :

Segments bleu pâle ou presque blanc pur avec des veines rose lilacé, comme dans les variétés *Aurora*, *Nelisi*, *Williamsi* ou *M<sup>r</sup> Brooman White*; ou rose un peu plus foncé, dans les *Blenheimensis* et *rosea*; ou rose pourpre, dans les *atropurpurea*, *Lowiana* et *Whiteana*.

En ce qui concerne le labelle, nous noterons les variations ci-après :

Une aire définie presque blanche à la pointe, dans les *praetexta* et *Whiteana*, ou moins étendue dans le *Blenheimensis*; le blanc s'étendant sur la plus grande partie du lobe antérieur et les bords des lobes latéraux, dans le *Schröderiana*; les veines pourpre clair sur fond très pâle, s'étendant presque jusqu'à la pointe, au lieu d'être confinées dans le voisinage du disque comme dans la variété précédente, dans le *Russelliana*, ou encore plus pâles dans l'*alba* et le *pallida*; le jaune du labelle remplacé par de l'orangé, dans la variété *M<sup>r</sup> Brooman White*, ou presque supprimé et envahi par le pourpre, dans les *Whiteana* et *Lowiana*.

Entre ces diverses formes prennent place toutes sortes de variétés intermédiaires, et il est facile de comprendre qu'en pareille matière on ne peut songer à tracer entre elles de séparations bien nettes. Dans quelques cas, il convient de les considérer comme des individualités plutôt que comme des variétés au sens propre du mot, surtout lorsque les quelques plantes existantes proviennent de la division répétée d'un même pied.

(Sera continué).

R. A. ROLFE.







LAELIA PURPURATA LINDL. var. ALBA VEITCH







PL. CCLXXXIII

## LAELIA PURPURATA LINDL. var ALBA VEITCH

## LAELIA PURPURATA, VARIÉTÉ BLANCHE

**LAELIA.** Vide *Lindenia*, vol. II, p. 49.*Laelia purpurata.* Vide *Lindenia*, vol. VI, p. 87.*Var. alba.* Sepalis petalisque albis, labello albo venis pallide roseis, disco pallidissime luteo.*Var. alba* VEITCH. *Gard. Chron.*, 1869, p. 561.*Laelia Schröderi delicata* O'BRIEN in *Gard. Chron.*, 1890, pt. 2, p. 451.

e *Laelia purpurata alba* est une variété extrêmement belle, presque un albinos, qui fit son apparition en 1869 chez MM. JAMES VEITCH et fils, de Chelsea, et fut exposée par eux à un meeting de la Royal Horticultural Society, le 18 mai de la même année. Il se distingue par le labelle presque blanc, veiné et légèrement teinté de rose pâle à l'extérieur de la gorge et sur le disque, dans lequel la couleur jaune est presque supprimée. Une forme semblable a fleuri l'année dernière chez MM. LINDEN, de Bruxelles; la planche ci-contre en montrera toute la beauté. Elle se rapproche de la variété *Schröderi*, mais elle a les veines roses et la macule jaune de la gorge plus pâles; de là vient le nom de *Laelia Schröderi delicata*, que lui donna M. J. O'BRIEN.

La plante qui reçut à l'origine le nom de *L. Schröderi* était considérée d'abord comme une espèce nouvelle alliée au *L. grandis*, et native de Bahia, et plus tard comme un hybride naturel entre le *L. purpurata* et une autre espèce, probablement le *L. xanthina*; mais de même que le *L. Wyattiana*, regardé comme un hybride naturel entre le *L. purpurata* et le *L. crispa*, il a été reconnu comme une simple variété du *L. purpurata*. Outre l'absence de tout indice rappelant la parenté du *L. xanthina*, une autre difficulté provient de cette considération que les deux espèces croissent à une grande distance l'une de l'autre, l'une à l'extrême nord, l'autre au sud de la côte brésilienne habitée par les *Cattleya* et *Laelia*. Le *L. crispa* et le *L. purpurata* croissent également très loin l'un de l'autre, et l'on ne peut, pour ce motif, s'attendre à voir apparaître des hybrides de ces deux espèces.

Pour en revenir au *L. purpurata alba*, il est bon de faire remarquer que le nom *alba* est souvent donné à tort à des plantes ayant les segments blancs mais le labelle normal, c'est-à-dire à la forme qui constitue réellement le type de l'espèce, et qui est figurée dans la planche précédente. La forme splendide que nous figurons aujourd'hui est peut-être, de tout ce que nous connaissons, celle qui approche le plus d'un albinos de *L. purpurata*.

R. A. ROLFE.

## L'EXPOSITION DE « L'ORCHIDÉENNE » A BRUXELLES

La Société L'ORCHIDÉENNE avait organisé, le 17 mai, en même temps que son vingt-huitième meeting, de grands concours spéciaux de *Cattleya* et d'*Odontoglossum* réservés aux amateurs et accompagnés d'une exposition ouverte au public pendant trois jours. Cette exposition, tenue comme à l'ordinaire dans les vastes galeries et le jardin d'hiver de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, rue Wiertz, a obtenu un succès qui fera époque dans les annales de l'horticulture.

Des lots splendides avaient été envoyés par plusieurs amateurs, notamment MM. G. WAROCQUÉ, MITEAU, MARTIN-CAHUZAC, DE LANSBERGE, A. VAN IMSCHOOT, D<sup>r</sup> VAN CAUWELAERT, BARON DE BLEICHRÖDER, etc. Les magnifiques spécimens de *Cattleya Mossiae*, *Cattleya Mendeli*, *Laelia purpurata*, *Odontoglossum vexillarium* couverts de fleurs de coloris extrêmement variés, *Odontoglossum crispum* des variétés les plus précieuses et les plus rares, *O. Pescatorei*, etc., formaient dans les galeries remplies de grands Palmiers, de Fougères et de Cycadées choisies, un coup d'œil vraiment splendide, et qui a excité l'admiration des milliers de visiteurs venus de Belgique, d'Angleterre et de France à cette occasion.

La famille royale de Belgique a tenu à témoigner une fois de plus du vif intérêt qu'elle porte à l'horticulture en venant assister à l'une de ses plus éclatantes solennités. LL. MM. le Roi et la Reine ont fait, le jour même de l'ouverture, une longue visite à l'exposition. Elles se sont fait présenter plusieurs membres de L'ORCHIDÉENNE, ainsi que M. G. GORDON, directeur du « *Gardeners' Magazine*, » qui avait pris part, le matin, aux travaux du Jury; puis Elles ont parcouru toutes les serres, guidées par MM. J. LINDEN et LUCIEN LINDEN, administrateur-délégué et directeur de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, à qui Elles ont exprimé, en se retirant, leur vive satisfaction.

Leurs Altesses Royales le Comte et la Comtesse de Flandre, accompagnés des deux jeunes Princesses leurs filles, et de M<sup>me</sup> la Princesse de Hohenzollern, se sont également rendus, dans la matinée de mardi 19 mai, à l'établissement qu'ils ont visité en détail, et ont exprimé à MM. LINDEN leurs vives félicitations au sujet des progrès accomplis et des résultats obtenus sous leur direction.

Le succès de cette belle exposition a été si considérable, qu'à la demande d'un grand nombre d'amateurs, le Comité-directeur de L'ORCHIDÉENNE a décidé d'organiser de nouveau l'année prochaine, au mois de mai 1892, une grande Exposition internationale d'Orchidées, comprenant des Concours pour tous les genres; le programme en sera arrêté à la fin de cette année. C'est là, assurément, une initiative des plus intéressantes, et grâce à l'énergique impulsion donnée par L'ORCHIDÉENNE il est permis de prévoir que la culture des Orchidées marchera à pas de géant dans la voie du progrès.





ZYGOPETALUM GAUTIERI LEM.







PL. CCLXXXIV

## ZYGOPETALUM GAUTIERI LEM.

## ZYGOPETALUM DE M. GAUTIER

**ZYGOPETALUM.** Vide *Lindenia*, II, p. 43.

*Zygopetalum Gautieri*. Rhizomate ramosissimo repente; ramis maxime intricatis articulatis (prae fol. delaps. vestigiis); pseudobulbis junioribus parvis acute ancipitibus inter latera convexis sulcatis ( $0,04 \times 0,02$ ) adultis multo majoribus oblongis valde sulcatis ( $0,10 \times 0,03$ ); scapis 2-3 ad apicem ramorum flexuosis plurifloris 3-6), folia paullo superantibus; squamis elongato-oblongis amplexicaulibus, floralibus pedunculo longioribus; foliis basi fasciculatis distichis inaequalibus anguste-oblongo-elongatis subvalide plicatis inaequalibus apice acuminatis laete viridibus, subtus venis elevatis, mediana in angulum robustum producta, 0,30-35-40 et ultra longis, 0,025-0,03 latis.

Flores maximi, 0,07 et ultra  $\times 0,055$  (pedunculis cum ovario 0,04). Planta tota sicut et inflorescentia glaberrima.

*Zygopetalum Gautieri* LEM. Ill. Hort., XIV, t. 535. — WARN. et WILL. *Orchid Album*, I, t. 28.



e *Zygopetalum Gautieri* constitue dans la famille Orchidéeenne une individualité remarquable, car il présente un exemple presque unique de coloration bleu foncé. Le genre *Zygopetalum* est doué, au point de vue du coloris, d'une façon un peu exceptionnelle, car cette nuance, si rare dans le règne végétal, y apparaît, plus ou moins abondamment, dans plusieurs espèces : *Z. Mackayi*, *Z. crinitum*, *Z. intermedium*, *Z. brachypetalum*, *Z. maxillare*, et même, ainsi qu'on l'a vu tout récemment, le rose, également rare, s'y montre dans le *Zygopetalum Lindeniae*.

Dans l'espèce dont nous publions aujourd'hui la reproduction, la coloration bleue, qui est à peine indiquée dans les autres, atteint une intensité remarquable; le labelle, ainsi que la colonne, et tout particulièrement la crête charnue, sont d'un beau bleu indigo vif, qui s'harmonise à merveille avec les larges macules brun sombre dont les segments sont presque entièrement recouverts. Cette couleur varie d'ailleurs du pâle au foncé dans plusieurs variétés.

Le *Zygopetalum Gautieri*, ainsi que la plupart de ses congénères, se prête admirablement à la décoration des serres. Il réussit parfaitement, cultivé sur un tronc de Fougère, autour duquel s'enroule le rhizome grimpant, à bulbes très espacés, à végétation presque naine; le feuillage élancé, d'un joli vert clair, se détache à merveille sur ce fond sombre.

C'est d'ailleurs une manière des plus attrayantes de disposer les Orchidées dans une serre d'amateur, où tout doit être combiné pour charmer la vue, que de les placer sur des branches ou troncs d'arbres, en supprimant ou en dissimulant le plus possible les vases de terre un peu disgracieux, en groupant les fleurs à différentes hauteurs, en rompant enfin la monotonie des alignements parallèles de vases et de bulbes.

Nous ne doutons pas que l'avenir n'amène, à ce point de vue, dans notre routine actuelle, bien des modifications dont on peut attendre grand bien. On est loin, d'ailleurs, d'avoir tiré des Orchidées tout ce qu'elles peuvent produire en vue de la décoration. Quand les amateurs auront appris à les grouper parmi les Palmiers, les Fougères et les grandes plantes à feuillage ornemental, à former des « jardins d'hiver d'Orchidées », comme le disait très justement M. BUNGEROTH, il y a peu de temps, dans le *Journal des Orchidées*, ils seront émerveillés de voir le parti qu'on peut tirer de ces admirables plantes pour égayer et relever les puissantes frondaisons des géants des Tropiques.

Ce progrès doit s'accomplir, selon nous, d'autant plus rapidement, qu'il pourrait même être favorable à la bonne culture de certains genres. Il ressort, en effet, des observations de M. BUNGEROTH, citées dans l'article que nous mentionnons plus haut, que quelques genres, notamment les *Cattleya*, croissent de préférence sur certains arbres, dont l'écorce paraît être spécialement propice à leur végétation.

Pour en revenir au *Zygopetalum Gautieri*, cette belle espèce provient de la province de Santa Catarina (Brésil), d'où elle fut expédiée à M. A. VERSCHAFFELT par M. GAUTIER, à qui elle fut dédiée. Elle fleurit pour la première fois en 1867. Depuis lors, elle a été amplement répandue dans les cultures, où son élégance l'a fait vivement apprécier.







CYPRIPEDIUM X ENGELHARDTAE L. LIND.





PL. CCLXXXV

## CYPRIPEDIUM × ENGELHARDTAE L. LIND.

## CYPRIPEDIUM DE MADAME D'ENGELHARDT

CYPRIPEDIUM. Vide *Lindenia*, I, p. 17.*Cypripedium* × *Engelhardtiae*. Hybridum novum *C. insignis* varietate quadam, verisimiliter *C. insigni Maulei*, et *C. Spiceriani* arte productum.

Nous annonçons récemment aux lecteurs de la *Lindenia* l'apparition de ce nouvel hybride ; nous sommes heureux de pouvoir leur en donner dès aujourd'hui la reproduction, car nous ne doutons pas qu'ils ne partagent l'opinion des amateurs qui ont eu l'occasion de le contempler en fleurs au mois de mai, et qui l'ont jugé digne de prendre place dans les premiers rangs de ce genre.

Ce qui donne un intérêt tout particulier à l'hybridation dans la famille des Orchidées, où l'importance des caractères botaniques distinctifs des divers groupes n'est pas encore bien définie, c'est que les divergences entre les variétés employées comme parents se répercutent d'une façon considérable dans les produits, au point de créer des formes très différentes selon que telle ou telle variété a été choisie ; cette particularité promet de fournir une diversité infinie dans les hybrides et notamment dans ceux du genre *Cypripedium*, où les variétés sont si nombreuses, que la monographie récemment publiée par M. ANGIOLO PUCCI, de Florence, en énumère jusqu'à soixante-dix pour une seule espèce, le *C. insigne*.

C'est précisément de cette espèce que provient le *Cypripedium* × *Engelhardtiae*, et la variété qui a servi comme porte-graines est très probablement la variété *Maulei* ; l'autre parent est une des espèces les plus connues et les plus appréciées du genre, le *C. Spicerianum*, de sorte que le nouvel hybride est le troisième issu de ce croisement excellent, qui a déjà donné antérieurement le *C. × Leeaenum* et le *C. × Leeaenum superbum*.

Ce qui le distingue bien nettement des autres formes voisines de ce groupe, et lui donne un charme tout particulier, c'est le coloris jaune d'or éclatant qui recouvre les pétales et le labelle, et donne à la fleur une splendeur exceptionnelle ; le sépale dorsal, très ample et resserré à la base, comme dans le *C. Spicerianum*, est tacheté finement de violet pourpré, et traversé de la base au sommet par une ligne médiane de la même nuance ; il porte à sa base une aire vert clair assez étendue. Le reste de la fleur rappelle beaucoup plutôt le *C. insigne Maulei*, sauf le coloris, qui est unique. Le *C. × Engelhardtiae*, comme la plupart des hybrides, est très robuste et très florifère. Ajoutons que ses fleurs sont d'une taille supérieure à la moyenne atteinte dans le groupe *Leeaenum*.

Nous avons dédié cette remarquable nouveauté à Madame CONSTANTIN D'ENGELHARDT, femme d'un des principaux amateurs d'Orchidées en Russie.

## LES VARIÉTÉS DE LAELIA PURPURATA

J'avais mentionné dans une de mes dernières descriptions les principales variations que l'on observe dans le *Laelia purpurata*. Procédons maintenant à l'énumération des variétés qui ont été décrites ou figurées, en indiquant leurs caractères distinctifs et les références aux ouvrages dans lesquels elles ont fait leur première apparition.

VAR. ALBA, *Gard. Chron.*, 1869, p. 561 (v. pl. 283). — Sépales et pétales blanc pur, labelle légèrement teinté et veiné de rose pâle.

VAR. ATROPURPUREA WILLIAMS, *Orch. Gr. Man.*, 6<sup>e</sup> éd., p. 636. — Sépales et pétales rose foncé, labelle magenta pourpré, gorge orange veinée de pourpre foncé.

VAR. AUROREA RCHB. F. in *Bonplandia*, IV, p. 328; *Bull. Soc. Tosc. di Ortic.*, XI, p. 297, t. 12; *Bletia purpurata var. Aurorea*, RCHB. F., *Xen. Orch.*, II, p. 53. — Sépales et pétales bleu lilacé pâle, légèrement veinés de rose lilacé, labelle à peu près normal.

VAR. BLENHEIMENSIS WILLIAMS, *Orchid album*, VIII, t. 346. — Sépales rose bleuâtre, striés de rose-pourpre, pétales rose-pourpre, labelle avec une petite aire blanche à la pointe.

VAR. LOWIANA RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1888, pt. 1, p. 799. — Sépales et pétales roses, labelle du mauve pourpré le plus sombre et le plus foncé, avec très peu de jaune au disque.

VAR. « M. BROOMAN WHITE'S VARIETY » RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1888, pt. 1, p. 681. — Disque du labelle orange au lieu de jaune, sépales et pétales plus étroits que dans la variété *Williamsi*, à laquelle celle-ci ressemble beaucoup pour le reste.

VAR. NELISI VERSCHAFFELT, in *Ill. Hort.*, XV, t. 569; *Gard. Chron.*, 1869, p. 136. — Il est figuré avec les sépales blanc bleuâtre en avant et roses à la face postérieure, les pétales blancs avec la nervure médiane rose et le labelle normal.

VAR. PALLIDA RCHB. F., *Xen. Orchid.*, II, p. 53 (en note). *Bletia purpurata var. pallida* RCHB. F., *l. c.* — Sépales et pétales blancs, labelle très pâle.

VAR. PRAETEXTA RCHB. F., in OTTO et DIETR. *Allg. Gartenz.*, XXIII, p. 241; *id.*, *Xen. Orch.*, I, p. 175, t. 61, *Bletia purpurata var. praetexta*, RCHB. F., in *Walp. Ann.*, VI, p. 431. — Diffère du type par la présence d'une aire blanc clair à la pointe du labelle.

VAR. ROSEA REGEL, *Gartenflora*, XXI, p. 225, t. 730. — Sépales rose lilacé, pétales semblables avec de rares veines roses, labelle normal.

VAR. RUSSELLIANA WILLIAMS, *Orchid. Album*, VI, t. 269. *Laelia Russelliana*, *Williams'*, *Orch. Gr. Man.*, 6<sup>e</sup> éd., p. 366. — Sépales blancs nuancés de

(Pour la Suite, voir page 96.)











PL. CCLXXXVI

## ODONTOGLOSSUM BERGMANI L. LIND.

ODONTOGLOSSUM DE M. F. BERGMAN

ODONTOGLOSSUM. Vide *Lindenia*, I, p. 11.*Odontoglossum Bergmani*. Flores maximi segmentis latissimis fusiformibus leviter fimbriatis albis badio maculatis.*Odontoglossi luteo-purpurei* forma forsitan alba?*Odontoglossum Bergmani* L. LIND. supra.

xposé pour la première fois au 26<sup>e</sup> meeting de L'ORCHIDÉENNE, de Bruxelles, le 12 avril 1891, l'*Odontoglossum Bergmani* y a obtenu un certificat de mérite de 1<sup>re</sup> classe à l'unanimité. Il était exposé par M. F. BERGMAN, directeur des cultures au domaine de Ferrières, bien connu de tous ceux qui s'occupent d'horticulture pour les magnifiques résultats qu'il obtient dans cette superbe exploitation, et il lui a été dédié pendant le meeting même, afin de conserver le souvenir de la belle réunion à laquelle M. BERGMAN était venu assister, et du grand succès remporté par la remarquable Orchidée qu'il avait exposée.

L'*O. Bergmani* est, en effet, une forme de premier ordre; il appartient au vaste groupe de ce qu'on est convenu d'appeler les « hybrides naturels, » mais il mérite une place à part dans ce groupe en raison de la grandeur et de l'élégant coloris de ses fleurs. La plante exposée à Bruxelles portait deux tiges florales, dont une très ample, chargée de seize fleurs qui mesuraient plus de dix centimètres de diamètre. Les segments très larges, nettement fusiformes, et légèrement frangés sur les bords, étaient d'un beau coloris blanc avec quelques macules épaisses d'un brun chocolat clair.

Comme port, l'*O. Bergmani* est très voisin de l'*O. luteo-purpureum*, dont il a à peu près les feuilles, et nous croyons qu'il peut être considéré comme une forme blanche de cette espèce si variable; il a les bulbes très forts et très volumineux; c'est, dans son ensemble, un des géants du groupe.

Au point de vue de la culture, il ne diffère pas sensiblement des autres Orchidées de cette section; il réussit parfaitement, d'après ce qui nous a été rapporté, cultivé en serre froide dans un mélange en parties à peu près égales de sphagnum et de fibre. L'atmosphère de la serre doit être très fraîche et humide; en été, on aura soin d'aérer le plus possible et d'abaisser la température par des arrosages fréquents, non seulement sur les pots, mais aussi sur les tablettes et les sentiers.

La végétation est très active de février à décembre; elle se ralentit un peu pendant les mois les plus froids de l'hiver, mais sans comporter un repos bien tranché comme dans la plupart des autres genres. Il serait même possible, comme l'a indiqué le *Journal des Orchidées*, de changer l'époque de cette diminution

d'activité, et de faire reposer les *Odontoglossum* en plein été; ces plantes, en effet, s'accommoderaient mieux des froids de l'hiver, pendant lequel il est à peine nécessaire de chauffer leur serre pour les empêcher de geler, que de la chaleur excessive de juillet et d'août, contre laquelle il est difficile de les protéger.

(Suite de la page 94.)

lilas, pétales un peu plus sombres et striés de lignes plus foncées vers la pointe, labelle rose lilacé avec des veines rose-pourpre et les bords plus pâles.

VAR. SCHRODERI RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1885, pt. 1, p. 786. *Laelia Schröderi*, C. MOORE in *Williams' Orchid album*, I, t. 2. — Fleurs entièrement blanches, excepté le disque jaune et quelques lignes rose pourpre en avant, ne s'étendant pas jusqu'au bord.

VAR. WHITEANA RCHB. F., in *Gard. Chron.*, 1888, pt. 1, p. 681. — Variété très foncée, très analogue au *Lowiana*; le jaune manque totalement dans la gorge du labelle, et est remplacé par une teinte pourpre clair indécise, avec des veines plus foncées, et la pointe blanche, comme dans la variété *praetexta*.

VAR. WILLIAMSII HORT., *Williams' Orch. Gr. Man.*, 4<sup>e</sup> éd., p. 196; *Orchid Album*, II, tt. 9, 10. — Forme très ample, ayant les sépales et les pétales d'un rose pâle tendre avec des veines plus foncées, le disque du labelle jaune pâle, avec une aire blanche veinée de pourpre à la pointe.

Deux ou trois autres variétés ont reçu des noms distincts, mais leurs caractères distinctifs n'étant pas indiqués, je ne les ai pas mentionnées ci-dessus; peut-être en ai-je également oublié d'autres. Toutefois l'énumération qui précède comprend une série allant de la forme la plus claire à la plus foncée, ainsi qu'un grand nombre d'intermédiaires.

La variété *Brysiانا*, décrite dans l'*Orchid Gr. Man.* de B. S. WILLIAMS, 6<sup>e</sup> éd., p. 366, est une forme de *L. elegans*, puisqu'elle est basée sur le *Laelia Brysiانا* de LEMAIRE, quoique la reproduction du *Cattleya Brysiانا* de LEMAIRE, très différent, soit également citée dans sa description comme référence.

Le *Laelia purpurata* a contribué à la production de plusieurs très beaux hybrides, soit naturels, soit dus à l'habileté des semeurs. Il se trouve voisin, dans sa patrie, du *Cattleya guttata Leopoldi* et du *C. intermedia*, et il a été croisé avec les deux. Avec le premier, il a donné le *Laelio-Cattleya elegans* et ses nombreuses variétés; avec le second, le *L.-C. Schilleriana* et ses variétés. Croisé avec différentes variétés de *Cattleya labiata*, il a produit les trois beaux *Laelio-Cattleya* connus sous les noms de *bella*, *calistoglossa* et *Canhamiana*; avec le *L.-C. elegans* il a donné le *L.-C. Horniana*, hybride secondaire, qui a donc trois quarts de « sang » du *Laelia purpurata*.

R. A. ROLFE.





AGANISIA IONOPTERA NICHOLSON







PL. CCLXXXVII

## AGANISIA IONOPTERA NICHOLSON

## AGANISIA A AILES VIOLETTES

**AGANISIA.** Vide *Lindenia*, I, p. 95.*Aganisia* LINDL. *Bot. Reg.*, XXV (1839), *Misc.*, p. 46. — BENTH. et HOOK. F. *Gen. Plant.*, III, p. 544.*Aganisia ionoptera*. Caules foliati basi vaginis nonnullis, sursum monophylli folio cuneato oblongo ligulato acuto  
sque ultra pedali. Pedunculus basilaris ultra pedalis vaginis paucis distantibus apice racemosus; bractee triangulae  
ovariis pedicellatis bene breviores; sepala oblonga subacuta, lateralia subfalcata; petala oblonga acuta; labellum  
sessile panduratum, lobi laterales oblongi, lobus anticus emarginatus transversus; callus carnosus retusus bilobus inter  
sinus isthmi; columna utrinque retuso brachiata juxta androclinium.*Aganisia ionoptera* NICHOLSON, *Dict. of Gard.*, I (1885), p. 35.*Koellensteinia ionoptera* LINDEN et REHB. F. in *Gard. Chron.*, 1871, p. 1451.

L'espèce que nous figurons ici est encore une de ces intéressantes Orchidées dans la floraison desquelles apparaît une teinte bleue; toutefois, ici comme d'ordinaire, ce n'est qu'une combinaison de bleu, une sorte de bleu pourpré.

Cette espèce paraît être assez rare dans les cultures, si même elle n'a pas été entièrement perdue depuis quelques années. Elle a été décrite en 1871 pour la première fois, sous le nom de *Koellensteinia ionoptera*, mais le genre *Koellensteinia* ayant été reconnu identique avec les *Aganisia*, il était nécessaire de rectifier le nom de la façon indiquée plus haut.

L'*Aganisia ionoptera* fut envoyé du Pérou pour la première fois par WALLIS à M. LINDEN; la plante actuelle paraît identique avec celle-là, et s'accorde bien avec la description originale; mais, si j'ai vu des échantillons provenant d'une importation récente, je n'en ai pas eu sous les yeux de la première, et il ne m'a pas été possible, par suite, de les comparer.

Il est allié à l'*Aganisia Kellneriana* BENTH., le type du genre fondé par REICHENBACH sous le nom de *Koellensteinia*; toutefois celui-ci, d'après une planche des *Xenia Orchidacea* (pl. 24), a les segments verts<sup>(1)</sup> et présente également d'autres différences; il est évidemment moins gracieux que celui que nous figurons ci-contre, et dont les caractères peuvent se décrire de la façon suivante:

Les pseudobulbes sont oblongs ovoïdes, longs de 2 1/2 à 3 centimètres, et portent une feuille unique, plissée, lancéolée aiguë, de 18 à 25 centimètres de longueur. Le pseudobulbe vert porte à son sommet un cercle brun foncé, juste au-dessous de l'endroit où la feuille cesse de s'appliquer contre lui. Les

(1) Depuis que cette note a été rédigée, une plante identique à celle dont il est question a fleuri dans les serres de Kew. Elle avait été expédiée de la Nouvelle-Grenade par PATIN, sans indication de nom. R. A. R.

tiges florales, produites à la base du bulbe, ont de 30 à 45 centimètres de hauteur, et portent de 9 à 13 fleurs; celles-ci ont 4 1/2 centimètres dans leur plus grand diamètre. Les sépales sont blancs, teintés de bleu pourpré clair, particulièrement les latéraux; les pétales sont d'un bleu pourpré vif. Le labelle ample, panduriforme, a 85 millimètres de diamètre, et a le fond blanc. Les lobes latéraux, oblongs-arrondis, obtus, portent des lignes radiées de pourpre, le lobe antérieur a trois lignes transversales bleu-pourpré. La crête, érigée, charnue, légèrement bilobée, est blanche avec quelques taches pourpre-clair; la base de la colonne, que l'on a dit parfois être absente, mais qui se trouve ici distinctement développée, est d'un bleu pourpré foncé. C'est une très jolie petite espèce.

R. A. ROLFE.





PHALAENOPSIS SPECIOSA RCHB. F.







PL. CCLXXXVIII

## PHALAENOPSIS SPECIOSA RCHB. F.

## PHALAENOPSIS RAVISSANT

PHALAENOPSIS. Vide *Lindeniae*, I, p. 21.

*Phalaenopsis speciosa*. E grege *P. Luddemanniana*; labelli lacinia antica carnosae prope ancipiti, apice cum pulvinar florum; laciniis lateralibus ligulatis retusis, extus pauci-dentatis, dente supremo maximo, callo in disco antrorsum progrediente aristulis geminis quadrigeminis; pari minori superiori; columnae androclinio denticulato. Planta speciosa. Folia cuneato-oblonga obtuse acuta. Panicula seu racemus. Flores stellati pulchri extus aquose albo-rosei seriebus macularum purpurearum, intus purpureus fasciis paucis albis in tepalorum basi. Labelli laciniae laterales medio flavae, apice et basi albae. Lacinia antica alba et purpurea; seu prope omnis purpurea. Ex Asia tropica. Misit cl. Bull.

*Phalaenopsis speciosa* RCHB. F. in *Gard. Chron.*, 1881, I, p. 562; ID., 1882, II, p. 745, fig. 130-2; WARN. & WILL. *Orchid Album*, IV, t. 158.



ette espèce « le *Phalaenopsis speciosa* est un très proche parent du  
« *P. Corningiana* ayant les feuilles amples comme le *P. Luddemanniana*  
« et donnant un racème de fleurs splendides; les sépales et pétales sont  
« blanc rosé à l'extérieur, ces derniers barrés de blanc à la base; la lacinie latérale  
« du labelle est jaune, et blanche à l'extrémité et à la base; la lacinie médiane  
« est blanche avec beaucoup de pourpre, et avec une touffe de cils blancs à l'extré-  
« mité. Il est à noter que c'est un nouvel exemple dans lequel la lame centrale du  
« labelle est ancipitée et charnue, et c'est ce caractère qui permet de distinguer  
« cette espèce des espèces les plus voisines. La colonne a le clinandre denté.

« Le *Phalaenopsis speciosa* est très apprécié pour le délicieux parfum qu'il  
« exhale. Il est de découverte toute récente. »

C'est dans ces termes que le Professeur REICHENBACH le décrivait dans le *Gardeners' Chronicle* du 30 avril 1881, et il ajoutait, un an plus tard :

« Cette plante est très nettement distincte du *P. tetraspis*, quoiqu'alliée à  
« lui, de même qu'elle a un « air de famille » avec le *P. Luddemanniana*. Toutefois  
« un œil expérimenté constatera aisément une différence considérable entre ces  
« espèces, même en dehors de l'époque de la floraison, dans la nature des  
« feuilles et des racines. Les feuilles du *P. tetraspis* sont d'un vert très foncé, et  
« d'une épaisseur remarquable; dans le *P. speciosa*, les feuilles sont d'un coloris  
« beaucoup plus clair, presque jaunâtre, et ont moins de substance, et les racines  
« sont moins nombreuses et moins plates.

« Si nous passons à l'examen de la fleur, nous remarquons une grande  
« différence. La plante est en somme plus florifère que le *P. tetraspis*; le coloris  
« et les taches sont splendides; la forme la plus répandue a les fleurs couvertes  
« de larges macules et de stries rose pourpre (rose garance) sur fond blanc, mais

« on trouve à peine deux plantes tachetées de la même façon. Il y a des fleurs  
 « très maculées de rose pourpré sombre, avec très peu de blanc ; d'autres ont  
 « des barres de rose pourpré, séparées entre elles par des espaces blancs. Dans  
 « quelques rares échantillons, toute la surface de la fleur est abondamment  
 « couverte de fines stries rose clair. »

Ce ravissant *Phalaenopsis*, originaire de l'Archipel Malais, a été introduit par M. le Général E. S. BERKELEY, qui à deux reprises a réussi à en introduire des plantes vivantes en les apportant lui-même en Europe et en les arrosant pendant le voyage. Dans toutes les autres tentatives qui ont été faites pour l'introduire, cette Orchidée n'a pu arriver vivante ; et il est impossible de l'expédier en Europe en bon état à moins de l'emporter et d'en prendre soin pendant le voyage.

La plante que nous figurons aujourd'hui dans la *Lindenia* appartient à la collection de M. le Général BERKELEY, et c'est une de celles qu'il apporta en Angleterre en 1882. C'est l'espèce type, mais il en existe des variétés, dont les plus distinctes sont le *P. speciosa Imperatrix*, rose pourpré sans aucune aire blanche, et le *P. speciosa Christiana*, qui a les sépales rose pourpré et les pétales blancs. (Voir *Gardeners' Chronicle* du 9 décembre 1882.)

Il existe plusieurs formes intermédiaires, mais les deux précédentes sont les plus distinctes.

Cette belle Orchidée se rencontre dans des îles où elle est exposée à la brise de la mer et à des pluies presque continuelles pendant toute l'année. Elle est de croissance très vigoureuse, et produit de longues tiges florales ramifiées dont quelques-unes, mesurées par M. le Général BERKELEY, atteignaient une longueur de deux mètres.



## TABLE DES MATIÈRES

## DU SIXIÈME VOLUME

NOS DES PLANCHES	PAGES
287 <i>Aganisia ionoptera</i> Nicholson	97
252 <i>Calanthe veratrifolia</i> R. Br.	27
259 <i>Catasetum Rodigasianum</i> Rolfe.	41
269 <i>Catasetum saccatum</i> Lindl.	61
262 <i>Cattleya Eldorado</i> Lindl. var.	47
270 <i>Cattleya granulosa</i> Lindl. var. <i>Buyssoniana</i> O'Brien.	63
276 <i>Cattleya</i> × <i>parthenia</i> A. Bleu	75
265 <i>Cattleya Rex</i> O'Brien .	53
268 <i>Cattleya Warocqueana</i> var. <i>amethystina</i> L. Lind.	59
260 <i>Chysis aurea</i> Lindl.	43
255 <i>Cirrhopetalum Mastersianum</i> Rolfe.	33
266 <i>Cochlioda Noezliana</i> Rolfe	55
243 <i>Coelogyne ocellata</i> Lindl. var. <i>maxima</i> Rchb. f.	9
258 <i>Coelogyne peltastes</i> Rchb. f.	39
244 <i>Coryanthes Bungeirothi</i> Rolfe.	11
279 <i>Cypripedium Bragaianum</i> L. Lind.	81
277 <i>Cypripedium Desboisianum</i> Hort.	77
285 <i>Cypripedium</i> × <i>Engelhardtae</i> L. Lind.	93
253 <i>Cypripedium</i> × <i>Fraseri</i> Hort.	29
249 <i>Cypripedium praestans</i> Rchb. f. var. <i>Kimballianum</i>	21
281 <i>Cypripedium Stonei</i> Hook.	85
261 <i>Cypripedium superbiens</i> Rchb. f.	45
251 <i>Dendrobium Dalhousieanum</i> Paxton	25
247 <i>Dendrobium Devonianum</i> Paxton	17
280 <i>Dendrobium Phalaenopsis</i> Fitzgerald	83
241 <i>Dendrobium Galliceanum</i> Lindl.	5
264 <i>Dendrobium superbum</i> Rchb. f. var. <i>anosmum</i> Rchb. f.	51
282 <i>Laelia purpurata</i> Lindl.	87
283 <i>Laelia purpurata</i> Lindl. var. <i>alba</i> Veitch	89
257 <i>Masdevallia bella</i> Rchb. f.	37
250 <i>Masdevallia Reichenbachiana</i> Endres	23
248 <i>Maxillaria longisepala</i> Rolfe	19
273 <i>Mormodes Lawrenceanum</i> Rolfe.	69
286 <i>Odontoglossum Bergmani</i> L. Lind.	95
271 <i>Odontoglossum</i> × <i>Claesianum</i> L. Lind.	65
246 <i>Oncidium Kramerianum</i> Rchb. f.	15
278 <i>Oncidium lamelligerum</i> Rchb. f.	79

274	<i>Oncidium Leopoldianum</i> Rolfe	71
267	<i>Peristeria aspersa</i> Rolfe	57
254	<i>Phaius Humbloti</i> Rchb. f.	31
263	<i>Phalaenopsis Esmeralda</i> Rchb. var. <i>candidula</i>	49
272	<i>Phalaenopsis Lowi</i> Rchb. f.	67
288	<i>Phalaenopsis speciosa</i> Rchb. f.	99
242	<i>Selenipedium</i> × <i>grande</i> Rchb. f.	7
245	<i>Selenipedium</i> × <i>Sedeni candidulum</i> Rchb. f.	13
256	<i>Stanhopea oculata</i> Lindl.	35
284	<i>Zygopetalum Gautieri</i> Lem.	91
275	<i>Zygopetalum Lindeniae</i> Rolfe	73







